

А.А.Лицук

ФИЛОСОФИЯ ПРАВА

Учебно-методическое пособие

Нижневартовск
2010

ББК 74.04
Л 65

Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Нижевартовского государственного гуманитарного университета

Лицук А.А.

Л 65 **Философия права:** Учебно-методическое пособие. — Нижневартовск:
Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2010. — 67 с.

ISBN 978–5–89988–698–6

Предлагаемое пособие разработано в соответствии с основными разделами программы учебного курса «Философия права». Издание содержит необходимые для изучения курса материалы: описание содержания курса, планы семинарских занятий, тематику рефератов, методические рекомендации для подготовки, контрольные вопросы для самостоятельной работы и вопросы к зачету, тестовые задания, глоссарий и литературу.

Пособие предназначено для студентов гуманитарных специальностей и направлений подготовки, слушателей курсов повышения квалификации и всех интересующихся вопросами философии права.

ББК 74.04

ISBN 978–5–89988–698–6

© Лицук А.А., 2010
© Издательство НГГУ, 2010

1. ВВЕДЕНИЕ

Трансформация российского общества в направлении цивилизованных форм организации невозможна без утверждения его на началах права. Поэтому сегодня право оказалось в центре обсуждения всех социально значимых проблем. Данное обстоятельство обусловило насущную потребность в глубоком проникновении в сущность этого сложного феномена на основе его философского осмысления. Последнее предполагает взгляд на право не просто как на социальный институт и средство осуществления политических целей, а как на сложный мир, многогранную реальность со своими закономерностями, устройством и логикой развития, отличающимися его от других сфер человеческого бытия. Эту его специфику призвана обозначить философия права, которая начинается с возникновения идей об объективной, независимой от официально-властного усмотрения природе и смысле права.

Исследования в области философии права имеют давние и богатые традиции. На протяжении уже нескольких веков она как самостоятельная философская и юридическая дисциплина общетеоретического характера занимает видное место в западных университетах. Определенный опыт изучения и преподавания этой дисциплины был накоплен и в дореволюционной России. Можно сказать, что философия права является познавательной основой всей системы юридических наук. Она дополняет такие дисциплины, как «Философия», «Всеобщая история государства и права», «История политических и правовых учений», «Римское право», «История государства и права России», «Теория государства и права» и другие, а также позволяет сформировать целостное представление о теоретической юриспруденции.

Не будет преувеличением, если сказать, что философско-правовые исследования внесли огромный вклад в формирование и развитие правовой и политической культуры человечества, гражданского общества и правового государства, чем и обусловлено фундаментальное значение философии права в системе общегуманитарного и юридического образования.

По нашему мнению, предлагаемый курс «Философия права» может способствовать формированию профессиональной компетенции специалистов образовательной сферы (в первую очередь преподавателей философии, правоведения, истории, обществознания), а также специалистов, непосредственно связанных с правотворческой и правоприменительной деятельностью. Как учебная дисциплина философия права состоит из нескольких разделов, в частности: история философии права, теоретическая философия права, метатеоретическая философия права и практическая философия права. История философии права рассматривает вопросы возникновения и развития философско-правовой проблематики от античности до современности. Теоретическая философия права связана с рассмотрением вопросов происхождения, сущности и форм

права, соотношения права и власти, права и закона и т.д. Кроме того, здесь же рассматриваются вопросы методологии философско-правовых исследований. В метатеоретической философии права анализируется возможность использования различных теорий для экспликации юридических феноменов. И, наконец, практическая философия права рассматривает прикладные и практически значимые интерпретации права в связи с различными подходами¹.

Изучение дисциплины «Философия права» позволяет достичь следующих целей:

- ознакомить со спецификой предмета, основными философско-правовыми идеями и взглядами сложившимися в истории философии права;
- помочь овладеть теми исходными философско-правовыми идеями и концепциями, которые играют важную роль в системе знаний современного высококвалифицированного специалиста;
- научить осознанно определять свою собственную правовую позицию, свое понимание права, закона, свое научно-обоснованное виденье основных проблем и задач юриспруденции.

В результате изучения дисциплины слушатель должен:

- иметь представление о месте и роли философии права в системе юридических и других гуманитарных и учебных дисциплин, объектами изучения которых является право и государство;
- знать наиболее важные проблемы философии права общетеоретического и общеметодологического характера;
- уяснить содержание различных подходов в области философии права, знать основные философско-правовые концепции, главные направления зарубежной и русской философии права в 19—20 вв.;
- уметь логически, грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения по философско-правовой проблематике, свободно оперировать понятиями и категориями философии права.

¹ См.: Философия права: Учебно-методическое пособие по курсу // Сост. О.А.Лупанина. Таганрог, 2005. С. 3.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

п/п	Наименование тем	Всего часов	В том числе:		Формы контроля
			Лекций	Практ. занятий	
1	Тема 1. Философия права как наука и учебная дисциплина	8	4	4	Доклады и сообщения
2	Тема 2. Становление философско-правовой мысли	12	6	6	Написание и защита рефератов
3	Тема 3. Философия права в России	8	4	4	Коллоквиум
4	Тема 4. Философская трактовка понятия и сущности права	8	4	4	Написание и защита рефератов
5	Тема 5. Право и власть	4	2	2	Доклады и сообщения
6	Тема 6. Право и закон	4	2	2	Коллоквиум
7	Тема 7. Онтология права	8	4	4	Доклады и сообщения
8	Тема 8. Гносеология права	4	2	2	Доклады и сообщения
9	Тема 9. Юридическая герменевтика и феноменология	4	2	2	Написание и защита рефератов
10	Тема 10. Аксиология права	4	2	2	Коллоквиум
11	Тема 11. Антропология права	8	4	4	Написание и защита рефератов
12	Тема 12. Социология права	4	2	2	Доклады и сообщения
13	Тема 13. Юридическая конфликтология	4	2	2	Коллоквиум
14	Итоговый зачет:	8			
15	Итого	80	40	40	

3. ПРОГРАММА КУРСА

Тема 1. Философия права как наука и учебная дисциплина.

Понятие философии права, различные подходы. Предмет философии права, ее основные вопросы и функции. Роль, место и значение философии права в философской, юридической и социально-политической мысли. Категории философско-правового знания. Социогуманитарные универсалии культуры в праве. Право и мировоззрение.

Методология философии права, ее сущность и уровни. Философские и юридические методы познания, их взаимодействие. Основные типы правопонимания: правовой позитивизм и естественно-правовое мышление. Типология концепций естественного права. Способы обоснования права: объективизм, субъективизм, интерсубъективность. Эмпирический и теоретический уровни: их соотношение в системе права.

Тема 2. Становление философско-правовой мысли от Античности до современности.

Особенности философско-правовой мысли Древнего Востока. Античная философия права: Гомер, Гесиод, Солон, Фалес, Пифагор, Гераклит, Демокрит, софисты, Платон, Аристотель, Эпикур, стоики. Средневековая философия права: Фома Аквинский, Павийская школа, школа глоссаторов: (Ирнерий, Булгар, Ацо), Раванис, Луллий, Бартолуз. Философия права Нового времени и Просвещения: Гуго Гроций, Фрэнсис Бэкон, Томас Гоббс, Джон Локк, Вольтер, Монтескье, Руссо. Философско-правовые учения немецкой классической философии: Кант, Фихте, Гегель.

Общая характеристика государствоведения во второй половине XIX века. Юридический позитивизм. Концепции либеральных государствоведов. Социологическая концепция государства и права Иеринга. Социологическая концепция государства и права Еллинека. Социологическая концепция государства и права Спенсера.

Б.Н.Чичерин о природе государства и права. Правовая концепция С.А.Муромцева. Н.М.Коркунов: право и социальный интерес. Социологическая концепция государства и права М.М.Ковалевского. Философия права П.И.Новгородцева, Л.И.Петражицкого. Правовой идеал Н.Н.Алексеева. И.А.Ильин о справедливом праве. Правовые воззрения П.А.Сорокина.

Неокантианские концепции философии права. Неогегельянские концепции философии права. Чистое учение о праве и нормативизм Г.Кельзена. Теологические концепции философии права XX века. Экзистенциальная философия права. Онтологическая концепция Р.Марчича. Неопозитивистская концепция права Г.Харта. Познавательльно-критическая теория права. Неолиберализм и

консерватизм. Институционализм М.Ориу. Социологическая юриспруденция Р.Паунда.

Тема 3. Философии права в России.

Общая характеристика философии права в России. Социально-политические и исторические особенности эволюции правовых взглядов.

Гегелевская традиция философии права: К.А.Неволин, П.Г.Редкин, А.Д.Градовский, Б.Н.Чичерин, П.И.Новгородцев. Юридический позитивизм Г.Ф.Шершеневича.

Либерально-индивидуалистические позиции Б.Н.Чичерина. Идея универсализма и отношение закона к свободе. Нравственный идеализм П.И.Новгородцева и идея свободного социального развития. Влияние Канта в вопросе о естественном праве как об общественном идеале, «идеальном праве».

Неокантианская традиция философии права: Б.А.Кистяковский. Социологические концепции права: Н.М.Коркунов. Право как разграничение интересов, как «должный порядок общественных отношений»; М.М.Ковалевский. Право как «рост культуры и гражданственности»; С.А.Муромцев. Либеральное понимание права как правопорядка — совокупности юридических отношений. Психологическая концепция права Л.И.Петражицкого. Право как «этические переживания, эмоции которых имеют атрибутивный характер».

Религиозно-нравственная трактовка права и государства В.С.Соловьева. Право есть свобода, обусловленная равенством, их синтез. Право как исторически необходимое принудительное равновесие двух нравственных интересов — личной свободы и общего блага. Христианское государство.

Христианский персонализм в философии права Н.А.Бердяева. Критика тоталитаризма. Два пути личности: объективации и духовный. Два порядка законов: правовой и духовный. Христианский социализм.

Философско-религиозная концепция государства и права И.А.Ильина.

Тема 4. Философская трактовка понятия и сущности права.

Понятие права: разные подходы в определении. Логическое и историческое в праве. Идея права. Право и реальность. Смысл права. Философские проблемы сущности и явления в праве и государстве.

Сущность права. Право как система юридических норм и правовых отношений. Признаки права. Назначение и функции права. Дозволения и запреты как выражение регулятивной функции права. Объективное и субъективное право. Типология права. Принципы права. Право как регулятор общественных отношений. Воспитательная роль права.

Право как равная мера. Право как свобода. Право как справедливость. Общечеловеческое и классово ограниченное в праве. Рациональность права.

Тема 5. Философско-правовые концепции соотношения права, власти и государства.

Философско-правовые учения о взаимосвязях права и государства. Трактовка права как продукта государства (этатистские концепции права). Либертарно-юридическая концепция государства как выражение правовой формы организации публичной власти свободных людей.

Взаимодействие права и государства: правовые формы организации государства и государственные формы признания, выражения и защиты права. Смысл цели и назначение права и государства в социальной жизни.

Происхождение власти. Современные концепции власти. Структура власти. Ресурсы власти. Способы и механизмы функционирования власти. Виды власти. Законность власти. Право на принуждение и его оправдание. Понятие легитимности и легитимации. Виды и принципы легитимации: суверенитет народа и права человека. Правовое государство и гражданское общество.

Тема 6. Право и закон.

Закон как форма права. Философское понятие закона. Закон как правило. Правовые нормы как правила. Термины «право» и «закон».

Отождествление права и закона — легистский тип правопонимания. Различие и соотношение (совпадение или несовпадение) права и закона — либертарно-юридический тип правопонимания. Естественно-правовой тип правопонимания — представление о двух одновременно действующих системах права (права естественного и права официального).

История концепций различения и соотношения права и закона. Правовой закон. Критерии правового закона. Несоответствие закона праву — правонарушающий закон. Проблема правового закона и правонарушающего законодательства.

Общеобязательность закона — официально-властный и правовой моменты. Действие закона. Современные проблемы законотворчества. Толкование закона.

Тема 7. Онтология права.

Философская онтология. Правовая реальность и ее структура. Соотношение реального и формального в праве. Естественно и позитивное право как основные структурные элементы правовой реальности, их смысл и соотношение. Легистская онтология права. Естественно-правовая онтология. Либертарно-правовая онтология. Онтология права в теории институционализма. Формы бытия права: идея права, закон, правовая жизнь.

Тема 8. Гносеология права.

Базовые понятия правового познания. Правовая реальность как объект познания. Формы чувственного и рационального познания правовой реальности.

Восприятие права в социальной психологии. Проблема метода в философии права: диалектический, общенаучный, частнонаучный, практически-преобразовательный методы.

Историко-логическое познание права; конкретно-абстрактное познание права, сущностное познание права; содержательно-структурное познание права; целостно-системное познание права; теоретико-практическое познание права; познание цели права.

Гносеологические основания правового мышления. Основные подходы в анализе гносеологической специфики правового мышления. Правопонимание в структуре правового мышления. «Предзнание» в гносеологии правового мышления. Традиция права и границы правового мышления.

Тема 9. Юридическая герменевтика и феноменология.

Этапы развития юридической герменевтики. Юридическая герменевтика: интерпретация должного и сущего. Специфика правового знания. Правовое мышление: герменевтический круг истолкования, интерпретации и правоприменения. Когнитивное и нормативное истолкование права.

Феноменология — философское учение о феноменах. Феноменология как способ исследования сознания. Феноменологический метод. Предметная область юридической феноменологии.

Тема 10. Антропология права.

Антропология права и правовая глобализация. Основные проблемы антропологии права. Антропологическое изучение правовых систем.

Жизненный мир человека и правовая реальность. Человек как правовое существо. Философско-правовая мысль о правовых характеристиках человека. Права и обязанности человека и гражданина. Право как форма бытия и осуществления свободы человека. Личность и право. Субъективные и объективные права. Идеи естественных, прирожденных, неотчуждаемых прав и свобод человека. Правовой нигилизм и проблема конфликта. Механизмы формирования правовой личности. Философский смысл и обоснование прав человека: гуманистическая природа права. Неправо и его причинная обусловленность.

Тема 11. Аксиология права.

Право как ценность и благо. Право и справедливость. История философско-правовых концепций соотношения права и справедливости: Аристотель об уравнительной и дистрибутивной справедливости. Понятие справедливости в римском праве. Концепция справедливости Д.Роулза.

Справедливость как правовая категория и абстрактное выражение права. Неправовая «справедливость» и неправовое «право» как формы выражения и правления произвола в общественных отношениях.

Право и равенство. Формальное равенство как принцип права. Содержание и смысл правового принципа формального равенства. Формальное равенство и «фактическое равенство». Право и уравниловка.

Право и свобода. Право как форма и мера свободы. Право как всеобщая и необходимая форма, и равная мера свободы.

Воля в праве: проблема разумности и свободы воли. Свобода воли и произвол. Согласование свободы одного субъекта со свободой других субъектов по общей норме правовой свободы. Дозволение и запреты в праве. Свобода как ценность.

Познание свободы и ее реализация правом. Правовой синтез равенства, свободы и справедливости. Момент единства равенства, свободы и справедливости в праве.

Правовое равенство как выражение свободы и справедливости. Свобода, отрицающая правовое равенство и справедливость как насилие и привилегия.

Справедливость как правовое выражение свободы и равенства. Законный интерес как правовая ценность.

Тема 12. Социология права.

Социология права как наука. Предмет социологии права. Структура социальных знаний о праве. Цель социологических исследований в праве. Социологические подходы в исследовании правосознания.

Право как способ социального контроля. Нормативные ориентации общества. Правомерное поведение, девиантное поведение, социальная природа правонарушения. Субкультура криминальных слоев. Законодательная социология.

Специфика правосознания как социологической категории. Институциональная и неинституциональная форма бытия правосознания. Функции и аксиомы правосознания. Право и мораль с точки зрения общей сложившейся системы ценностей.

Тема 13. Юридическая конфликтология.

Предметная область юридической конфликтологии. Классификация конфликтов. Происхождение конфликтов. Причины и мотивация конфликта. Неравенство как источник конфликта. Роль конфликтности в праве. Природа нормативно-юридического конфликта. Понятие социальной причинности. Роль интересов и ценностей в эскалации конфликта. Конфликт интересов.

Классификация методов разрешения конфликтов. Стадии конфликта. Политические конфликты. Значение межнационального конфликта в современном обществе. Возможности прогнозирования межнациональных конфликтов. Коллизионное право в разрешении правовых конфликтов.

4. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1

Философия права как наука и учебная дисциплина

1. Сущность философии права, ее предмет и задачи.
2. Место философии права в системе философских, социальных и юридических наук.
3. Методология философии права.
4. Основные типы правопонимания: их достоинства и недостатки. Правовой позитивизм, объективизм, субъективизм, интерсубъективизм.

Темы рефератов

1. Понятие философии права, различные подходы.
2. Предмет и предметное поле философии права.
3. Актуальные философско-правовые проблем современности.
4. Правовой позитивизм: основные формы, достоинств и недостатки.
5. Классические теории естественного права: происхождение и развитие.
6. Неклассические концепции естественного права (правовой интерсубъективизм).
7. Социогуманитарные универсалии культуры в праве.
8. Типология концепций естественного права.

Семинар 2

Становление философско-правовой мысли

Занятие 1. Философско-правовые идеи Древнего мира, средневековья и эпохи Возрождения.

1. Особенности философско-правовой мысли Древнего Востока.
2. Основные философско-правовые идеи Древней Греции:
 - а) естественно-правовые идеи греческой натурфилософии;
 - б) вклад Платона и Аристотеля в развитие философии права;
 - в) философия права в эпоху поздней классики (эллинистический период).
3. Особенности философско-правовой мысли в эпоху Средневековья.
4. Философско-правовая мысль эпохи Возрождения и Реформации.

Темы рефератов

1. Аристотель о роли разделения труда и частной собственности в формировании правовой реальности.

2. Макиавелли о добродетелях государя. Соотношение политики, права и морали.
3. Мифологические, религиозные, философские основания права.
4. Онтологическая концепция свободы Эпикура.
5. Основные принципы идеального государства Платона.
6. Правовой рационализм Сократа.
7. Проблемы демократии и естественного права в учении Демокрита.
8. Религиозный скептицизм Протагора, религиозные мифы как олицетворение сил природы (Продик).
9. Софистика: выяснение «природы» законодательства (Горгий), идея равенства свободных людей (Протагор), принуждение как условие законодательства.
10. Теологическая трактовка права и законов Фомы Аквинского.
11. Учение о праве и справедливости Аристотеля.
12. Учение Платона о справедливости и благе.
13. Философско-правовые идеи Н. Макиавелли.
14. Философско-правовые идеи натурфилософов Древней Греции.
15. Философско-правовые концепции Древнего Востока.
16. Школы средневековых юристов: естественно-правовая, глоссаторов, пост-глоссаторов, гуманистическая.
17. Эразм Роттердамский — обоснование свободы. Критика схоластики.

Занятие 2. Философия права XVII — середины XIX вв.

1. Развитие естественно-правовой концепции в Новое время (Г.Гроций, Т.Гоббс, Дж.Локк). Теория «общественного договора».
2. Философско-правовые идеи Просвещения (Ш.Монтескье, Ж.-Ж.Руссо, К.Гельвеции, П.Гольбах).
3. Кант о праве, видах и функциях права. Идея правового государства.
4. Гегель о праве как развитии объективного духа. Концепция гражданского общества.

Темы рефератов

1. Т.Гоббс о естественных законах, естественном праве и государстве.
2. Спиноза о договорной теории происхождения государства и права. Естественное и гражданское состояние как два модуса единой субстанции.
3. Философско-историческая концепция Д.Вико. Историчность понимания права и государства, внутренние противоречия права.
4. Правосознание Д.Локка — раннебуржуазная интерпретация равенства.
5. Тройственная формула гражданских прав: право на жизнь, свободу, собственность как исходное основание правосознания (прав человека и гражданина) в философии Д.Локка.

6. Социологический и исторический подход Юма к анализу общества, права и государства.
7. Критика Монтескье теологических и субъективистских трактовок права и государства.
8. Историзм и социальный детерминизм как определяющие логические основания систематизации различных факторов Монтескье.
9. Обоснование внутренней необходимости права на жизнь, свободу и равенство в теории Руссо.
10. И.Кант о сущности правового императива и видах права.
11. Философия права Гегеля как систематизация философско-логических оснований права.
12. Диалектика абстрактного и конкретного в учении Гегеля о праве.
13. Государство как идея свободы, как конкретное и высшее право и нравственное целое.
14. Гегель о соотношении гражданского общества и государства.

Занятие 3. Зарубежная философия права второй половины XIX—XX вв.

1. Основные черты философии права XX века.
2. Неопозитивизм.
3. Современные естественно-правовые концепции.
4. Интросубъективизм в философии права:
 - а) феноменологические концепции права;
 - б) экзистенциальные концепции права;
 - в) герменевтические концепции права;
 - г) коммуникативные концепции права.

Темы рефератов

1. Неокантианские концепции философии права: Р.Штаммлер, Г.Радбрух.
2. Неогегельянские концепции философии права: антилибералистские концепции Ю.Биндера, К.Ларенца, К.Шмитта; либералистская концепция Б.Кроче, Д.Джентиле, Ж.Ипполита.
3. «Этика чистой воли» как основание учения о праве О.Когена, государство как цель исторического развития. Разрыв этического и социального у П.Наторпа. Г.Риккерт и В.Виндельбанд о соотношении предмета познания и логической формы. Методологический дуализм и «философия ценностей».
4. Логико-аналитический подход в теории позитивного права: чистое учение о праве Г.Кельзена.
5. Концепции «возрожденного» естественного права: неотомизм Ж.Маритена, Й.Меснера; антропологизм А.Ауэра; неопротестантская концепция К.Барта, Э.Вольфа, Ф.Хорста; юснатурализм Г.Райнера.

6. Рациональные и иррациональные основания права и способы и осмысления. Жизненный мир и феноменологическое усмотрении сущностей Э.Гуссерля.
7. Экзистенциальное право и позитивное право. Концепции естественного права как права экзистенции В.Майхофера, Э.Фехнера.
8. Политика как воплощение свободы в учении К.Ясперса.
9. Философия свободы Ж.П.Сартра и А.Камю. Исторический детерминизм и свобода выбора.
10. Онтологическая концепция права Р.Марчича.
11. Неопозитивистская концепция права Г.Харта.
12. «Познавательльно-критическая теория права» О.Вайнбергера, П.Колера, П.Штрассера, М.Пришинга.
13. Трансцендентальный дуализм бытия и «сфера ценностей» Г.Риккерта и В.Виндельбанда.
14. Ницше о «воле к власти» как критерии общезначимого.
15. Концепция циклического развития культуры О.Шпенглера и ее основания («великая душа», судьба, отрицание причинности).
16. Исторический телеологизм Э.Гуссерля.
17. Соотношение экзистенции и свободы в философии Ясперса.

Семинар 3

Философия права в России

1. Гегелевская традиция философии права: К.А.Неволин, П.Г.Редкин, А.Д.Градковский, Б.Н.Чичерин, П.И.Новгородцев. Юридический позитивизм Г.Ф.Шершеневича.
2. Идея универсализма Б.Н.Чичерина и нравственный идеализм П.И.Новгородцева в концепциях философии права.
3. Неокантианская традиция философии права: Б.А.Кистяковский. Социологические концепции права: Н.М.Коркунов, М.М.Ковалевский, С.А.Муромцев. Психологическая концепция права Л.И.Петражицкого.
4. Религиозно-нравственная трактовка права и государства В.С.Соловьева.
5. Христианский персонализм в философии права Н.А.Бердяева. Критика тоталитаризма.
6. Философско-религиозная концепция государства и права И.А.Ильина.

Темы рефератов

1. Взаимодействие гегелевской и кантианской традиции в философии права в России.
2. Рационализм и универсалистский реализм Б.Н.Чичерина в критике материализма, позитивизма и утилитаризма.

3. Этический критицизм учения о естественном праве П.И.Новгородцева.
4. Сущность учения об общественном идеале П.И.Новгородцева.
5. Нравственное понятие права у В.С.Соловьева как синтеза свободы и равенства.
6. Экзистенциалистский путь философии права и жизни Н.А.Бердяева.

Семинар 4

Понятие и сущность права. Правовая онтология

1. Правовая реальность как система функционирования права.
2. Формы бытия права: идея права, закон, правовая жизнь.
3. Право и закон: природа, сущность, взаимодействие.
4. Правовые отношения и правовое сознание как формы правовой реальности. Виды правоотношений. Правовой закон.
5. Уровни и элементы правосознания.

Тема рефератов

1. Онтологическая природа права. Правовая реальность, ее сущностные характеристики.
2. Естественное и позитивное право как основные структурные элементы правовой реальности.
3. Правовое сознание: сущность, структура и функции. Право и мораль
4. Особенности формирования правовой реальности. Хаос, порядок и правопорядок. Синергетика и проблемы порядка.
5. Естественнo-правовые и легистские взгляды на учение о бытии права, правовую гносеологию и правовую аксиологию.
6. Основные моменты права: равенство, свобода, справедливость.
7. Рациональные и иррациональные основания права, способы и средства их осмысления.
8. Традиции правосознания, условия их формирования и функционирования.
9. Право как абстрактная форма фактических социальных отношений.
10. Понимание категорий права в естественно-правовом и либертарно-юридическом подходе.
11. Право как абстрактная форма фактических социальных отношений.

Семинар 5

Философские проблемы власти

1. Сущность власти. Право и власть. Политико-правовые институты и их роль в осуществлении права.

2. Властное насилие и государственное принуждение. Типы насилия и принуждения в правовой сфере (юридический морализм, юридический патернализм, «принцип непричинения вреда» Дж.Милля).
3. Понятия легальности и легитимности. Виды и принципы легитимности.
4. Философский анализ правового общества.

Темы рефератов

1. Власть и право. Политико-правовые институты и их роль в осуществлении права.
2. Гражданское общество и правовое государство.
3. Проблемы формирования российского правового общества.
4. Идея гражданского общества в истории социально-философской мысли.
5. Идея правового государства в истории философско-правовой мысли.
6. Проблема демократии в современных государствах / кризис современной демократии.
7. Философские проблемы принуждения в праве.
8. Личность, государство и право.
9. Насилие и принуждение в праве.

Семинар 6

Гносеология права

1. Проблема метода в философии права. Границы и возможности познания правовой реальности.
2. Виды методов философии права: генетический принцип, правовой детерминизм, системный подход, метод моделирования, социальной инженерии и т.д.
3. Историческое и логическое в понимании права.
4. Методологические возможности герменевтики в толковании законов.
5. Сущность и структура правовой деятельности.
6. Право как средство решения глобальных проблем.

Темы рефератов

1. Концепция устойчивого развития и право.
2. Современное право и герменевтика.
3. Проблемы конструирования правовой реальности.
4. Правовые технологии в современной России.
5. Правовое мышление: герменевтический круг истолкования, интерпретации и правоприменения.
6. Когнитивное и нормативное истолкование права.
7. Традиция права и границы правового мышления.
8. Правовая деятельность и управление.

9. Функциональное предназначение деятельности в правовой сфере, ее роль в современных условиях.
10. Правовая технология как метод создания и преобразования правовых систем.

Семинар 7

Аксиология права

1. Ценности в праве, их формы бытия в праве. Особенности правовых ценностей, их классификация.
2. Ценностно-личностные основания правовой культуры. Правовые ценностные установки как фактор формирования активности социальных субъектов.
3. Свобода как правовая ценность. Пределы права как формы свободы.
4. Справедливость как основная ценность права. Природа и сущность справедливости. Справедливость и проблемы легитимации.
5. Проблемы правового равенства.

Темы рефератов

1. Ценность права и ценности права в современном обществе.
2. Право как ценность и элемент общего блага.
3. Право и мораль
4. Коммуникативная концепция правовой свободы
5. Естественно-правовая и либертарно-юридическая аксиология.
6. Право как справедливость. Современные концепции справедливости.
7. Право как формальное равенство.
8. Право как принцип и порядок человеческого блага (индивидуального и общего).
9. Законный интерес как правовая ценность.

Семинар 8

Антропология права

1. Природа человека и право. Сущность человека как правового существа.
2. Сущность и основные направления процесса правовой социализации. Механизмы правовой интериоризации и экстериоризации.
3. Юридические обязанности. Проблема повиновения закону.
4. Проблема преступления и наказания в праве. Цели наказания. Смертная казнь как наказание.

Темы рефератов

1. Правовая личность как предпосылка и базис правового государства.

2. Проблемы формирования правовой личности в российском обществе.
3. Проблема человека как правового существа в истории философско-правовой мысли.
4. Проблема гражданского неповиновения.
5. Метафизика преступления.
6. Философские основания наказания.
7. Философские аспекты смертной казни.

Семинар 9

Социология права

1. Социология права как наука. Предмет и методология социологии права.
2. Право как способ социального контроля.
3. Нормативные ориентации общества. Правомерное и девиантное поведение.
4. Специфика правосознания как социологической категории. Институциональная и неинституциональная форма бытия правосознания. Функции и аксиомы правосознания.
5. Право и мораль в контексте системы ценностей социума. Социоструктура правосознания.

Темы рефератов

1. Структура социальных знаний о праве. Цель социологических исследований в праве.
2. Социологические подходы в исследовании правосознания.
3. Комплекс проблем социологии права.
4. Цель социологических исследований в праве.
5. Социологическая теория права.
6. Социальная природа правонарушения.
7. Субкультура криминальных слоев.
8. Законодательная социология.
9. Индивидуальное и групповое правосознание.
10. Социология права и другие правовые науки.

Семинар 10

Юридическая конфликтология

1. Понятие и предметная область юридической конфликтологии.
2. Понятие конфликта в праве. Природа нормативно-юридического конфликта. Классификация конфликтов.

3. Законы возникновения, протекания и разрешения конфликтов.
4. Коллизионное право в разрешении правовых конфликтов.

Темы рефератов

1. Проблематика конфликта. Причины и мотивация конфликта.
2. Виды конфликтов. Неравенство как источник конфликта.
3. Роль конфликтности в праве. Категоризация конфликтных явлений.
4. Происхождение конфликтов. Социальная причинность. Конфликт интересов.
5. Сферы социальных конфликтов.
6. Источники конфликтов.
7. Основные этапы (фазы) конфликта.
8. Позитивные и негативные функции конфликтов.
9. Коллизионное право как процессуальная отрасль.
10. Политические конфликты. Возможности прогнозирования межнациональных конфликтов.
11. Значение межнационального конфликта в современном обществе.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

5.1. Организация самостоятельной работы

Самостоятельную работу в зависимости от места и времени ее проведения, характера руководства ею со стороны преподавателя и способа контроля за ее результатами можно подразделить на следующие виды:

- самостоятельная работа во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров);
- самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, зачетов и экзаменов;
- внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентами домашних заданий учебного и творческого характера (контрольных работ, рефератов, проектов и т.д.).

Цель самостоятельной работы — научить учиться и тем самым содействовать решению проблемы повышения качества образования, развитию творческих способностей студентов. Самостоятельная работа должна быть максимально индивидуализирована и иметь систематический, непрерывный и усложняющийся характер, соответствующий определенному этапу освоения одной из основных образовательных программ. Самостоятельная работа студента — это прежде всего развитие внутренней и внешней самоорганизации будущего специалиста, способности выстраивать индивидуальную траекторию самообучения, что особенно важно в условиях часто изменяющегося рынка труда.

Формы контроля самостоятельной работы:

- проверка и оценивание самостоятельной работы во время основных аудиторных занятий (лекций, семинаров, лабораторных работ);
- отработка пропущенных занятий, прием задолженностей;
- отчет студентов по темам, вынесенным для самостоятельного изучения (собеседование, контрольная работа, тестирование (включая компьютерное), коллоквиум);
- проверка и оценивание самостоятельной работы по выполнению домашних заданий учебного и творческого характера (контрольных работ, рефератов, проектов и т.д.);
- консультации, прием зачетов и экзаменов.

5.2. Методика подготовки научного доклада

Подготовка научного доклада выступает в качестве одной из важнейших форм самостоятельной работы студентов.

Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Работа по подготовке научного доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемой проблемы, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и что очень важно — заинтересовать аудиторию результатами своего исследования. Следовательно, подготовка научного доклада требует определенных навыков.

Научный доклад может быть подготовлен для выступления на семинарском занятии, конференции научного студенческого общества или в рамках проводимой в НГГУ недели ДОУ. В любом случае успешное выступление во многом зависит от правильной организации самого процесса подготовки научного доклада.

Подготовка научного доклада включает несколько этапов работы:

1. выбор темы научного доклада;
2. подбор материалов, составление плана доклада;
3. работа над текстом;
4. оформление материалов выступления;
5. подготовка к выступлению.

Остановимся более подробно на каждом из перечисленных этапов подготовительной работы.

1. Выбор темы научного доклада.

Подготовка к научному докладу начинается с выбора темы Вашего будущего выступления. Практика показывает, что *правильно выбрать тему — это значит наполовину обеспечить успешное выступление*. Конечно же, определяющую роль в этом вопросе играют интересы, увлечения и личные склонности студента, непосредственная связь темы доклада с будущей или настоящей практической работой. Определенную помощь при избрании темы может оказать преподаватель, ведущий семинарское занятие или читающий лекционный курс. И все-таки при выборе темы и ее формулировке необходимо учитывать следующие требования:

1. *Тема выступления должна соответствовать Вашим познаниям и интересам.* Здесь очень важен внутренний психологический настрой. Интерес порождает воодушевление, возникающее в ходе работы над будущим докладом. Тема, ставшая для Вас близкой и волнующей, способна захватить и увлечь аудиторию слушателей.

2. *Не следует выбирать слишком широкую тему научного доклада.* Это связано с ограниченностью докладчика во времени. Студенческий доклад должен быть рассчитан на 10—15 минут. За такой промежуток времени докладчик способен достаточно полно и глубоко рассмотреть не более одного-двух вопросов.

3. *Научный доклад должен вызвать интерес у слушателей.* Он может содержать какую-либо новую для них информацию, или изложение спорных точек зрения различных авторов по освещаемой проблеме.

Студент, приступающий к подготовке научного доклада должен четко определить *цель* будущего выступления.

Понятно, что до изучения литературы по выбранной теме довольно сложно сформулировать конкретную цель своего исследования. В этом случае необходимо обозначить общую цель или целевую установку. Конкретная целевая установка дает направление, в котором будет работать докладчик, помогает осознано и целенаправленно подбирать необходимый материал.

Поясним эту мысль на конкретном примере. Студентом избрана следующая тема: «Роль электронного документооборота в управлении предприятием». Можно в качестве общей цели поставить перед собой задачу определить истинное место электронного документооборота в управлении предприятием.

Известно, что критерием успешного выступления является наличие контакта, возникающего между докладчиком и аудиторией. Любой контакт предполагает включенность обеих сторон — и докладчика, и слушателей — в мыслительную деятельность. *Чтобы вызвать интерес, необходимо в начале выступления сформулировать цель научного доклада.*

Определив и обозначив цель доклада, в дальнейшем следует приступить к подбору материалов. А это уже второй этап подготовительной работы.

2. Подбор материалов.

Работа по подбору материалов для доклада связана с изучением различной литературы.

Изучение литературы по выбранной теме желательно начинать с просмотра нескольких учебников по теме доклада. Это позволит получить общее представление о вопросах исследования. Дальнейший поиск необходимой информации предполагает знакомство с тремя группами источников. Первая группа — это официальные документы российского Правительства. Вторая группа включает монографии, научные сборники, справочники. К третьей группе относятся материалы периодической печати — журнальные и газетные статьи. Именно в этой группе в основном содержатся новые сведения и факты, приводятся последние цифровые данные.

3. Работа над текстом доклада.

После того, как работа по подбору источников завершена и имеется определенное представление об избранной теме, можно составить *предварительный план*. При этом необходимо учесть, что предварительный составленный план будет изменяться и корректироваться в процессе дальнейшего изучения темы. И хотя этот план не имеет конкретно обозначенных границ, его составление позволит сформировать основу создаваемого доклада и уже на этом этапе обозначить контуры будущего выступления. В дальнейшем, по мере овладения

изучаемым материалом, начальный план можно будет дополнять, совершенствовать и конкретизировать.

Работу над текстом будущего выступления можно отнести к наиболее сложному и ответственному этапу подготовки научного доклада. Именно на этом этапе необходимо произвести анализ и оценку собранного материала, сформулировать окончательный план.

Приступая к работе над текстом доклада, следует учитывать структуру его построения.

Научный доклад должен включать три основные части: вступление, основную часть, заключение.

Вступление представляет собой краткое знакомство слушателей с обсуждаемой в докладе проблемой. «Самая тяжелая задача во время деловой беседы — расположить к себе в ее начале и добиться успеха в ее конце», — мнение известного американского психолога Дейла Карнеги.

Действительно, хотя вступление непродолжительно по времени (всего 2—3 минуты), оно необходимо, чтобы пробудить интерес в аудитории и подготовить почву для доклада.

Вступление подобно увертюре, так как оно определяет не только тему предстоящего доклада, но и дает лейтмотив всего выступления. Вступление способно заинтересовать слушателей, создать благоприятный настрой для будущего восприятия.

Необходимо начать с главной мысли, которая затем займет центральное место. Удачно сформулированные во вступлении несколько фраз способны обеспечить успех всего доклада.

Начать доклад нужно с обращения к аудитории. Следующие фразы должны быть предельно просты и лаконичны. «Уважаемые коллеги! Известно, что ... В литературе ... Однако ... Что же на самом деле ...»

Основная часть является логическим продолжением вопросов, обозначенных автором во введении. Именно в этой части доклада предстоит раскрыть тему выступления, привести необходимые доказательства (аргументы).

Для того чтобы правильно построить основную часть своего доклада, необходимо составить ее подробный план. Важность составления такого плана связана с основной задачей автора. Он должен в течение 10 минут, отведенных на основную часть, суметь представить и изложить авторскую точку зрения по обозначенной в теме доклада проблеме.

Наличие подробного плана позволяет выполнить эту задачу, дает возможность автору в сжатой форме донести свои идеи до аудитории и уложиться в установленный регламент.

Каким образом следует излагать материал в основной части доклада?

Текст научной работы отличается от всякого другого своей логичностью. Поэтому выделение вопросов в основной части должно соответствовать логике

проблемы, обозначенной в докладе. Существуют также наиболее общие принципы представления материала:

1. От частного к общему. Данный принцип изложения материала предполагает следующее его представление. В начале доклада приводятся примеры, на основании которых делается обобщение.

Примеры, приводимые в докладе, должны быть красочными, запоминающимися, тщательно отобранными. Автору не следует использовать в докладе случайные факты и делать на их основе далеко идущие выводы.

При изложении материала необходимо также учесть, что для анализа проблемы нужно использовать больший объем сведений и фактов, чем непосредственно требуется для написания текста выступления. Резервный материал делает доклад более ярким и убедительным. «Хороший доклад — это тот, за которым стоит много резервного материала, значительно больше, чем оратор имел возможность использовать». Резервный материал может быть также использован для ответа на возможные вопросы аудитории.

2. От общего к частному. Данный принцип предполагает изложение общих теоретических положений, которые затем конкретизируются и разъясняются. Вот один из возможных вариантов использования данного принципа. «В настоящее время ... Так, например, ... ».

3. Принцип историзма. Обычно данный принцип изложения материала используется при анализе истории излагаемой проблемы.

Часто отдельные моменты доклада излагаются по принципу от общего к частному, другие — с использованием принципа историзма, или восхождения от частных примеров к общему выводу.

Работая над основной частью, автор должен знать, что общим правилом для любого научного доклада является доказательность высказываемых утверждений. Каждый тезис (тезис — концентрированное выражение отдельной мысли доклада), приводимый в докладе, необходимо обосновать, привести в качестве доказательства несколько цифр, фактов, или цитат. При этом важно соблюдать «золотую середину» и не перегружать доклад избытком цифр. Они должны приводиться с большим ограничением. Следует избегать простого перечисления чисел. Их лучше сгруппировать, проклассифицировать и представить в виде графика или диаграммы.

Нельзя злоупотреблять поговорками, пословицами или забавными историями. Любая поговорка должна органически вписываться в содержание доклада. Образность выступления создается логикой его построения и его убедительностью.

Заключение имеет целью обобщить основные мысли и идеи выступления. Его, как и весь доклад, необходимо подготовить заранее в спокойной и неторопливой обстановке. На экспромт не следует рассчитывать. «Завершение выступления действительно представляет собой стратегически наиболее важный раздел речи. То, что оратор говорит в заключении, его последние слова продолжают

звучать в ушах слушателей, когда он уже закончил свое выступление, и видимо, их будут помнить дольше всего» (Д.Корнеги).

В заключении можно кратко повторить основные выводы и утверждения, прозвучавшие в основной части доклада. На заключение можно возложить также функцию обобщения всего представленного докладчиком материала.

Теперь, когда доклад написан, следует приступить к его оформлению.

4. Оформление материалов выступления.

Подготовленный Вами доклад и Ваше будущее выступление в аудитории направлено на его слуховое восприятие. Устная речь предоставляет оратору дополнительные средства воздействия на слушателей: голос, интонация, мимика, жесты. Однако одновременно следует успешно использовать способность слушателей *видеть*.

Автор научного доклада может прекрасно дополнить свое выступление, используя диаграммы, иллюстрации, графики, изображения на доске, чертежи, плакаты.

Однако, чтобы использование наглядных пособий произвело предполагаемый эффект, необходимо учитывать следующие правила:

1. Целесообразно использовать наглядный материал. Если же необходимость в его демонстрации отсутствует, применение будет только отвлекать внимание слушателей.

2. Графики, плакаты и диаграммы готовятся заранее.

3. Изображения должны быть видны всем. Сложным статистическим таблицам следует придать доступную форму диаграмм или графиков.

4. Наглядные материалы необходимо демонстрировать аудитории, а не самому себе.

5. Тезисы доклада должны быть тесно связаны с изображением наглядных материалов.

6. Чтобы не отвлекать внимание аудитории, нужно своевременно их убирать и переходить к демонстрации других материалов.

7. Необходимо делать паузу в Вашем выступлении, если аудитория занята рассматриванием наглядных материалов.

Итак, мы подошли к завершающему этапу работы над научным докладом — к подготовке выступления.

5. Подготовка к выступлению.

Подготовив материал для доклада, следует решить вопрос о записях к выступлению: готовить полный текст доклада, составить подробные тезисы выступления или приготовить краткие рабочие записи.

Обязателен ли полный текст научного доклада? Для начинающего докладчика составление полного текста научного доклада необходимо. Более опытные ораторы могут составить тезисы доклада.

Научный доклад представляет собой устное произведение, чтение вслух подготовленного текста недопустимо.

Вами совершена и проделана большая работа по подготовке научного доклада. Ее завершающим аккордом является подготовка к будущему выступлению. Известно, что «...хорошо подготовленная речь — на девять десятых произнесенная речь».

Вы плодотворно потрудились в течение всего процесса работы над текстом научного доклада. Ваш труд будет вознагражден ярким выступлением.

К секретам хорошего выступления можно отнести следующие моменты:

1. До и после важных мыслей следует делать паузу.
2. Для большего акцента сказанного необходимо менять тон голоса и тембр речи. Это сделает Вашу речь более выразительной.
3. Необходимо иметь контакт с аудиторией.

Подготовка к научному докладу с учетом правил и требований, приведенных в данной методической разработке, поможет студентам освоить более эффективные приемы ведения самостоятельной научной работы.

5.3. Методика работы с литературой

Изучение литературы — очень трудоемкая и ответственная часть подготовки к семинарскому занятию, написанию курсовой работы, эссе, доклада и т.п. Она, как правило, сопровождается записями в той или иной форме.

Конспектом называется краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Обычно конспект составляется в два этапа. На первом студент читает произведение и делает пометки на полях, отмечая, таким образом, наиболее важные мысли. На втором этапе студент, опираясь на сделанные пометки, кратко, своими словами записывает содержание прочитанного. Желательно использование логических схем, делающих наглядным ход мысли конспектируемого автора. Например, если рассуждения автора представляют достаточно сложную и длинную цепочку, то в конспекте может появиться запись: «Из А следует В, а из В — С, следовательно, С является прямым следствием А». Наиболее важные положения изучаемой работы (определения, выводы и т.д.) желательно записать в форме точных цитат (в кавычках, с точным указанием страницы источника).

Следует иметь в виду, что целью конспектирования является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов. Поэтому хороший конспект должен сочетать полноту изложения с краткостью. Особенно четко это проявляется при конспектировании работ в электронной форме. Чтобы полностью скопировать работу, достаточно нажать кнопку «печать», но считаться конспектом такое ее воспроизведение не будет.

Существует несколько форм ведения записей: план (простой или развернутый), выписки, тезисы, аннотации, резюме, конспект (текстуальный и тематический).

План. Это наиболее краткая форма записи прочитанного. Перечень вопросов, рассматриваемых в книге, статье. План раскрывает логику автора, способствует лучшей ориентации в содержании данного произведения. План может составляться либо по ходу чтения материала, либо после полного прочтения. План во втором случае получается последовательным и стройным, кратким. Форма плана не исключает цитирования отдельных мест, обобщение более поздних материалов.

Выписки. Это либо цитаты, то есть дословное изложение того или иного материала из источника, необходимые студенту для изложения в курсовой работе, либо краткое, близкое к дословному изложению мест из источника, данное в понимании студента. Выписки лучше делать на отдельных листах или на карточках. Достоинство выписок состоит в точности воспроизведения авторского текста, в накоплении фактического материала, удобстве их использования. Выделяя из прочитанного текста самое главное и существенное, студент при составлении выписок глубже понимает читаемый текст. Составление выписок не только не отнимает у студента время, но, напротив, экономит его, сокращая его на неоднократное возвращение к данному источнику при написании текста курсовой работы. Совершенно обязательно каждую выписку снабжать ссылкой на источник с указанием соответствующей страницы.

Тезисы. Это сжатое изложение основных мыслей и положений прочитанного материала. Их особенность — утвердительный характер. Другими словами, для автора этих тезисов данные умозаключения носят недискуссионный позитивный характер.

Аннотация. Очень краткое изложение содержания прочитанной работы. Составляется после полного прочтения и глубокого осмысливания изучаемого произведения.

Резюме. Краткая оценка прочитанного произведения. Отражает наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги.

Конспект. Небольшое сжатое изложение изучаемой работы, в котором выделяется самое основное, существенное. Основные требования: краткость, четкость формулировок, обобщение важнейших теоретических положений. Составление конспекта требует вдумчивости, достаточно больших затрат времени и усилий. Конспект — это средство накопления материала для будущей курсовой работы. Конспектирование способствует глубокому пониманию и прочному усвоению изучаемого материала, помогает вырабатывать навыки правильного изложения в письменной форме важнейших теоретических и практических вопросов, умение четко их формулировать, ясно излагать своими словами.

Конспект может быть текстуальным и тематическим. *Текстуальный конспект* — посвящен определенному произведению, *тематический конспект* — посвящен конкретной теме, следовательно, нескольким произведениям. В текстуальном конспекте сохраняется логика и структура изучаемого текста, запись

идет в соответствии с расположением материала в изучаемой работе. В тематическом конспекте за основу берется не план работы, а содержание темы, проблемы, изучаемые студентом.

Целесообразно составлять конспект после полного прочтения изучаемого материала. Конспект может включать тезисы, краткие записи не только тех или иных положений и выводов, но и доказательств, фактического материала, а также выписки, дословные цитаты, различные примеры, цифровой материал, таблицы, схемы, взятые из конспектируемого источника. При оформлении конспекта необходимо указать фамилию автора изучаемого материала, полное название работы, место и год ее издания. Полезно отмечать и страницы изучаемой работы. В конспекте надо выделять отдельные места текста в зависимости от их значимости (подчеркивания цветными маркерами, замечания на полях).

При этом важно не только привлечь более широкий круг литературы, но и суметь на ее основе разобраться в степени изученности темы. Стоит выявить дискуссионные вопросы, нерешенные проблемы, попытаться высказать свое отношение к ним. Привести и аргументировать свою точку зрения или отметить, какой из имеющихся в литературе точек зрения по данной проблематике придерживается автор и почему.

5.4. Методика написания реферата

Реферат — это самый простой вид научной работы.

Рефераты могут быть двух видов. Во-первых, результат реферирования одной или нескольких книг и/или статей по определенной теме. Это краткий обзор основного содержания выбранных научных источников. (Примером являются реферативные сборники Института научных исследований по общественным наукам Российской академии наук). Во-вторых, реферат может представлять собой краткое раскрытие определенной темы. Студент показывает степень изученности данной проблемы, ее дискуссионность, дает свое понимание рассматриваемых вопросов. Может быть показана особенность решения данных вопросов в России.

Цель написания реферата — приобщить студентов к творческой работе с экономической литературой.

Непосредственными задачами данной формы самостоятельной работы являются:

- научиться самостоятельно излагать материал (а, в дальнейшем, и свои взгляды на проблему);
- овладеть научно-исследовательским стилем письма, для которого характерны отсутствие личных местоимений, неупотребление глаголов, выражающих

чувства (эмоции), повествование от третьего лица, особая мера выдержанности оценок, недопустимость политизированного подхода и т.д.;

— усвоить формальные и редакционные требования оформления работы.

Реферат, как письменная научная работа, предполагает определенную организацию его подготовки и написания, а также соблюдения требований, которые к нему предъявляются.

Студент самостоятельно или с помощью тьютера, закрепленного кафедрой в качестве научного руководителя, выбирает из списка, предложенного кафедрой, тему для своего реферата и сообщает ее своему научному руководителю. Тема реферата может быть предложена студентом помимо указанного списка, но она обязательно должна быть согласована с научным руководителем.

Реферат должен иметь план, включающий несколько разделов и список использованной литературы. В ряде случаев даются приложения. Желательно чтобы реферат начинался с небольшого введения, в котором студент может обосновать выбор темы, раскрыть структуру плана и дать анализ литературы, по которой будет написана реферат. Кроме актуальности тематики необходимо указать цели и задачи исследования, отразить методологию и объекты исследования, сослаться на проработанность данной проблематики в работах ведущих авторов. Целесообразно завершить реферат краткими выводами и предложениями, вытекающими из текста работы.

Текст должен иметь характер самостоятельного изложения. Не допускается дословное переписывание материалов из источников без соответствующих ссылок. Ссылками на источник (Автор. Название. Год и место издания. Страница) должны быть оформлены прямые цитаты из текста используемых изданий, а именно: чье-то мнение, высказывание, приведенные факты, в том числе статистические материалы, таблицы, сравнительные данные и т.п., а также материалы, размещенные в Internet с соответствующими адресами. Сноски должны быть оформлены единообразно. Сноски в тексте работы могут быть как постраничными, так и концевыми. В последнем случае они должны корреспондировать со списком литературы, приведенном в финале работы. Например, сноска типа [6, 148] непосредственно в тексте означает ссылку на источник, позиционированный в списке литературы под номером 6, и на текст, размещенный в нем на 148-ой странице.

Выбор темы. Для того чтобы выбор темы был осуществлен правильно, студенту вначале следует внимательно посмотреть соответствующий раздел курса экономической теории (по программе данного курса, учебнику или учебному пособию, плану семинарских занятий). Это поможет лучше представить содержание, объем и основные вопросы избираемой темы, связать их с интересами студента в той или иной области знаний. При этом не следует ориентироваться на тему, которая показалась более легкой.

Тема реферата раскрывается на основе изучения основной и дополнительной литературы, а не только на базе материалов учебников и учебных пособий.

В списке литературы должно быть не менее 5 названий различных источников (монографий, журнальных статей, справочников и официальных документов).

Оформление реферата. Размер реферата не должен быть излишне большим. Однако от студента не принимается работа на 2—3 страницах. Минимальный объем 15 (пятнадцать) страниц стандартного формата А4, максимальный 20 (двадцать) страниц машинописного текста через 1,5 (полтора) межстрочных интервала шрифтом 14-го размера.

Реферат выполняется на стандартных листах формата А4 (210 x 297 мм). Ориентация текста книжная (лист располагается вертикально). Текст наносится постранично только с одной стороны листа, двустороннее расположение текста на листе недопустимо.

Поля и отступы текста: левое поле — 30 мм, правое поле — 10 мм, верхнее и нижнее поля — по 20 мм. Оформлять границы полей в виде рамок не нужно.

Нумерация страниц начинается с титульного листа. Титульный лист считается первой страницей, но номер «1» на нем не проставляется. На второй странице располагается «План» работы. В «Плане» напротив соответствующих разделов должны быть проставлены номера страниц, с которых они начинаются.

На титульном листе работы должна содержаться следующая информация: наименование вуза, кафедра, по которой выполняется работа, название темы, аббревиатура учебной группы, фамилия и инициалы учащегося, фамилия и инициалы научного руководителя, а также его ученая степень и должность, город и текущий год.

Реферат, как форма самостоятельной работы студента, также представляет собой форму промежуточного контроля. Результаты промежуточного контроля учитываются при итоговой оценке знаний студентов.

Неудовлетворительная оценка ставится за работу, переписанную с одного источника.

Удовлетворительная оценка ставится за реферат, в котором недостаточно полно освещены узловые вопросы темы. Работа написана на базе устаревших источников.

Хорошая оценка ставится за работу, написанную на достаточно высоком теоретическом уровне, в полной мере раскрывающую тему, правильно оформленную.

Отличная оценка ставится за работу, которая характеризуется использованием большого количества литературных источников, глубоким анализом привлеченного материала, творческим подходом к его изложению, в том числе к демонстрации дискуссионности данной проблематики.

5.5. Проведение коллоквиумов

При проведении коллоквиумов, студенты отчитываются об итогах изучения каждого раздела дисциплины. Коллоквиум может проводиться как индивидуальное собеседование с каждым студентом или как дискуссионное обсуждение заданной темы с группой студентов. В содержание коллоквиума включаются вопросы лекционного курса и практических занятий. Темы или проблемы, выносимые на коллоквиум, заранее сообщаются студентам. Результаты коллоквиума оцениваются по двоичной системе (сдал — не сдал).

6. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ²

1. Что изучает философия права? Охарактеризуйте предмет философии права.
2. В чем отличие философии права от других дисциплин — общей теории права, политологии, социологии, философской антропологии, социологии права?
3. Какие методы применяются в философско-правовом исследовании?
4. Перечислите основные способы осмысления права.
5. Какие функции выполняет философия права?
6. Каково значение философии права для формирования мировоззрения специалиста?
7. Какие философско-правовые проблемы затрагивались в древнеиндийской философии? Как они решались в брахманизме, буддизме и джайнизме?
8. Какие проблемы находились в центре внимания древнекитайской философско-правовой мысли? Как они решались в конфуцианстве, легизме и моизме?
9. Какое место занимает справедливость в естественно-правовом учении Платона? Как, с точки зрения Платона, соотносятся справедливость, право и закон?
10. Как трактуется право в философско-правовой концепции Аристотеля? Понятие и виды справедливости по Аристотелю.
11. Что говорит Августин о земном правопорядке и возможности его установления?
12. Какие виды закона выделяет Фома Аквинский в своем учении о праве и законе? Как они соотносятся с правом?
13. Каково значение философии права эпохи Возрождения?
14. Какова роль законов в поддержании стабильности государства по Н.Макиавелли?
15. Каковы экономические и социально-политические предпосылки изменения правовой реальности Нового времени?
16. Объясните следующие понятия «юридическое мировоззрение», «естественное право», «общественный договор».
17. Дайте сравнительный анализ концепций общественного договора Дж.Локка и Т.Гоббса.
18. Какой вклад внесли просветители в развитие философско-правовых идей?
19. Как соотносятся, по Канту, право и мораль?
20. Что есть право по Канту? В чем проявляется гуманистический пафос философско-правовых воззрений Канта?
21. Что есть право по Гегелю? Какие этапы оно проходит в своем развитии?
22. Каковы основные идеи исторической школы права?
23. В чем заключалась экономическая обусловленность права по Марксу?

² См.: Гырлова В.А. Философия права: Учебно-методическое пособие. Улан-Удэ, 2007.

24. Как понимал право и справедливость Ф.Ницше?
25. Каковы основные идеи правового позитивизма?
26. Назовите причины возрождения естественного права в XX в.? Каковы особенности возрожденного естественного права?
27. Какие основные черты современной парадигмы интерсубъективности?
28. Какое влияние оказала теория психоанализа на современную философско-правовую мысль?
29. Что представляет собой жизненный мир человека с точки зрения феноменологии? Какое место в нем занимает правовая реальность?
30. Что означает «герменевтическая дуга» П.Рикера?
31. Какие проблемы оказались в центре внимания в период становления отечественной философско-правовой мысли?
32. В чем суть «философии сердца» Г.Сковороды, П.Юркевича?
33. Какие вопросы рассматривались в трудах русских просветителей (Я.П.Козельского, С.И.Десницкого, И.А.Третьякова)?
34. В чем суть разногласий между С.Соловьевым и Б.Чичериным по вопросу о соотношении права и нравственности?
35. Что понимали под правом на достойное существование С.Соловьев, П.Новгородцев, Б.Кистяковский, Л.Петражицкий?
36. Что представляет собой право с точки зрения Н.Алексеева? Какой метод исследования он применяет?
37. Что представляет собой правосознание по И.Ильину?
38. Что понимается под правовой реальностью?
39. В чем состоит особенность правовой реальности?
40. Как соотносятся должное и сущее в праве?
41. Как соотносятся между собой естественное и позитивное право?
42. Назовите основные формы (уровни) бытия права.
43. В чем сущность и содержание правовых отношений?
44. Какова роль правового сознания в структуре общественного сознания?
45. Что такое «правовой человек»?
46. Как обосновать безусловную ценность прав человека?
47. Оправдана ли возможность ограничения прав? В каких случаях это допустимо?
48. Как обосновать правовые обязанности человека?
49. Какие способы обоснования долга повиноваться закону предлагают различные теории (философский анархизм, естественное право, юридический позитивизм, теория общественного договора, утилитаризм)?
50. Какая позиция вам кажется более правильной — соблюдение несправедливого закона или его нарушение? Почему?
51. Оправдано ли гражданское неповиновение?
52. В чем смысл наказания за преступление?
53. Какое место занимают ценности в структуре человеческой деятельности?

54. Как соотносятся право и свобода?
55. Существуют ли пределы права?
56. Каково соотношение ответственности и вины?
57. Как соотносятся понятия «равенство» и «справедливость»?
58. Какими чертами обладает правовое равенство?
59. Понятие правового идеала и его роль в правовой жизни.
60. Назовите основные политико-правовые институты. Какую роль они играют в жизни человека и общества?
61. Как связаны право и политические институты?
62. Что такое власть? Как соотносятся право и власть?
63. Что такое легитимация? Какие виды легитимации существуют?
64. Как право влияет на политику государства?
65. Какое общество называют правовым? Каковы перспективы его формирования в России?
66. Что такое гражданское общество?
67. В чем выражается ли кризис современной демократии?
68. Является ли правовое ограничение насилем над личностью?
69. Почему возникает необходимость в толковании законов? Каковы возможности герменевтики в толковании законов?
70. Дайте определение понятиям «деятельность», «правовая деятельность».
71. Что представляет собой процессуальная структура правовой деятельности?
72. Чем представлена видовая структура правовой деятельности?
73. Какие формы различают во временной структуре правовой деятельности?
74. Каковы функции управления в правовой сфере?
75. Что понимается под «правовой технологией»? Назовите основные методы конструирования правовой реальности.

7. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет философии права.
2. Метод философии права.
3. Философия права в системе наук.
4. Философско-правовые концепции в Древней Греции (софисты, Сократ, Платон, Аристотель) и в Древнем Риме (Цицерон, римские юристы, римские стоики).
5. Философско-правовые концепции средневековья (Фома Аквинский, средневековые юристы).
6. Философско-правовые концепции Нового времени (Гроций, Гоббс, Локк, Монтескье, Руссо).
7. Философия позитивного права Г.Гуго.
8. Философско-правовые концепции Канта и Гегеля.
9. Философия права в России: общая характеристика ее формирования и развития.
10. Философия права Б.Н.Чичерина и П.И.Новгородцева.
11. Философско-правовая концепция В.С.Соловьева и Н.А.Бердяева.
12. Философия права в XX в. на Западе: общая характеристика.
13. Марксистская концепция философии права: классовый характер права и государства и их отмирание при коммунизме.
14. Типология правопонимания.
15. Легистский тип правопонимания.
16. Естественноправовой тип правопонимания.
17. Либертарно-юридический тип правопонимания.
18. Право и закон: их различие и соотношение (совпадение и несовпадение).
19. Принцип формального равенства и его компоненты (равная мера, свобода, справедливость).
20. Концепция правового закона.
21. Понятие права и государства.
22. Легистская онтология права.
23. Естественно-правовая онтология права.
24. Либертарно-юридическая онтология права.
25. Легистская аксиология права.
26. Естественноправовая аксиология права.
27. Либертарно-юридическая аксиология права.
28. Легистская гносеология права.
29. Естественноправовая гносеология права.
30. Либертарно-юридическая гносеология права.
31. Естественноправовая концепция общего блага.
32. Либертарно-юридическая концепция общего блага.

33. Специфика различных видов социальных норм и социальной власти.
34. Взаимодействие права с другими социальными нормами.
35. Право и уравниловка: специфика их дозволений и запретов.
36. Правовое понимание и правовое понятие государства.
37. Формирование и развитие идей правового государства.
38. Права человека и права гражданина в их соотношении: история и современность.
39. Исторические типы права и государства как формы выражения прогресса в развитии равенства, свободы и справедливости.
40. Концепция правопонимания и правового государства в Конституции Российской Федерации.

8. ФОНД ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ³

ВАРИАНТ № 1

1. Философско-правовая онтология это:

- 1) Учение о практическом законотворчестве и практической реализации права, о принципах правовой деятельности;
- 2) Учение о смысле права как ценности, о праве как справедливости и общем благе;
- 3) Учение об основных принципах, формах, способах существования и развития правовой реальности;
- 4) Учение о природе, методах и логике познания и толкования правовой реальности.

2. Укажите автора работы «Философия права»:

- 1) Маркс;
- 2) Кант;
- 3) Энгельс;
- 4) Гегель.

3. Назовите суждение, которое отражает точку зрения философско-правового иррационализма:

- 1) Правовая реальность существует и формируется на основе дорациональных феноменов (воли, чувств, интуиции, «жизненном порыве»);
- 2) Знание — это основополагающая составляющая правовой реальности и главное условие существования права;
- 3) Правовая реальность — это порождение Духа, инобытие идеи и т.п.;
- 4) Правовая реальность — это отражение в общественном сознании материального бытия, материальных отношений.

4. Философско-правовой аспект общего блага включает следующие правовые характеристики:

- 1) Законность, правопорядок, ответственность;
- 2) Правомерность, деяние, воздаяние;
- 3) Свободу, равенство, справедливость;
- 4) Бескорыстие, доброжелательность, самокритичность.

5. Философия права и Общая теория государства и права взаимосвязаны следующим образом:

- 1) Имеют общий объект исследования;

³ См.: Философия права: Учебно-методические материалы / Сост. В.С.Юрчук. М., 2004.

- 2) Имеют общий предмет исследования;
- 3) Исследуют явление на сущностном уровне;
- 4) Они не взаимосвязаны между собой.

6. Достоверным источником познания является опыт — считал:

- 1) Дж.Локк;
- 2) Ф.Бэкон;
- 3) Ф.Энгельс;
- 4) И.Кант.

7. К.Маркс определял право, следующим образом:

- 1) Право — это надстройка над экономическим базисом, это юридическое оформление общественных, в первую очередь экономических отношений;
- 2) Право как политическая справедливость;
- 3) Право — это совокупность условий, ограничивающих произвол одного человека по отношению к другому посредством общего закона свободы;
- 4) Право — действие божественной справедливости в обществе.

8. Родоначальником юридического позитивизма является:

- 1) А.Шопенгауэр;
- 2) О.Конт;
- 3) И.Кант;
- 4) Г.Кельзен.

9. Мера свободы проявляется:

- 1) В действующем праве (позитивном законе);
- 2) В нравственности (нравственном законе);
- 3) В положении личности и ее роли в обществе;
- 4) Во вседозволенности.

10. Состояние сознания личностью, обусловленное пониманием причинного вреда — это:

- 1) Переживание;
- 2) Соболезнование;
- 3) Ответственность;
- 4) Вина.

ВАРИАНТ № 2

1. Философско-правовая гносеология это:

- 1) Учение об основных принципах, формах, способах существования и развития правовой реальности;

2) Учение о практическом законотворчестве и практической реализации права, о принципах правовой деятельности;

3) Учение о смысле права как ценности, о праве как справедливости и общем благе;

4) Учение о природе, методах и логике познания и толкования правовой реальности.

2. Высказывание: «... в случае согласия на то других, человек должен отказаться от права, на все вещи в той мере, в какой это необходимо в интересах мира и самозащиты...» принадлежит:

1) Т.Гоббсу;

2) Д.Локку;

3) Н.Макиавелли;

4) Г.Гроцию.

3. Суждение, отражающее точку зрения философско-правового рационализма:

1) Правовая реальность существует и формируется на основе дорациональных феноменов (воли, чувств, интуиции, «жизненном порыве»);

2) Знание — это основополагающая составляющая правовой реальности и главное условие существования права;

3) Правовая реальность — это совокупность единичных фактов «очищенных от морали, политики, психологии»;

4) Правовая реальность — это порождение Духа, инобытие идеи и т.п.

4. Правовые отношения — это:

1) Отношения между личностью и государством в области права;

2) Все социальные взаимодействия, детерминированные правом;

3) Отношения между людьми в области права;

4) Отношения между государствами в правовой сфере.

5. «Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения» ст. 17 Конституции РФ — эта статья отражает существенную характеристику:

1) Естественного права;

2) Позитивного права;

3) Конституционного права;

4) Гражданского права.

6. Достоверным источником познания являются ощущения — считал:

1) Ф.Бэкон;

2) И.Кант;

3) Ф.Энгельс;

4) Дж.Локк.

7. Определение «права» данное Г.Гегелем:

- 1) Право — это свобода (свобода воли личности, свобода гражданского общества, свобода государства);
- 2) Право как политическая справедливость;
- 3) Право как совокупность условий, ограничивающих произвол одного человека по отношению к другому посредством общего закона свободы;
- 4) Право — действие божественной справедливости в обществе.

8. Политико-правовое учение, включавшее в себя положение об отрицании государства и права и права по мере развития общества:

- 1) Либерализм;
- 2) Консерватизм;
- 3) Марксизм;
- 4) Анархизм.

9. Активное отношение и взаимосвязь социального субъекта и правовой действительности в целях создания правовых условий существования — это:

- 1) Правовая деятельность;
- 2) Правовое сознание;
- 3) Процессуальная деятельность;
- 4) Производственная деятельность.

10. Латинское слово *justitia* означает:

- 1) Равенство;
- 2) Справедливость;
- 3) Законность;
- 4) Ответственность.

ВАРИАНТ № 3

1. Философско-правовая аксиология это:

- 1) Учение о смысле права как ценности, о праве как справедливости и общем благе;
- 2) Учение о практическом законотворчестве и практической реализации права, о принципах правовой деятельности;
- 3) Учение о природе, методах и логике познания и толкования правовой реальности;
- 4) Учение об основных принципах, формах, способах существования и развития правовой реальности.

2. Существуют неотъемлемые и непередаваемые государству права личности, считал:

- 1) Г.Гроций;
- 2) Ф.Бэкон;
- 3) Д.Локк;
- 4) Т.Гоббс.

3. Суждение, отражающее точку зрения философско-правового идеализма:

- 1) Правовая реальность — это отражение в общественном сознании материального бытия, материальных отношений;
- 2) Правовая реальность — это порождение Духа, инобытие идеи и т.п.;
- 3) Правовая реальность — это совокупность единичных фактов «очищенных от морали, политики, психологии»;
- 4) Правовая реальность — это согласование деятельности человека и государства.

4. Принцип, характеризующий «разрешительный» подход к пониманию:

- 1) Разрешено все, что не вредит личности и государству;
- 2) Разрешено абсолютно все;
- 3) Разрешено все, что дозволено;
- 4) Разрешено все, что не запрещено.

5. Структурными элементами правового сознания являются:

- 1) Правовая идеология, правовая наука, правовая психология, правовые эмпирические знания;
- 2) Правовые настроения, правовые эмоции и чувства, правовые привычки, правовые навыки;
- 3) Правовые эмпирические знания, правовая наука, правовая деятельность;
- 4) Правовая реальность, правовое бытие.

6. Познание — это диалектический процесс отражения человеком объективного мира в форме идеальных образов, считал:

- 1) Г.Гегель;
- 2) И.Кант;
- 3) Ф.Энгельс;
- 4) В.И.Ленин.

7. Ф.Аквинский определял право следующим образом:

- 1) Право как политическая справедливость;
- 2) Право действие божественной справедливости в обществе;
- 3) Право — это свобода (свобода воли личности, свобода гражданского общества, свобода государства);

4) Право как совокупность условий, ограничивающих произвол одного человека по отношению к другому посредством общего закона свободы.

8. Философско-правовая концепция, которая была использована итальянским и немецким фашизмом для обоснования своей идеологии:

- 1) Юридический позитивизм;
- 2) Неокантианство;
- 3) Экзистенциальное право;
- 4) Неогегельянство.

9. «Быть свободным в своих действиях, но соизмерять свою свободу со свободой других» — это высказывание принадлежит:

- 1) И.Канту;
- 2) К.Марксу;
- 3) И.Фихте;
- 4) Б.Спинозе.

10. Закон талиона (возмездия) — это:

- 1) Социальная справедливость;
- 2) Воздающая справедливость;
- 3) Уравнивающая (гражданская) справедливость;
- 4) Распределяющая (пропорциональная) справедливость.

ВАРИАНТ № 4

1. Философско-правовая праксеология — это:

- 1) Учение о природе, методах и логике познания и толкования правовой реальности;
- 2) Учение о практическом законотворчестве и практической реализации права, о принципах правовой деятельности;
- 3) Учение об основных принципах, формах, способах существования и развития правовой реальности;
- 4) Учение о смысле права как ценности, о праве как справедливости и общем благе.

2. Чье философское учение утверждает, что государство и право часть природы:

- 1) Б.Спинозы;
- 2) Т.Гоббса;
- 3) Д.Локка;
- 4) Ф.Бэкона.

3. Какое из суждений отражает точку зрения философско-правового материализма:

- 1) Правовая реальность — это порождение Духа, инобытие идеи и т.п.;
- 2) Правовая реальность — это согласование деятельности человека и государства;
- 3) Правовая реальность — это отражение в общественном сознании материального бытия, материальных отношений;
- 4) Правовая реальность — это совокупность единичных фактов «очищенных от морали, политики, психологии».

4. Взаимосвязь свободы и права проявляется в том, что:

- 1) Право и свобода это божественный дар;
- 2) Право делает человека абсолютно свободным;
- 3) Право ограничивает свободу человека;
- 4) Право защищает свободу выбора личности и ограничивает произвол, направленный на ущемление свободы других.

5. Объектом изучения философии права является:

- 1) Повседневная реальность;
- 2) Правовая практика;
- 3) Правовая реальность;
- 4) Общественное бытие.

6. Познать можно только явление, но не сущность, считал:

- 1) И.Кант;
- 2) Д.Юм;
- 3) Ф.Энгельс;
- 4) В.И.Ленин.

7. Определение «права» данное И.Кантом:

- 1) Право — это свобода (свобода воли личности, свобода гражданского общества, свобода государства);
- 2) Право как совокупность условий, ограничивающих произвол одного человека по отношению к другому посредством общего закона свободы;
- 3) Право как политическая справедливость;
- 4) Право действие божественной справедливости в обществе.

8. Философско-правовое учение, подтверждающее высказывание Д.Остина: «Закон есть закон»:

- 1) юридический позитивизм;
- 2) философско-правовой материализм;
- 3) философско-правовой рационализм;
- 4) философско-правовой идеализм.

9. Государство, понимаемое как «коллективная воля» граждан, есть гарант свободы, считал:

- 1) К.Маркс;
- 2) И.Кант;
- 3) Г.Гегель;
- 4) И.Фихте.

10. Основные атрибуты богини Фемиды выражают:

- 1) Свободу, справедливость, законность;
- 2) Ограничение, понуждение, наказание;
- 3) Справедливость, равенство, беспристрастность;
- 4) Возмездие, неотвратимость.

ВАРИАНТ № 5

1. Философия права в трактовке Г.Гегеля:

- 1) Это наука о свободе, это философское осмысление всего, что связано с правом, долженствованием, нормативностью;
- 2) Это наука, занимающаяся исследованием смысла права, его сущности и понятия, его оснований и места в мире;
- 3) Это наука, занимающаяся проблемами гносеологии и диалектики;
- 4) Это наука, разрабатывающая правовые теории на основе философии.

2. Родоначальник философии права как систематизированного научно-философского знания:

- 1) И.Кант;
- 2) Г.Гегель;
- 3) К.Маркс;
- 4) В.Нерсесянц.

3. Суждение, отражающее точку зрения философско-правового позитивизма:

- 1) Правовая реальность — это согласование деятельности человека и государства;
- 2) Правовая реальность — это порождение Духа, инобытие идеи и т.п.;
- 3) Правовая реальность — это совокупность единичных фактов «очищенных от морали, политики, психологии»;
- 4) Правовая реальность — это отражение в общественном сознании материального бытия, материальных отношений.

4. Принцип, характеризующий «запретительный» подход к пониманию права:

- 1) Запрещено все, что ведет к нарушению правопорядка в обществе;
- 2) Запрещено все, что вредит личности и государству;
- 3) Запрещено абсолютно все;
- 4) Запрещено все, что не разрешено.

5. Основными, структурными элементами правовой реальности являются:

- 1) Общественное бытие, общественное сознание, правовое бытие человека;
- 2) Правовые учреждения, правовые отношения, правовое сознание;
- 3) Правовые нормы, юридические законы;
- 4) Правотворческая деятельность.

6. «Познание — это последовательный переход от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике». Это высказывание принадлежит:

- 1) И.Канту;
- 2) Г.Гегелю;
- 3) Ф.Энгельсу;
- 4) В.И.Ленину.

7. Определение права данное Аристотелем:

- 1) Право действие божественной справедливости в обществе;
- 2) Право как политическая справедливость;
- 3) Право как совокупность условий, ограничивающих произвол одного человека по отношению к другому посредством общего закона свободы;
- 4) Право — это свобода (свобода воли личности, свобода гражданского общества, свобода государства).

8. Право необходимо рассматривать в развитии, во взаимосвязи с другими социальными феноменами. Этот подход называется:

- 1) Метафизическим;
- 2) Системным;
- 3) Диалектическим;
- 4) Историческим.

9. «Свобода есть познанная необходимость» — это высказывание принадлежит:

- 1) Б.Спинозе;
- 2) Г.Гегелю;
- 3) Ф.Энгельсу;
- 4) В.И.Ленину.

10. Русский просветитель XVIII века считавший, что при подготовке юристов основными дисциплинами являются нравственная философия, римское право и натуральная юриспруденция:

- 1) С.Е.Десницкий;
- 2) Я.П.Козельский;
- 3) В.Н.Татищев;
- 4) И.А.Третьяков.

ВАРИАНТ № 6

1. Герменевтика — это:

- 1) Сведение сложного к простому, более понятному и доступному;
- 2) Учение об интерпретации текстов и исторических фактов, норм позитивного права и жизненного опыта;
- 3) Учение, основанное на идее доминирующей роли бессознательного в человеческой жизни;
- 4) Учение, ставящее в центр изучения человеческое существование, его переживание.

2. «Право человека, должно считаться священным, каких бы жертв это ни стоило господствующей власти». Это высказывание принадлежит:

- 1) И.Канту;
- 2) Г.Гегелю;
- 3) И.Фихте;
- 4) Ф.Шеллингу.

3. «Человека, ни при каких обстоятельствах нельзя использовать как средство, а только в качестве цели, ибо нет более высокой цели, чем Человек» эти слова И.Канта являются основой:

- 1) Философско-правового натурализма;
- 2) Философско-правового гуманизма;
- 3) Философско-правового либерализма;
- 4) Философско-правового нигилизма.

4. Верной точкой зрения на отношение права и закона является:

- 1) Право и закон — тождественные правовые феномены;
- 2) Право и закон — самостоятельные правовые феномены;
- 3) Право и закон взаимосвязанные, но не тождественные правовые феномены;
- 4) Право — основа и источник правового закона, критерий его качества.

5. Д.Локк считал неотъемлемыми и непередаваемыми государству следующие права:

- 1) На жизнь, свободу, равенство;
- 2) На собственность, жизнь, свободу, равенство;
- 3) Право избирать, быть избранным, свободу слова;
- 4) На свободу совести, вероисповедания, свободно распространять религиозные и иные убеждения.

6. Отрицание возможности познания называется:

- 1) Агностицизмом;
- 2) Иррационализмом;
- 3) Сенсуализмом;
- 4) Рационализмом.

7. В философско-правовом учении высказывание Ф.Ницше: «В основе действий человека лежит воля к власти» отражает направление:

- 1) Юридического позитивизма;
- 2) Философско-правового иррационализма;
- 3) Экзистенциального права;
- 4) Философско-правового рационализма.

8. Философский закон выражающий степень и меру свободы:

- 1) Закон отрицания отрицания;
- 2) Закон единства и борьбы противоположностей;
- 3) Закон причинно-следственных связей;
- 4) Закон перехода количественных изменений в качественные.

9. Виды справедливости, которые различал Аристотель:

- 1) Уравнивающая справедливость — как арифметическое равенство и соразмерность ущерба и наказания;
- 2) Распределяющая справедливость — как геометрическое равенство и соразмерность доли общественного богатства, получаемой гражданином в соответствии с его достоинством и заслугами;
- 3) Уравнивающая и распределяющая справедливость;
- 4) Социальная справедливость — как нравственное, правовое, политическое явление.

10. Представитель французского Просвещения, который считал, что частная собственность породила страх, войну, имущественное расслоение:

- 1) Ж.Ж.Руссо;
- 2) Вольтер;
- 3) Дидро;
- 4) Монтескье.

9. ГЛОССАРИЙ⁴

1. *Абсолют* — философская категория, обозначающая первоначало всего сущего (включая право), вечное, безусловное, бесконечное, совершенное, мыслимое в единстве и всеобщности.
2. *Абсолютная идея* — основная категория философии Гегеля, обозначающая объективную, идеальную, самопознающую первооснову мира, которая в процессе развития воплощается в природе, человеке, обществе, культуре, правовой действительности.
3. *Абстрагирование* — операция мысленного отвлечения познающего субъекта от ряда свойств, связей, отношений изучаемого явления, которые с точки зрения решаемой задачи представляются несущественными.
4. *Абстракция* — понятие, образуемое в результате отвлечения от несущественных (в определенном отношении) сторон рассматриваемого явления с целью выделения изучаемых свойств.
5. *Аксиология права* — распространение философской теории ценностей в область правовых явлений; направление философии права, рассматривающее проявление ценностных отношений в правовой действительности.
6. *Аксиометрия* — социологическая дисциплина, ставящая своей целью практическое выявление и теоретическое изучение систем ценностей, свойствам определенных сообществ.
7. *Анархизм* — философское и социально-политическое учение, призывающее к полному отказу от всех форм государственно, правового, институционального управления обществом.
8. *Антропология* — философское учение, рассматривающая все существующее с позиций бытия человека.
9. *Антропология права* — направление философии права, рассматривающее все явления правовой действительности как условия и формы человеческого существования.
10. *Антропоцентризм* — представление о человеке как центре мира, цели мироздания, высшем и наиболее совершенном продукте природы.
11. *Антропоцентристская рефлексия права* — философское представление о природе права как проявлении сущностных качеств человеческой жизнедеятельности.
12. *Архетип* (прообраз) — первичные врожденные структуры «коллективного бессознательного» (К.Юнг), формирующие сознание людей, влияющие на их поведение, восприятие правовых явлений.

⁴ См. подробнее: *Мальков Б.Н.* Основы философии права. Курс лекций. М., 2005. С. 784.

13. *Атрибут права* — свойство правовых явлений, вытекающие из сущности права: нормативность, законность, властность, государственность и др.
14. *Бессознательное* — область психики, действия которой не контролируются сознанием человека; включает в себя инстинкты, архетипы коллективного бессознательного, интуитивные процессы.
15. *Бихевиоризм* — направление в психологии, сводящее предмет психологии к изучению физиологических реакций на стимулы.
16. *Божественный закон* — понятие теологии и философии права, отображающее систему духовно-социальных нормативных установок определенной религии.
17. *Бытие* — философская категория, обозначающая все многообразие материальных и духовных явлений, обладающее качеством существования.
18. *Власть* — способность и возможность осуществлять свою волю, оказать воздействие с помощью авторитета, права, насилия.
19. *Воля* — понятие, выражающее настойчивую устремленность к осуществлению определенных изменений, активную первооснову деятельности (божественную, природную, человеческую).
20. *Географический детерминизм* — философско-социологический подход, объявляющий факторы географической среды основными в развитии общества, включая право.
21. *Герменевтика* — философская теория и искусство истолкования текстов как «представителей» реальности в сознании человека, воздействующих на его понимание и поведение в обществе.
22. *Герменевтический круг* — особенность процесса понимания, связанная с циклическим характером движения мысли от целого к части и наоборот.
23. *Глобализация* — объективная тенденция мирового развития, проявляющееся в превращении современной мировой цивилизации во взаимосвязанное и взаимозависимое целостное образование во всех сферах общественного бытия.
24. *Гносеология* — направление философии, изучающее наиболее общие закономерности познания мира человеком и обществом (аналогично — когнитология, эпистемология).
25. *Гносеология права* — распространение философской теории познания в область правовых явлений; направление философии права, изучающее закономерности познания правовой действительности.
26. *Гуманизация права* — ориентация развития права на гуманистические ценности и нравственные идеалы, связанные с благом каждого человека и человечества в целом.
27. *Гуманизм* — система взглядов, выражающих признание человеческой личности, ее прав и свобод высшей ценностью, основным принципом общественной жизни.

28. *Деизм* — учение, признающее Бога в качестве исходной первопричины мира, развивающегося затем по своим собственным законам; в социальной философии способствовало обоснованию идей естественного происхождения права.
29. *Демократия* — власть народа; форма государственного устройства, основанная на признании народовластия, неотчуждаемости прав человека.
30. *Детерминизм* — философское учение о всеобщей закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности явлений действительности.
31. *Деятельность* — специфически человеческий способ жизнедеятельности, заключающийся в целесообразном преобразовании действительности.
32. *Диалектика* — философское учение о всеобщих законах развития, источником которого считается внутренняя противоречивость вещей и явлений мира, философский подход к действительности как внутренне взаимосвязанной и саморазвивающейся.
33. *Диалог герменевтический* — обмен мнениями, метод понимания смысла явлений, фундаментальный принцип отношения человека ко всему существующему.
34. *Диктатура* — неограниченная, бесконтрольная власть, как правило, связанная с концентрацией власти в руках ограниченного круга лиц (политической партии) и реализуемая насильственными методами.
35. *Диктатура пролетариата* — в марксизме, форма организации власти рабочего класса, имеющая целью революционное переустройство капиталистического и строительство социалистического общества.
36. *Династия* — исторический ряд единовластных правителей, монархов (царей, императоров, королей), происходящих из одного рода, передающих власть по наследству.
37. *Дискурс* — развертывание мышления в понятиях и суждениях, основанных на предшествующих понятиях и суждениях.
38. *Доктрина* — систематизированное учение, включающее теоретическое обоснование и обосновывающее определенную практическую направленность деятельности.
39. *Духовность* — служение высшим идеалам, составляющее смысл человеческого существования.
40. *Евразийство* — социально-философская доктрина, обосновывающая органичное сращивание славянской и азиатской культур, ведущее к формированию особой геополитической целостности на базе российской государственности.
41. *Европоцентризм* — историко-культурная и геополитическая концепция, утверждающая особый статус и значение западно-европейских ценностей в мировом цивилизационном и культурном процессе.

42. *Естественное право* — совокупность принципов, правил, прав, ценностей, вытекающих из самой природы человека и нуждающихся в закреплении позитивным (официально действующим) правом.
43. *Заблуждение познавательное* — несоответствие знания сущности явления, обусловленное ограниченностью возможностей познания в каждый конкретно-исторический момент его развития либо абсолютизацией знания об отдельных сторонах этого явления.
44. *Заблуждение юридическое* — неправильное представление субъекта права о своих юридических правах и обязанностях.
45. *Закон науки* — выражение объективных, общих, необходимых, существенных, устойчивых, повторяющихся связей действительности, фиксируемых с точностью до используемых в познании средств.
46. *Закон юридический* — юридический акт, принятый установленным порядком высшим органом государственной власти, регулирующий наиболее важные общественные отношения.
47. *Закономерность* — совокупность взаимосвязанных по содержанию законов, обеспечивающих устойчивую тенденцию в изменении изучаемых явлений действительности.
48. *Западничество* — социально-культурное движение, ориентированное на развитие российского общества по западным экономическим, социальным, политическим образцам.
49. *Идеал* — идея, образец, высокая цель стремлений человека, определяющая способ мышления и деятельности.
50. *Идеализм* — философское направление, признающее первоначалом всего существующего некое идеальное начало (разум, идею, душу).
51. *Идеальный (идеализированный) объект* — прообраз реального объекта действительности, возникающий в процессе идеализации и выступающий как его заместитель, позволяющий исключить из рассмотрения побочные факторы и обеспечивающий, таким образом, его познание в «чистом виде».
52. *Идеология* — система общественных идей, теорий, взглядов, отображающих социальную действительность с точки зрения интересов определенных социальных групп.
53. *Имманентное* — качество, внутренне присущее объекту по самой его природе.
54. *Имплицитный* — тесно связанный.
55. *Индетерминизм* — учение, отрицающее объективность причинной связи.
56. *Инквизиция* — трибунал католической церкви, созданный для борьбы с духовными и политическими противниками, нередко использовавший видимость правовых форм.
57. *Инстинкт силы* — врожденное инстинктивное подчинение силе, оказывающее существенное влияние на правосознание человека

58. *Интегративная юриспруденция* — формирующая область правового знания, имеющая целью объединение разнообразных юридических подходов, концепций в целостное образование.
59. *Интеллигибельный* — сверхчувственный, умопостигаемый предмет, доступный пониманию только с помощью интеллекта.
60. *Интерсубъективность* — особая психическая общность, возникающая между субъектами, взаимодействующими в процессах познания и опыта.
61. *Иррационализм* — философское направление, признающее нерациональный характер бытия мира и человека, ограниченность разума, науки в его познании.
62. *Иррациональный* — находящийся за пределами разума, недоступный рациональному познанию, невыразимый в логических понятиях.
63. *Истина* — философская категория, выражающая способность человеческого знания выражать сущность изучаемых вещей, процессов мира, в соответствии с критериями, принятыми в той или иной философской системе.
64. *Истина абсолютная* — знание, которое не может быть опровергнуто при дальнейшем развитии познания.
65. *Истина относительная* — знание, содержащее в себе элементы как правильного соответствия изучаемым явлениям, так и несоответствия, заблуждения.
66. *Историческая школа права* — направление философско-правовой мысли, рассматривающее право как продукт стихийного образования норм общества, принимаемых народом под влиянием разнообразных жизненных обстоятельств.
67. *Историческое и логическое* — категории, отображающие соотношение реального развития объекта и логическое развертывание теоретических знаний о нем.
68. *Источники права* — акты, санкционирующие нормы права; формы закрепления (внешнего выражения) правовых норм, такие как нормативно-правовые акты, правовые обычаи, судебные процедуры, договоры нормативного содержания.
69. *Каноническое право* — совокупность канонов, правил, установленных церковью и регулирующих внутрицерковные отношения.
70. *Картина мира научная* — целостная система общих представлений о мире, вырабатываемая путем обобщения и синтеза знания, почерпнутого из различных наук.
71. *Категории* — наиболее общие понятия, выражающие основные, существенные стороны действительности и отношения человека к миру.
72. *Коллективное бессознательное* — особый класс психических явлений, которые, в отличие от индивидуального личного бессознательного, являются носителем коллективного опыта исторического развития человечества, передающегося по наследству через мозговые структуры.

73. *Коммуникация* — смысловой и идеально-содержательный компонент социального взаимодействия, обеспечивающий достижение социальной общности при сохранении индивидуальности каждого субъекта.
74. *Конвенционализм* — философская концепция, в соответствии с которой научные понятия и теоретические построения являются в своей основе продуктом «соглашения» между учеными.
75. *Консерватизм* — приверженность к сохранению устоявшихся, традиционных форм общественного или индивидуального образа жизни.
76. *Концепция научная* — система взглядов, выражающая определенное понимание сущности и проявлений рассматриваемых объектов, определяющая замысел осуществляемых логических или практических действий.
77. *Козволюция* — совокупность взаимообусловленных изменений элементов, составляющих развивающуюся целостную систему.
78. *Креационизм* — учение о сотворении мира, неживой и живой природы сверхъестественным творческим актом.
79. *Кулачное право* — в широком смысле слова, выступает как право сильного, характерное для эпохи феодальной раздробленности.
80. *Культура* — совокупность созданных человеком материальных и духовных ценностей и соответствующих им форм жизнедеятельности общества.
81. *Легитимность* — формальное соответствие рассматриваемого общественного явления действующим нормативно-правовым актам.
82. *Либерализм* — социально-политическая доктрина, основной идеей которой является признание ценности свободы индивида в экономической, политической и других сферах жизни общества.
83. *Либертарно-юридическая концепция права* — теория, рассматривающая сущность права как реализацию принципов формального равенства и свободы личности.
84. *Личность* — категория социологии, отображающая систему социально значимых качеств индивида, субъекта социокультурных отношений.
85. *Логический позитивизм* — разновидность неопозитивизма, связывающая роль философии в науке с логическим анализом ее языка.
86. *Логос* — одно из основных понятий космоцентрической философии, обозначающее всеобщий закон, разумную основу мира, его порядок, гармонию.
87. *Любовь* — интимное, глубокое, эмоциональное, избирательно направленное восприятие предмета как идеально ценностного, влекущего к себе.
88. *Майевтика* — сократовский метод извлечения скрытого в человеке знания посредством наводящих вопросов.
89. *Материализм* — философское направление, признающее первоосновой всего сущего объективную, несотворимую и неуничтожимую материю, существующую вне и независимо от человеческого сознания.

90. *Менталитет* — сформировавшийся исторически устойчивый комплекс бессознательных и подсознательных (инстинктивных, архетипических) компонентов психики человека, общественной психологии.
91. *Менталитет правовой* — комплекс врожденных ментальных компонентов индивидуальной психики и общественной психологии, влияющих на правосознание человека и общества, составляющих его глубинный слой.
92. *Метод* — совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности.
93. *Методика* — определенная совокупность, последовательность методов целесообразного осуществления какой-либо деятельности.
94. *Методологическая культура* — 1) совокупность качеств ученого, определяющих его способность к постановке и решению новых исследовательских задач, умение разрабатывать и применять соответствующие методы научного поиска. 2) учение о совершенствовании и конструировании методов в различных сферах духовной и практической деятельности.
95. *Методология* — философское знание о приемах, принципах познавательной и практической деятельности, способах совершенствовании применяемых методов.
96. *Методология права* — распространение философской методологии в область правовых явлений; направление философии права, связанное с изучением и конструированием методов правовой деятельности.
97. *Мировоззрение* — система знаний, ценностей, принципов, идеалов, выражающих общее понимание мира и отношение к нему человека.
98. *Монизм* — философский подход к построению картины мира, при котором за основу всего существующего принимается одно (материальное или духовное) начало.
99. *Мораль* — нормативная форма общественного сознания и вид общественных отношений, основанных на личных убеждениях человека и общественном мнении.
100. *Мышление* — процесс функционирования рационального уровня сознания, оперирование понятиями, суждениями, умозаключениями.
101. *Наука* — область человеческой деятельности по получению и теоретическому обобщению знаний о действительности; система этих знаний и социальный институт, организующий их получение; вид духовного производства.
102. *Научная школа* — тип научного сообщества, с присущими ему формой кооперации научного труда, исследовательской программой, ценностями, мотивациями, которые, как правило, формируются ее основоположником.
103. *Норма права* — общеобязательное правило поведения, установленное или санкционированное государством и обеспеченное его принудительной силой.

104. *Ноумен* — термин, означающий, в противоположность феномену, сущность вещей, постигаемую только умом. Общая теория систем — область знания, занимающаяся изучением закономерностей существования и функционирования объектов, представляющих собой системы.
105. *Общественный договор* — концепция возникновения государства и права в результате добровольного соглашения между людьми.
106. *Общество* — исторически сложившаяся форма сосуществования людей; часть природы, обособившаяся в результате целенаправленной деятельности человека; система связей и отношений между различными социальными субъектами и сферами жизнедеятельности.
107. *Объект* — то, что противостоит субъекту в его предметно-практической и познавательной деятельности, часть объективной действительности, с которой непосредственно или опосредованно взаимодействует субъект.
108. *Объективный идеализм* — форма философского идеализма, рассматривающая в качестве первоосновы мира надличностное универсальное духовное образование (мир идей, абсолютный дух, мировой разум).
109. *Обычай* — правило, форма поведения, сложившаяся исторически в результате длительной общественной практики и закреплённое в общественной психологии.
110. *Обычное право* — система норм (правил поведения), основывающихся на обычае и закрепляющихся в правовой системе общества.
111. *Обычное право* — система норм (правил поведения), основывающихся на обычае и закрепляющихся в правовой системе общества.
112. *Онтология* — философское учение о бытии, о наиболее общих законах существования всех предметов и процессов мира.
113. *Онтология права* — распространение философской онтологии в область правовых явлений; направление философии права, рассматривающее формы бытия правовой действительности.
114. *Определение* — логическая операция, позволяющая проводить четкие различия между терминами, формулировать значение вводимых терминов или уточнять значение существующих.
115. *Ордалия* — божий суд; принятие судебных решений на основе представлений о непосредственном вмешательстве божественных сил в процесс суда (гадания, испытания огнем), сложившаяся исторически в результате длительной общественной практики и закреплённое в общественной психологии.
116. *Охлократия* — власть толпы, характерная для переходных и кризисных периодов; вырожденная форма демократии, основанная на меняющихся прихотях толпы, постоянно попадающей под влияние демагогов.
117. *Понятие* — целостная логически оформленная мысль, выделяющая объекты из определенной области путем обозначения их общего и отличительного признаков.

118. *Права человека* — правовой статус человека, его неотчуждаемые возможности и притязания в разных сферах общественной жизни.
119. *Право* — рефлексивная нормативно-властная форма социального бытия человека, эмпирически выступающая как система общеобязательных социальных норм, охраняемых силой государственного принуждения.
120. *Право власти* — монопольное сосредоточение силовых форм выражения и обеспечения юридических норм и институтов в руках политической, государственной власти.
121. *Право сильного* — первичный способ социальной организации общества в его догосударственном существовании, основанный на применении и угрозе применения силы.
122. *Правовая действительность* — совокупность всех форм наличного бытия правовых явлений.
123. *Правовая деятельность* — особый вид социальной деятельности, имеющий целью правовое регулирование общественных отношений, включающий в себя создание и применение норм права, формирование субъектов правоотношений, научные исследования и разработки в правовой сфере.
124. *Правовая система общества* — органически целостная совокупность форм и проявлений правовой деятельности, свойственная определенному обществу.
125. *Правовое регулирование* — процесс воздействия государства на общественные отношения с помощью юридических норм.
126. *Правовой обычай* — исторически сложившееся правило поведения, взятое под охрану государством, один из источников права.
127. *Правовое сознание (правосознание)* — сфера (форма) общественного сознания связанная с отображением сущности, содержания, форм правовой действительности.
128. *Правовой реализм* — философско-прагматическая доктрина, полагающая реальной формой существования права судебные решения, непосредственно воплощающиеся в конкретных правоотношениях.
129. *Правовые отношения* — общественные отношения, урегулированные нормами права, участники которых являются носителями определенных прав и обязанностей.
130. *Правовые социальные институты* — совокупность социальных легитимных, прежде всего государственных организаций, профессионально занимающихся правовой деятельностью.
131. *Прагматизм* — философское течение, исходящее в оценке истинности познания из принципа практической значимости знания.
132. *Практика* — материальная, чувственно-предметная, целенаправленная деятельность человека, имеющая своим содержанием освоение и преобразование природных и социальных объектов и являющаяся основой развития общества и познания.

133. *Презентизм* — концепция, в соответствии с которой прошлое рассматривается через призму настоящего, то есть осуществляется модернизация прошлого, рассмотрение его в терминах современного языка.
134. *Психика* — субъективный мир человека, выступающий как совокупность его эмоций, воли, знаний; единство сознательного и бессознательного в информационных процессах, совокупность информационных процессов, протекающих у человека в процессе его взаимодействия с внешним миром.
135. *Равенство* — отношение нескольких объектов, характеризующееся их тождественностью, одинаковостью, совпадением в определенном аспекте; в социологии — одинаковое положение людей в обществе.
136. *Равенство правовое* — равенство гражданских и политических прав людей, предполагающее их равенство перед законом и судом, равенство обязанностей перед государством, равенство прав на участие в управлении государством.
137. *Разделение властей* — принцип конституционализма, согласно которому единая государственная власть подразделяется на самостоятельные и независимые друг от друга законодательную, исполнительную и судебную, причем они должны осуществляться различными и взаимно уравновешивающими друг друга органами.
138. *Рационализм* — учение в гносеологии, согласно которому ведущую роль в познании сущности отдельных вещей и мира в целом играют логические способности человека.
139. *Рационально-гуманистическая рефлексия права* — философско-социологический подход, основанный на признании единства рациональной и гуманистической сущности права.
140. *Рациональность* — объяснения познаваемой реальности в соответствии с научными принципами.
141. *Рациональность классическая* — объяснение познаваемой реальности, основывающееся на убеждении в полной независимости внешнего мира от исследователя, его познавательной активности.
142. *Рациональность неклассическая* — объяснение реальности с учетом присутствия исследователя в акте познания, предполагающее включение в систему знания об исследуемом объекте элементов субъективности (отказ от трактовки знания как абсолютно точной копии объекта, независимой от используемых средств, языка описания).
143. *Рациональность постнеклассическая* — объяснение познаваемой реальности с учетом не только познавательных процедур, но и ценностных, мировоззренческих ориентаций субъекта, культурно-исторической обусловленности (предпосылочности) знания, целевых установок исследовательской деятельности.

144. *Редуccionизм* — методологический принцип, обуславливающий возможность полного объяснения явлений высших форм природы на основе закономерностей, свойственных низшим формам.
145. *Религия* — форма общественного сознания, основой которой является вера в сверхъестественное мистическое первоначало всего сущего — Бога, сотворившего мир и людей, давшего людям нормы поведения (божественный закон) и свободу воли.
146. *Религиозное право* — форма наиболее согласованного сосуществования религии и права, специфический синтез религиозных и юридических норм и представлений (талмудическое право, мусульманское право и пр.).
147. *Рефлективная система* — система, способная к самоосознанию, самоорганизации, саморегулированию в процессе функционирования.
148. *Рефлексия* — осознание, осмысление мышлением собственных форм и предпосылок.
149. *Рефлексия права* метапарадигмальная — подход к осмыслению природы права, предпосылок и содержания правовой деятельности, обобщающий несколько парадигмальных установок.
150. *Рефлексия дисциплинарная* — вид рефлексии, реализующийся внутри отдельной научной дисциплины.
151. *Рефлексия историко-научная* — анализ процессов исторического развития науки или ее фрагментов.
152. *Рефлексия методологическая* — осмысление методов научной деятельности, прежде всего, связанное с необходимостью творческой разработки новых методов научных исследований.
153. *Рефлексия мировоззренческая* — осмысление оснований деятельности с позиций представлений о наиболее общих первоосновах мира.
154. *Рефлексия парадигмальная* — осмысление ученым образцов, нормативов его исследовательской работы и контроль за ее осуществлением в соответствии с установками действующей парадигмы.
155. *Самодержавие* — абсолютизм; форма правления, при которой верховная власть всецело и нераздельно принадлежит одному лицу (монарху).
156. *Самосознание* — осознание человеком, социальной группой, обществом своей природы, социального статуса, морали, интересов, идеалов.
157. *Свобода* — способность человека поступать в соответствии со своими желаниями, интересами и целями на основе осознания потребностей своей природы и законов общественной жизни.
158. *Свобода воли* — свойство воли человека определяться только собственной сущностью ее носителя, предопределяющее возможность человека становиться относительно автономным субъектом общественной жизнедеятельности.
159. *Семантика* — раздел семиотики, изучающий знаковые системы как средства выражения смысла.

160. *Сенсуализм* — философское учение, признающее ощущения единственным источником познания.
161. *Симфония властей (духовной и светской)* — понятие, выражающее порядок в обществе, при котором церковь и государство сотрудничают, не подменяя и не подчиняя друг друга.
162. *Синергетика* — комплексная дисциплина, изучающая основные законы самоорганизации сложных систем. Категории синергетики: аттрактор — наиболее вероятное направление развития (состояние) самоорганизующейся системы; бифуркация — наличие нескольких вариантов эволюции саморазвивающейся системы; неравновесность — неустойчивость организации системы; качество структуры, выступающее условием возможных изменений системы; хаос — наличие неупорядоченных спонтанных изменений элементов и связей синергетической системы, выступающее необходимым условием ее спонтанного развития.
163. *Синергетика права* — распространение идей и принципов синергетики в область правовой действительности; формирующаяся комплексная дисциплина, изучающая процессы самоорганизации правовых систем.
164. *Синкретизм* — слитность, нерасчлененность, характеризующая первоначальное неразвитое состояние определенной области культуры; для дофилософского правосознания характерен мифологический, религиозный синкретизм.
165. *Синтез* — метод научного исследования, состоящий в соединении разнообразных сторон объектов и явлений в целостное единство.
166. *Система* — целостное образование, состоящее из совокупности взаимно функционирующих и взаимно дополняющих элементов.
167. *Система права* — строение права, состоящее в разделении и согласовании целостной совокупности правовых норм на определенные взаимодействующие части, элементы (отрасли, институты права).
168. *Система с рефлексией* — система, которая включает в свой состав постоянно функционирующие элементы, осуществляющее самопознание и саморегулирование системы.
169. *Системный подход* — подход к познанию объектов и явлений действительности, ориентирующий на рассмотрение их как систем, обеспечивающий их целостное представление.
170. *Скептицизм* — философское направление, выдвигающее принципом мышления сомнение, неуверенность в возможности познания сущности мира.
171. *Славянофильство* — философско-социологическое, политико-идеологическое течение, ориентирующееся на особый, самобытный (в отличие от западноевропейского) путь развития российского общества.
172. *Соборность* — учение о цельности, внутренней полноте, характеризующей природу не только христианской церкви, но также человека, общества,

- процессов познания и творчества; общий метафизический принцип устройства бытия на основе христианской веры и любви.
173. *Сознание* — способность идеального воспроизведения действительности, а также специфические механизмы и формы такого воспроизведения (включая рефлексивные).
 174. *Социальная философия* — раздел философии, посвященный осмыслению сущности общества, его качественного своеобразия (в его отличие от природы), процессов зарождения, функционирования, развития.
 175. *Социальные институты права* — организационные структуры общества, профессионально осуществляющие правовую деятельность.
 176. *Социально-исторический детерминизм* — философско-социологический подход, рассматривающий социальную действительность как совокупность человеческих отношений, подчиняющихся объективным причинно-следственным зависимостям.
 177. *Социальный характер* — одна из характеристик (по Э.Фромму) перехода от социальной структуры к межличностным отношениям и индивидуальному поведению; продукт специфического преобразования психологических качеств людей под влиянием определенной социальной среды.
 178. *Социологическая школа права* — направление в философии и социологии права, рассматривающее в качестве основы права судебные решения, относительно самостоятельные от действующих правовых актов.
 179. *Справедливость* — категория морально-правового и социально-политического сознания, определяющая должное соответствие между делами человека и их оценкой, преступлением и наказанием.
 180. *Стоицизм* — школа эллинистической философии, согласно которой человеку следует стремиться быть свободным от страстей, уметь подчиняться неизбежной необходимости, сохраняя душевное равновесие и спокойствие.
 181. *Структура* — строение, порядок, расположение; совокупность устойчивых связей объекта, обеспечивающих его целостность.
 182. *Структурный подход* — подход к познанию объектов, ориентирующий на изучение их внутреннего строения, выявление закономерностей процессов упорядочения элементов в системе, анализ специфики и характера связей между элементами.
 183. *Субстанция* — предельное основание, позволяющее сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему.
 184. *Субстрат* — основа, исходная элементарная часть объекта; основа однородности различных объектов; то, что остается в вещи по отвлечении от ее специфических качеств и признаков.
 185. *Субстратный подход* — подход к познанию объекта, ориентирующий на изучение его субстратных характеристик, выявление его составных частей и их связей друг с другом с точки зрения обмена веществом и энергией.

186. *Субъект* — источник активности, направленной на объект; индивид или социальная группа, выступающие носителем предметно-практической деятельности и познания
187. *Субъективный идеализм* — одна из основных разновидностей идеализма; в отличие от объективного идеализма, отрицает наличие какой-либо реальности вне сознания субъекта, либо рассматривает ее как нечто полностью определяемое его активностью.
188. *Сущность* — внутреннее содержание предмета, выражающееся в единстве всех многообразных и противоречивых форм его бытия.
189. *Сущность права* — неотъемлемое свойство права, без которого оно перестает быть правом; постоянное основное качество, определяющее единство все проявлений права.
190. *Сциентизм* — представление о научном знании как наивысшей культурной ценности и достаточном условии ориентации человека в мире, абсолютизация науки в системе культуры.
191. *Текст* — связанная система знаков, выступающая как целостная совокупность элементов, функционально объединенных для целей общения в определенном социокультурном контексте.
192. *Телеология* — философское учение, предполагающее наличие в природе объективной, внечеловеческой цели, целесообразности.
193. *Теория* — в широком смысле: комплекс взглядов, представлений, идей, направленных на истолкование и объяснение какого-либо явления; — в более узком и специальном смысле: высшая, наиболее развитая форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существующих связях определенной области действительности.
194. *Типология* — научный метод, основанный на расчленении объектов и их группировке с помощью обобщенной модели или типа.
195. *Управление* — элемент, функция организованных систем различной природы (биологических, социальных, технических), обеспечивающая сохранение их определенной структуры, поддержание режима деятельности, реализацию программы, цели деятельности.
196. *Утилитаризм* — этическая теория, в основе которой лежит принцип полезности, провозглашающий единственной целью моральной деятельности достижение наибольшего счастья для наибольшего числа людей.
197. *Факт* — реальное, действительное, объективно существующее событие, описание его на некотором языке.
198. *Фальсификация* — в критическом рационализме К.Поппера — способ опровержения базисных положений теории при помощи эмпирических доказательств.
199. *Феноменология* — основанное в начале 20 века Э.Гуссерлем философское направление, обосновывающее непосредственное восприятие идеальных

- сущностей (феноменов) при помощи интуиции и описание этих актов сознания.
200. *Феноменология права* — распространение принципов философской феноменологии в область правовых явлений.
 201. *Философия* — рационально-мировоззренческая форма общественного сознания, постигающая предельные основания бытия мира и человека.
 202. *Философия права* — область знания, реализующая взаимные связи философии и правовой теории и практики; форма философского самосознания правовой деятельности.
 203. *Философская антропология* — философское учение о человеке, синтезирующее объективно-научное и ценностное видение человека в мире.
 204. *Философская рефлексия* — рефлексия, самоосознание определенного вида деятельности, осуществляемое на основе представлений о предельных основания бытия мира, человека, общества, выражаемое в системе наиболее общих понятий.
 205. *Философская рефлексия права* — рефлексия, самоосознание правовой деятельности, реализуемая на уровне и посредством философского познания.
 206. *Философско-правовая парадигма* — философская основа определенного типа правопонимания; сложившийся комплекс философско-мировоззренческих установок, принципов, подходов к пониманию природы права.
 207. *Философско-правовая проблема* — проблема, разрешаемая совместным применением философского и теоретико-правового знания в целях более глубокого осмысления сущности правовых явлений.
 208. *Философско-правовое учение* — концептуально оформленная философская концепция права, основанная на определенном историческом типе философствования.
 209. *Ценность* — человеческое, социальное определение объектов окружающего мира, характеризующее их (положительное или отрицательное) значение для индивида, общества.
 210. *Ценность субъективная* — нормативная, предписательная сторона явлений общественного сознания, выражающая определенную систему предпочтений с позиции должного и являющаяся предметом свободного выбора.
 211. *Церковь* — тип религиозной организации, возникший в определенных исторических условиях как средство упорядочения внутренних отношений и внешних связей объединений верующих.
 212. *Церковное право* — совокупность — юридических норм, регулирующих деятельность церкви.
 213. *Человек* — биосоциальное существо, способное к целенаправленной творческой деятельности; основной субъект общественного развития.

214. *Экзистенциализм* — философское течение, утверждающее ведущую роль в жизни человека «экзистенции», иррациональной сущности его индивидуального бытия.
215. *Эмпатия* — способность представить себя на месте другого человека и понять его чувства, желания, поступки, проявляющаяся по отношению к человеку той же культуры.
216. *Эмпиризм* — философское учение, признающее опыт единственным источником знаний
217. *Эпистемология* — гносеология, философская теория познания.
218. *Этика* — философская наука, объектами изучения которой являются мораль, нравственность как форма общественного сознания и сфера отношений между людьми.
219. *Этика права* — распространение этики на область правовой деятельности; направление философии права, рассматривающее сущность и закономерности появлений морали и нравственности в правовой сфере.
220. *Юридический социализм* — философско-социологическая и политическая концепция, исходящая из возможности перехода от капитализма к социализму путем совершенствования юридических законов.
221. *Юридическое мировоззрение* — философско-социологический подход, рассматривающий государство и право в качестве основного фактора общественного развития.

ЛИТЕРАТУРА

Источники

1. Алексеев Н.Н. Основы философии права. СПб., 1998.
2. Аристотель. Соч. в 4-х тт. М., 1976—84.
3. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990.
4. Бердяев Н.А. Судьба России. М., 1990.
5. Бердяев Н.А. Философия неравенства. М., 1990.
6. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М., 1995.
7. Власть и право. Из истории русской правовой мысли. Л., 1990.
8. Гегель. Философия права. М., 1990.
9. Гоббс Т. Избр. филос. произв. В 2-х тт. М., 1960.
10. Гроций Г. О праве войны и мира. Три книги, в которых разъясняются естественное право и право народов, а также принципы публичного права. М., 1956.
11. Давид Р. Основные правовые системы современности. М., 1987.
12. Дж.Локк. Избр. филос. произв. М., 1960.
13. Дж.Роулз. Теория справедливости. Новосибирск, 1996.
14. Ж.-Ж. Руссо. Трактаты. М., 1969.
15. Ильин И. А. Собр. соч. в 10-ти тт. М., 1994.
16. Институции Юстиниана / Под ред. Л.Л.Кофанова. М., 1998.
17. Кант. Соч. в 7-ми тт. М., 1963.
18. Лебедев А.В. Фрагменты ранних греческих философов. М., 1989.
19. Лурье С.Я. Демокрит. Тексты, перевод, исследование. Л., 1970.
20. Макиавелли. Государь. М., 1990.
21. Макиавелли. Соч. М., 1998.
22. Монтескье Ш. Избранные произведения. М., 1955.
23. Новгородцев П.И. Историческая школа юристов. СПб., 1999.
24. Платон. Соч. в 4-х тт. М., 1990—94.
25. Соловьев В. Соч. в 2-х тт. М., 1988.
26. Томас Гоббс. Левиафан. М., 1936.
27. Трубецкой Е.Н. Энциклопедия права. СПб., 1999.
28. Фихте. Соч. в 2-х тт. М., 1993.
29. Френсис Бекон. Соч. в 2-х тт. М., 1971.
30. Цицерон. Диалоги. О государстве. О законах. М., 1966.
31. Цицерон. Избр. соч. М., 1975.
32. Цицерон. О старости. О дружбе. Об обязанностях. М., 1993.
33. Чистое учение о праве Ганса Кельзена. М., 1987.
34. Чичерин Б.Н. Философия права. М., 1990.
35. Эразм Роттердамский. Философские произведения. М., 1986.
36. Юлий Павел. Пять книг сентенций к сыну. Доминиций Ульпиан. Фрагменты / Под ред. Л.Л.Кофанова. М., 1998.

Основная литература

1. Алексеев С.С. Философия права. М., 1997.
2. Баранов П.П., Верещагин В.Ю., Курбатов В.И., Овчинников А.И. Философия права. Ростов н/Д., 2004.
3. Иконникова Г.И., Лященко В.П. Основы философии права. М., 2007.
4. Керимов Д.А. Основы философии права. М., 1993.
5. Кузнецов Э.В. Философия права в России. М., 1989.
6. Малахов В.П. Философия права. М., 2002.
7. Малинова И.П. Философия права. Екатеринбург, 1995.
8. Нерсесянц В.С. Философия права. М., 2007.
9. Овчинникова З.А. Философские проблемы государства и права. М., 1989.
10. Осипов И.Д. Философия права: Конспект лекций. СПб., 2000.
11. Пермьяков Ю.Е. Лекции по философии права. Самара, 1995.
12. Поздняков Э.А. Философия государства и права. М., 1995.
13. Тихонравов Ю.В. Основы философии права. М., 1997.
14. Мальков Б.Н. Основы философии права. Курс лекций. М., 2005.

Дополнительная литература

1. Алексеев С.С. Право: азбука — теория — философия: Опыт комплексного исследования. М., 1999.
2. Байниязов Р.С. Правосознание: Психологические аспекты // Правоведение. 1998. № 3.
3. Баранов П.П., Курбатов В.И. Юридическая психология. Ростов н/Д, 2003.
4. Баранов П.П., Окусов А.П. Аксиология юридической деятельности. Ростов н/Д, 2003.
5. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М., 1995.
6. Берман Г. Западная традиция права: эпоха формирования. М., 1998.
7. Будон Р. Место беспорядка, критика теорий социального изменения. М., 1998.
8. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. Основы философской герменевтики. М., 1988.
9. Гойман В.И. Действие права: методологический анализ. М., 1992.
10. Гартман Н. Этика. СПб., 2002.
11. Дождев Д.В. Римское частное право. М., 1996.
12. Завадская Л.Н. Механизм реализации права. М., 1992.
13. Иванников И.А. Концепция правовой культуры // Правоведение. 1998. № 3.
14. Ильин В.В. Критерии научности знания. М., 1989.
15. История политических и правовых учений / Под общ. ред. В.С.Нерсесянца. М., 1997.
16. Карбонье Ж. Юридическая социология. М., 1986.
17. Керимов Д.А. Философские основания политико-правовых исследований. М., 1986.
18. Кудрявцев В.Н. О правопонимании и законности // Государство и право. 1994. № 3.

19. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неклассическая. М., 2001.
20. Лещев С.В. Коммуникативное, следовательно, коммуникационное. М., 2002.
21. Ллойд Д. Идея права. М., 2002.
22. Максимов С.И. Правовая реальность: опыт философского осмысления. Харьков, 2002.
23. Мальцев Г.В. Понимание права. Подходы и проблемы. М., 1999.
24. Неновски Н. Право и ценности. М., 1987.
25. Нерсесянц В.С. Гегелевская философия права. М., 1974.
26. Нерсесянц В.С. Право — математика свободы. М., 1996.
27. Нерсесянц В.С. Право и закон: их различие и соотношение // Вопросы философии. 1988. № 5.
28. Омельченко О.А. Всеобщая история государства и права. М., 1998.
29. Поляков А.В. Общая теория права: феноменолого-коммуникативный подход. СПб, 2003.
30. Поляков А.В. Онтологическая концепция права: опыт осмысления // Право и политика. 2000. № 6.
31. Разумович Н.Н. Политическая и правовая культура (идеи и институты Древней Греции). М., 1989.
32. Рикер П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. М., 2002.
33. Рулан Н. Юридическая антропология. М., 1999.
34. Садохин А.П. Этнология. М., 2000.
35. Соловьев Э.Ю. И.Кант: взаимодополнительность морали и права. М., 1992.
36. Сорокин П. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
37. Субъект, познание, деятельность. М., 2002.
38. Сырых В.М. Логические основания общей теории права. В 2-х тт. М., 2000.
39. Тимошина Е.В. Правовая культура: понятие, структура, функции // Кодекс. 2000. № 2.
40. Тиунова Л.Б. Системные связи правовой действительности. Л., 1991.
41. Туманов В.А. Буржуазная правовая идеология. К критике учений о праве. М., 1971.
42. Философы России XIX—XX столетий. Библиографии. Идеи. Труды. М., 1993.
43. Хабермас Ю. Будущее человеческой природы. М., 2002.
44. Хеффе О. Политика. Право. Справедливость. Основоположения критической философии права и государства. М., 1994.
45. Четвернин В.А. Современные концепции естественного права. М., 1988.
46. Философия права: Учебно-методическое пособие по курсу // Сост. О.А.Лупандина. Таганрог, 2005. С. 3.
47. Гырылова В.А. Философия права: Учебно-методическое пособие. Улан-Удэ, 2007.
48. Философия права: Учебно-методические материалы / Сост. В.С.Юрчук. М., 2004.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ.....	3
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	5
3. ПРОГРАММА КУРСА	6
4. ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ	11
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	20
5.1. Организация самостоятельной работы.....	20
5.2. Методика подготовки научного доклада.....	20
5.3. Методика работы с литературой	26
5.4. Методика написания реферата.....	28
5.5. Проведение коллоквиумов	31
6. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ.....	32
7. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ.....	35
8. ФОНД ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ.....	37
9. ГЛОССАРИЙ	48
ЛИТЕРАТУРА.....	64

Учебно-методическое издание

Лицук Андрей Артурович

ФИЛОСОФИЯ ПРАВА

Учебно-методическое пособие

*Художник обложки Л.П.Павлова
Компьютерная верстка А.З.Насибуллиной*

Изд. лиц. ЛР № 020742. Подписано в печать 24.03.2010
Формат 60×84/16. Бумага для множительных аппаратов
Гарнитура Arial. Усл. печ. листов 4,25
Тираж 500 экз. Заказ 1018

*Отпечатано в Издательстве
Нижневартовского государственного гуманитарного университета
628615, Тюменская область, г.Нижневартовск, ул.Дзержинского, 11
Тел./факс: (3466) 43-75-73, E-mail: izdatelstvo@nggu.ru*