ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ РОССИИ

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

II Всероссийская заочная научно-практическая конференция

г.Нижневартовск, 27 марта 2012 г.

Издательство
Нижневартовского государственного
гуманитарного университета
2012

ББК 74.047.8
Д 68

Печатается по постановлению редакционно-издательского совета
Нижневартовского государственного гуманитарного университета

Ответственные редакторы:
доктор философских наук, кандидат психологических
наук, профессор *Н.Д.Наумов*;
кандидат философских наук, доцент *Т.Н.Патрахина*

Д 68 **Дополнительное образование России: современное состояние проблемы и перспективы развития:** II Всероссийская заочная научно-практическая конференция (г.Нижневартовск, 27 марта 2012 г.) / Отв. ред. Н.Д.Наумов, Т.Н.Патрахина. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2012. — 144 с.

ISBN 978–5–89988–929–5

В сборнике представлены тезисы докладов II Всероссийской заочной научно-практической конференции «Дополнительное образование России: современное состояние проблемы и перспективы развития».

Для студентов, аспирантов, преподавателей высших учебных заведений.

ББК 74.047.8

Изд. лиц. ЛР № 020742. Подписано в печать 31.05.2012
Формат 60×84/16. Бумага для множительных аппаратов
Гарнитура Times. Усл. печ. листов 9
Тираж 300 экз. Заказ 1339

Отпечатано в Издательстве
Нижневартовского государственного гуманитарного университета
628615, Тюменская область, г.Нижневартовск, ул.Дзержинского, 11
Тел./факс: (3466) 43-75-73, E-mail: izdatelstvo@nggu.ru

ISBN 978–5–89988–929–5
© Издательство НГГУ, 2012

Н.Е.Биричевская

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Родничок», пгт. Междуреченский Кондинский район ХМАО—Югра

СПОРТИВНЫЕ ТРЕНАЖЕРЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

По определению Всемирной организации здравоохранения, «здоровье — естественное состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений» [1].

Задача детского сада — научить каждого ребенка бережно относиться к своему здоровью.

В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического процесса у детей нужно сформировать потребность в здоровом образе жизни, потому что в этом возрасте происходит усиленное умственное и физическое развитие, закладывается основа черт характера, формируются важные человеческие качества. Исходя из особенностей психического развития детей в дошкольном возрасте, необходимо заложить основы здорового образа жизни (ЗОЖ).

Движение — физиологическая потребность растущего организма, и природа проявила великую мудрость, сделав почти всех детей непоседами, стремящимися постоянно бегать, прыгать, лазить. Испокон веков взрослым приходилось в основном ограничивать эту подчас слишком бурную активность детей. Сейчас наступает другая пора. За нас теперь очень многое делают машины. Мы охотно пользуемся транспортом, любим отдыхать сидя. Меньше двигаться стали и наши дети, они предпочитают смотреть новые сериалы мультфильмов, просиживают за компьютером. Гипокинезия (недостаток мышечной активности) становится отличительной чертой жизни современного человека, присущая, в основном, взрослым, сегодня гипокинезия характерна и для детей.

Двигательная активность — биологическая потребность. Для каждого возраста она имеет свой оптимум. Если сегодня родители двигаются меньше, чем вчера, то завтра их дети будут двигаться еще меньше. Потребность в движении воспитуема, но может

быть загублена. Для поддержания нормальной двигательной активности дошкольник должен ежедневно делать 12 тысяч шагов.

С целью оптимизации двигательной активности детей в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида (МАДОУ ДСКВ) «Родничок» мы придерживаемся модели двигательного режима, предложенной М.А.Руновой, содержание которой представлено в таблице 1.

Таблица 1

Модель двигательного режима детей М.А.Руновой

Виды занятий и форма двигательной деятельности	**Особенности организации**
1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно, длительностью 7—12 мин.
1.2. Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между занятиями, длительность 10 мин.
1.3. Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3—5 мин.
1.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней и вечерней прогулки, длительность 25—30 мин.
1.5. Оздоровительный бег	Два раза в неделю, длительность 2—5 мин.
1.6. Прогулки, экскурсии в ближайшее социальное окружение	Два раза в месяц, длительностью 15—30 мин.
1.7. Оздоровительный маршрут «Тропа здоровья»	Один раз в неделю, во время физкультурного занятия на воздухе, длительность 5—15 мин.
1.8. Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, длительность 3—8 мин.
1.9. Пробежки по массажным дорожкам	Ежедневно, вовремя утренней гимнастики и после дневного сна
2. Специально организованная образовательная деятельность в режиме дня	
2.1. По физической культуре	Три раза в неделю, (одно на воздухе), длительностью 15—30 мин.

2.2. Музыкально-ритмические занятия	Один раз в неделю, длительностью 15—30 мин.
2.3. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя
3. Физкультурно-массовые занятия	
3.1. Физкультурно-спортивные праздники	Два раза в год, длительностью 40—50 мин.
3.2. Физкультурные досуги	Один раз в месяц, длительность 25—40 мин.
3.3. Спартакиада вне детского сада	Один раз в год, длительность 150—180 мин.
3.4. Неделя здоровья (каникулы)	Два раза в год
4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
4.1. Физкультурные занятия детей совместно с родителями	По желанию родителей, воспитателей и детей
4.2. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещений открытых занятий

В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации № 916 от 29.12.2001 г. «Общероссийская система мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков и молодежи», в детском саду ежегодно провидится мониторинг физической подготовленности детей дошкольного возраста.

По результатам мониторинга, проведенного в мае 2010 года, были выявлены следующие результаты темпов прироста. Отмечу, что для определения темпов прироста показателей физических качеств была использована формула, предложенная В.И.Усаковым, где:

W — прирост показателей темпов, %
V1 — исходный
V2 — конечный уровень

$$W = \frac{100\,(V1 - V2)}{1/2(V1 + V2)}$$

Содержание и оценка темпов прироста показана в таблице 2.

Таблица 2

Темпы прироста	**Оценка**	**За счет чего достигнут прирост**
До 8	неудовлетворительно	За счет естественного роста
8—10	удовлетворительно	За счет естественного роста и роста естественной двигательной активности
10—15	хорошо	За счет естественного роста и целенаправленной системы физического воспитания
Свыше 15	отлично	За счет эффективного использования естественных сил природы и физических упражнений

Проанализировав результаты указанного периода, можно отметить, что, несмотря на то, что ребенок показал высокий уровень физической подготовленности, по некоторым выполненным тестам процент прироста оказался неудовлетворительным. Значит, несмотря на то, что дети систематически занимались на физкультурных занятиях, двигательная нагрузка для данных детей была недостаточной.

В сентябре 2011 года на родительских собраниях был поднят вопрос о необходимости внедрения дополнительных видов занятий двигательного характера. Родители воспитанников предложили использовать нетрадиционные формы и методы проведения дополнительных занятий.

В результате были разработаны комплексы дополнительных занятий, с использованием тренажеров, которые были внесены в расписание образовательной деятельности и проводятся 1 раз в месяц, начиная со средней группы.

Занятия на простых тренажерах состоят из 2-х частей: вводной (3—4 мин.) и основной (20 мин.).

Вводная часть включает ходьбу, дыхательные упражнения, игровые упражнения на внимание, основная — выполнение комплекса с использованием простых тренажеров со всеми детьми (ролики, массажные мячи, гантели и пр.) их следует выполнять под музыкальное сопровождение. Занятие заканчивается малоподвижной игрой или упражнениями на релаксацию.

Занятия на тренажерах сложного устройства начинаются с разминки (2—3 мин.), которая включает ходьбу и упражнения на дыхание. В основную часть вместо общих развивающих упражнений (ОРУ) и основных движений включены упражнения на тренажерах сложного устройства. Они выполняются по подгруппам (5—7 детей) с учетом основных критериев или индивидуально.

По итогам внедрения дополнительных занятий была разработана авторская программа по использованию простых и сложных тренажеров «С физкультурой мы дружны» и начал работать кружок «Юный спортсмен», который посещают дети старшей и подготовительной группы. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня.

Цель программы является укрепление здоровья детей, путем использования эффективных и современных форм проведения физкультурно-оздоровительной работы с использованием тренажеров и спортивных снарядов.

К задачам программы можно отнести:

удовлетворение естественной потребности в разных видах двигательной активности детей;

тренировку всей системы и функций организма (сердечнососудистую, дыхательную системы, обменные и терморегуляционные процессы) через организацию оптимальных физических нагрузок;

укрепление мышечного тонуса путем интенсификации двигательной активности и постепенного увеличения двигательной нагрузки на всю мускулатуру;

развитие у детей общей выносливости и физических качеств, в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями;

формирование у каждого ребенка умения овладеть определенными двигательными умениями и навыками;

воспитание у детей потребности вести здоровый образ жизни.

Данные занятия способствуют развитию у детей интереса к разным видам и формам двигательной деятельности, формированию осознанного отношения к занятиям физической культурой, развитию физических качеств, обеспечению детей оптимальным уровнем двигательной активности.

Занятия проводятся по методу круговой тренировки — дети переходят от одного тренажера к другому по команде педагога.

Круговая тренировка способствует увеличению двигательной активности детей.

В основном занятия имеют сюжетный характер, используются игровые приемы, когда воспитанникам предлагается выполнить имитационные движения.

Занятия, с использованием тренажеров, строятся аналогично занятиям общеразвивающего вида, т.е. состоят из трех частей.

Подготовительная (вводная) часть: разогревание организма и создание положительного эмоционального настроя (разные виды ходьбы, бега, прыжки, элементы корригирующей гимнастики, музыкально-ритмические композиции, комплексы ОРУ, дыхательные упражнения). Продолжительность: 5—7 минут.

Основная часть: физическая нагрузка, чередуется с отдыхом и расслаблением. Упражнения на тренажерах 2—3 мин. Отдых 30—40 секунд. Подвижные игры. Продолжительность — 15—20 минут.

Заключительная часть: упражнения на расслабление, самомассаж, релаксация, малоподвижная игра. Тесты моторного развития (по Гуревичу). Продолжительность — 3—4 минуты.

Количество тренажеров зависит от поставленных задач на занятии (4—7 тренажеров). Длительность непрерывной работы на одном тренажере — 1—3 минуты. Нагрузка определяется индивидуально для каждого ребенка. После работы на каждом тренажере проводятся упражнения на расслабление, восстановление дыхания, далее дети переходят на следующий тренажер. Продолжительность 15—30 минут, в зависимости от возраста детей, физической подготовленности и состояния здоровья.

Начинаем упражнения на тренажерах от самых простых, постепенно переходя к более сложным. Чередуем упражнения так, чтобы нагрузка в движениях, идущих друг за другом, не приходилась на одни и те же группы мышц. В процессе выполнения упражнений необходимо следить за состоянием самочувствия детей. Дозировку упражнений выбираем, исходя из степени тренированности организма.

С целью воспитания самостоятельности и активности, когда у детей уже сформировались умения и навыки работы на тренажерах, детям предлагается самим придумывать упражнения на тренажере,

исходя из их физических возможностей и уровня двигательных навыков.

К занятиям на оздоровительных тренажерах допускаются практически все дети, посещающие дошкольное учреждение. Абсолютными противопоказаниями для занятий с использованием тренажеров являются: хронические и острые заболевания почек, органов дыхания; большинство пороков сердца, значительная близорукость с изменением глазного дня.

Содержание программы представлено следующими разделами:

I раздел: Знакомство с тренажерным залом.

Цель: удовлетворить естественную потребность ребенка в движении.

II раздел: Координация движений.

Цель: обогатить двигательный опыт детей, необходимый в дальнейшей жизни, умение регулировать деятельность физиологических процессов.

III раздел: Профилактика плоскостопия.

Цель: повышать мышечный тонус стопы, способствовать уменьшению венозного застоя и ускорению капиллярного кровотока, улучшению функционирования периферической и центральной нервных систем, иммунной системы через рефлекторные точки стопы.

IV раздел: Знакомство с работой на сложных тренажерах.

Цель: удовлетворение естественной потребности детей в двигательной активности. Совершенствование двигательных навыков и умений детей. Формирование интереса и потребности в занятиях по физической культуре.

V раздел: Диагностика.

Цель: уточнить группу здоровья, выявить уровень физической подготовленности, положительную динамику в развитии двигательных навыков и умений.

Эффективность реализации задач и содержания программы и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается следующим оборудованием: физкультурный зал, тренажеры простейшего типа:

Детские эспандеры (для кистей рук и туловища) предназначен для укрепления мышц кистей рук, брюшного пресса, плечевого пояса.

Гимнастический ролик способствует развитию и укреплению мышц плечевого пояса, спины, брюшного пресса, развитию координации.

Диск «Здоровье» предназначен для тренировки вестибулярного аппарата, способствует развитию координации движений, укрепляет мышцы ног и живота, улучшает кровообращение, увеличивает подвижность всего позвоночника, снижает вес.

Гантели укрепляют мышцы рук, плечевого пояса.

Фитбол способствует освоению разнообразных двигательных умений и комплексному развитию физических качеств, повышает мышечный тонус.

Батут улучшает функциональные возможности вестибулярного аппарата, предназначен для развития мышц ног, координационных способностей, учит концентрации внимания, помогает снять мышечное напряжение после физических нагрузок.

Гимнастические мячи развивают координационные способности, глазомер, гибкость позвоночника.

Детские балансиры тренируют вестибулярный аппарат.

Массажные мячи, игольчатые мячики (с закругленными массажными шипами) разных диаметров используют для массажа рефлексогенных зон. Регулярные занятия с массажными мячами благотворно воздействуют на нервные окончания, улучшают кровообращение.

Массажная дорожка укрепляет мышц стопы, способствует профилактике плоскостопия.

Тренажеры сложного типа.

Гимнастический уголок «Карусель ДСК 2.06.хх» улучшает общее физическое состояние, осанку, аппетит, сон; концентрирует внимание; укрепляет мышцы ладоней, рук, плеч, груди, спины и даже пресса.

«Велотренажер КЕВ 001» способствует развитию общей выносливости, позволяет проводить тренировки сердечнососудистой и дыхательной систем, улучшает общее физическое состояние организма, укрепит мышцы ног.

Беговая дорожка позволит детям удовлетворить потребность в беге, укрепит нервную систему, разовьет мышцы ног, способствует развития быстроты движений.

«Степпер», упражнения на степпере одновременно укрепляют ноги и позволяют улучшать общую координацию.

В заключение следует отметить, что проведение дополнительных занятий на тренажерах в МАДОУ ДСКВ «Родничок», способствуют реализации следующих важных задач:

обновлению содержания физкультурно-оздоровительной работы, оптимизированию двигательной активности дошкольников;

удовлетворению естественных потребностей детей в движении, овладению комплексом упражнений, способствующих укреплению: мышц рук, плечевого пояса, брюшного пресса, спины, ног;

развитию и улучшению выносливости, быстроты движений, координации, гибкости;

значительному повышению эмоционального тонуса, активизации познавательной деятельности;

воспитанию выдержки, решительности, смелости, любознательности, воображения;

формированию стремления к физическому самосовершенствованию, стойкой привычки к занятиям физкультурой и спортом.

Литература

1. Всемирная организация здравоохранения. — URL: http://www.who.-int/suggestions/faq/ru/. Дата обращения: 01.03.2012.

2. Алабин В.Г. Тренажеры и тренировочные устройства в физической культуре: справочник. — Минск: Высшая школа, 1979. — 173 с.

3. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка. Опыт создания авторской программы на базе дошкольного учреждения № 199 г.Н.Новгород. Методическое пособие. — М.: Аркти, 1993. — 132 с.

4. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. — М.: ВЛАДОС, 2000. — 262 с.

5. Горбатенко О.Ф., Кардаильская Т.А., Попова Г.П. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. — Волгоград: Учитель, 2008. — 157 с.

6. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах в детском саду. — М.: Скрипторий, 2009. — 146 с.

7. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойнович Н.Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2003. — 192 с.

8. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование. — М.: Мозайка-Синтез, 1999. — 200 с.

9. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2000. — 186 с.

Ю.М.Гайнутдинова

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества», г.Нижневартовск

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ ЧЕРЛИДИНГА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОДРОСТКОВ

На современном этапе становления нетрадиционных видов гимнастики все большую популярность получает черлидинг. Актуальность черлидинга на сегодняшний день определяется его широкоформатностью, разнообразием. В нем собраны элементы хореографии, акробатики, художественной гимнастики, ораторского искусства. И, кроме этого, в силу своей насыщенности также он является официальным видом спорта. Возрастает значение дополнительного образования, ориентированного на свободный выбор различных форм деятельности. Таким образом, сегодня черлидинг помогает танцорам стать спортсменами.

Актуальность дополнительного образования выступает как средство формирования мотивации развития личности, построенное на освоении различных видов деятельности, расширяет культурное пространство самореализации, стимулирует к творчеству.

В то же время дополнительное образование детей и подростков требует большего внимания к уровню их здоровья. Проблема сохранения и укрепления здоровья детей и подростков является общей для всей образовательной сферы. Внедрив черлидинг в дополнительное образование, он позволит изменить отношение подростков к занятиям физической культурой и спортом и оптимизирует процесс физического воспитания именно старшеклассников. Подростки будут получать удовольствие от поддержки своей спортивной команды, а также переключаться на роль соревнующихся спортсменов.

В своей работе мы находим некоторые решения привлечения подростков в дополнительное образование внедрением черлидинга.

Цель нашей работы — совершенствование системы дополнительного образования старшеклассников на основе применения средств черлидинга.

Наша задача:

вовлечь детей в спорт, заинтересовать их, воспитать в них личность, уметь жить в коллективе;

разработать программу занятий черлидингом для старшеклассников;

оценить эффективность реализации программы занятий черлидингом.

Главная цель — это организация черлидинга в бесплатных детских досуговых центрах, как таковым у нас в городе Нижневартовске является «Центр детского творчества». Поскольку это государственное учреждение, то все праздники — это культурно-массовые мероприятия, которые проводятся в городе для людей, и команда выступает на этих праздниках. Это является одним из факторов развития мотивации для занятия черлидингом. Поэтому многим нравится надевать костюмы, выходить на площадку, быть в центре внимания. Многим нравится ощущение полезности и что им есть чем заняться, в отличие от их сверстников. Также команды могут постоянно выступать на городских мероприятиях, например, день города. Главная проблема трудного подростка — нехватка внимания. В черлидинге ребенок находит поддержку и внимание, как со стороны взрослого, так и со стороны сверстников.

В Центре детского творчества на занятиях брейк данса и аэробики мы используем средства черлидинга как с девочками, так и с мальчиками. Воспитание подрастающего поколения через черлидинг влечет за собой: преодоление застенчивости и низкой самооценки, формирование правильной самооценки и достижение эмоциональной зрелости; учит много работать для достижения поставленной цели; осознать ответственность за свое здоровье в течение всей жизни.

Работа в команде развивает сплоченность и преданность общим идеям и целям. Сплоченная команда является необходимым условием для развития личности, креативности мышления, личной ответственности, дисциплинированности, собранности, надежности. Каждый член команды участвует в постановке номера.

Таким образом, использование черлидинга в дополнительном образовании для старшего школьного возраста формируют у них положительное отношение к занятиям физической культурой и спортом, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни, сплочению группы.

Литература

1. Задворнов К.Ю. Исследование процесса становления новых (нетрадиционных) видов спорта // Теор. и практ. физ. культ. — 1999. — № 12. — С. 18—19.

2. Кулешова З.С. Тенденция развития черлидинга в России // Теория и практика физической культуры. Научно-теоретический журнал. — 2009. — С. 46.

3. Методические рекомендации по формированию специфических индивидуальных качеств «cheerleaders» — групп поддержки спортивных команд. Метод. пос. для педагогов-инструкторов и тренеров / Сост. С.А.Носкова. — М.: МГСА, 2001. — С. 78—89.

4. Региональная общественная организация Федерация черлидерс — группы поддержки спортивных команд // Теор. и практ. физ. культ. — 1999. — № 10. — С. 34—35.

Т.В.Емельянова

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

РОЛЬ ДЕНДРОСАДА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Необходимость формирования экологической культуры детей и подростков связана с социальным заказом современного общества. Решение современных экологических проблем требует новых подходов в образовании детей и подростков, которые смогли бы во взрослой жизни быстро приспосабливаться к меняющимся социально-экономическим условиям, находить неординарные решения в реализации задач по сохранению и рациональному использованию природных ресурсов, быть лидерами общественных объединений и организаций в защиту природы.

Уникальная система непрерывного экологического образования детей и подростков (начиная с дошкольного возраста и заканчивая старшим школьным) сложилась в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Центр детского творчества». С этой целью в учреждении создана хорошая материально-техническая база — экологическая лаборатория, учебно-опытный участок, теплица, зимний сад, разбита экологическая тропа в парке культуры и отдыха города Нижневартовска. Для реализации на более качественном уровне экспериментальной образовательной программы «Мониторинг городской среды» возникла необходимость в создании лаборатории под открытым небом, где будут произрастать растения адаптированные к местным условиям.

Воспитанники городского научного объединения учащихся (ГНОУ) «Росток» Центра детского творчества выступили инициаторами закладки дендросада на территории, расположенной рядом с двумя образовательными учреждениями. Их инициативу поддержало Управление по природопользованию и экологии администрации города Нижневартовска. В 2010 году, посвященном году увеличения и сохранения биологического разнообразия был заложен дендрарий. Его закладка совпала с открытием Международной экологической акции «Спасти и сохранить». В Сургутском лесопитомнике были приобретены саженцы 29 видов древесных и кустарниковых растений в количестве 180 штук. Выбор растений был не случайным, они были подобраны в соответствии с программой организации и проведения исследовательской деятельности в природных условиях. На территории дендросада были разбиты клумбы, высажена рассада цветочных растений. На данный момент в нем произрастает более 30 видов древесных и кустарниковых растений. Это все виды хвойных и лиственных деревьев, обычные для нашей местности. Кроме того, здесь растут растения, которые встречаются в городских условиях достаточно редко или не встречаются вообще — калина, пузыреплодник, черемуха, жимолость, боярышник, кизильник блестящий, ирга, яблоня, карагана, роза иглистая и др. Есть здесь и растения, представляющие интерес своей декоративностью — туи, спиреи, сирени, стелющиеся формы можжевельника.

Сколько бы мы не говорили с детьми о том, как нужно вести себя в окружающей природе, какие бы не заполняли экологические тесты, на деле этого оказывается недостаточно. Ребенок должен не только знать правила поведения в природе, но и отрабатывать навыки на практике. Причем чем разнообразнее и интереснее деятельность, в которой он участвует, тем качественнее результат его обучения, развития и воспитания. На сегодняшний день недостаточно просто посадить дерево, необходимо объяснить ребенку, для чего это нужно делать, и только в таком случае можно добиться желаемого результата. Только в этом случае знания перейдут в убеждения и будут сформированы другие ценности по отношению к природе.

В летний период времени дендрарий является базой для организации кружковой деятельности по программам экологического направления. Здесь ребята получают первые трудовые навыки по уходу за цветочными, декоративными и кустарниковыми растениями. С закладкой дендросада у них появилась реальная возможность научиться определять деревья по внешнему виду, ведь не секрет, что они зачастую не могут отличить сосну обыкновенную от сосны кедровой, ель от пихты. В дендросаде провести исследования и сравнить отличаются ли древесные растения, выращенные в условиях ухода от растений, выросших в обычных природных условиях. Воспитанники ГНОУ «Росток» попробовали интродуцировать в дендросаде кустарничковые растения — бруснику, чернику, морошку. Результатом деятельности детей стал индивидуальный творческий продукт в форме дневников наблюдения, рефератов, творческих отчетов по изучению экологического состояния древесных и кустарниковых растений, материалов для научно-практических конференций.

Чтобы облагородить территорию дендросада и увеличить видовое разнообразие растений, педагоги разработали проект «Голубой планете — зеленый наряд». На его реализацию было выделено 100 тысяч рублей. Возле каждого высаженного саженца появилась табличка с его названием на русском и латинском языке. Были приобретены и высажены саженцы снежноягодника, облепихи, чубушника, барбариса и других растений

В летний период времени в дендросаде педагоги учреждения и обучающиеся проводили ознакомительные и тематические

экскурсии, организовывали выступление агитбригады, игровые мероприятия для ребят из подростковых клубов по месту жительства, пришкольных лагерей. Всего данным видом деятельности было охвачено свыше 1500 человек.

Функционирование дендросада способствует поддержке детских инициатив в области экологии, формированию мотива активного участия детей, подростков и молодежи в улучшении экологической обстановки города, пропаганде экологических знаний. Все это, в свою очередь привлечет внимание общественности к проблемам организации детского экологического движения и поддержит интерес детей и взрослых к проблемам решения экологических проблем города Нижневартовска.

Л.Н.Жилина

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 46 «Кот в сапогах», г.Нижневартовск

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: СОДЕРЖАНИЕ, СПЕЦИФИКА, УСЛОВИЯ ЕГО ОРГАНИЗАЦИИ В ДОУ

Сегодня система дополнительного образования требует таких форм работы с детьми, которые могли бы стать для них способом самореализации, развития интересов и способностей. Согласно п. 1 ст. 45 Закона РФ от 10.07 1992г. № 3266-1 «Об образовании» государственные и муниципальные образовательные учреждения вправе оказывать платные дополнительные образовательные услуги. Они предоставляются дошкольным образовательным учреждением (ДОУ) с целью всестороннего удовлетворения потребностей населения, улучшения качества развития и совершенствования услуг, расширения материально-технической базы, создание возможности для организации и проведения занятий по месту жительства.

Организация дополнительных образовательных услуг, как и любая деятельность, включает следующие компоненты: мотив

(потребность в деятельности), цель и задачи, средства решения поставленной цели и задач, содержание деятельности и ее технологии.

Включение дополнительных образовательных услуг в образовательный процесс нашего дошкольного учреждения определили результаты анкетирования родителей (законных представителей). На основании рейтинга регламентированных видов деятельности и специфики контингента детей, посещающих ДОУ, были выявлены основные, наиболее востребованные направления дополнительных образовательных услуг:

— адаптация детей, не посещающих детский сад к жизни в социуме (группа кратковременного пребывания);

— укрепление и коррекция физического здоровья (корригирующая гимнастика «Школа грации»);

— развитие творческого потенциала (театрализованная деятельность «Арт-фантазия»);

— творческая мастерская «Семицветик».

В 2008 году экспериментально была внедрена система образовательных услуг в условия образовательного учреждения.

В рамках использования вариативных форм предшкольного образования нашим воспитанникам предлагался широкий диапазон развивающих занятий, требующий от них определенного интеллектуального, эмоционального и физического напряжения. В целом работа по внедрению системы дополнительных услуг проводилась в два этапа. На первом этапе (подготовительном) специалисты дошкольного учреждения изучили запросы социума, разработали нормативно-правовую базу (Положение о ГКП), договор между родителями и ДОУ, трудовое соглашение, приказ об открытии группы, кружков, провели экспертизу организованных условий (кадровых, программно-методических, материально-технических), необходимых для открытия таких групп, кружков.

Администрация ДОУ совместно с членами творческой группы организовала рекламу новых видов услуг (устные объявления, рекламный проспект, размещение на сайте). Были разработаны программы по каждому из видов дополнительных услуг с определением их основного содержания, закреплены высококвалифицированные кадры.

На втором этапе состоялось апробирование и внедрение программ. Для успешной реализации предоставляемых услуг разработаны: расписание регламентированной деятельности, учебные планы, мониторинг развития. Занятия проводятся в специально отведенных местах: спортивный зал (корригирующая гимнастика «Школа грации»), изостудия («Семицветик»), театральная студия («Арт-фантазия»), группа кратковременного пребывания.

Для обеспечения полноценного и своевременного развития ребенка используется наряду с коллективной (фронтальной) и индивидуальная форма работы, которая проводится с детьми, не посещающими ДОУ. Разный уровень подготовки таких детей существенно затрудняет их адаптацию к новым условиям и осложняет организацию педагогического процесса, что отрицательно сказывается на развитии и здоровье дошкольников: появляется тревожность, снижается уровень самооценки и интерес к познавательной деятельности.

Для выравнивания стартовых возможностей таких детей в ДОУ № 46 «Кот в сапогах» открыта группа кратковременного (неполного) пребывания (ГКП) детей. В этой группе педагогический процесс осуществляют воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Режим работы группы определен интервалом: с 10.00 до 12.00, 2 раза в неделю. Медицинское обслуживание осуществляется закрепленным медицинским персоналом ДОУ. Оформление помещения приближено к домашней обстановке, игровое пространство соответствует потребностям ребенка в социальном развитии, предметно-развивающая среда оснащена разнообразными игрушками, наборами (фигурок животных, муляжей фруктов, овощей, наборами конструкторов, шнуровки, атрибутами для сюжетно-ролевых игр).

Важный принцип организации занятий — сотрудничество детей и взрослых, основанное на интересах воспитанников и перспективах их дальнейшего развития. Занятия проходят в непринужденной партнерской атмосфере, с введением моментов совместной деятельности, что способствует свободному общению как педагога с воспитанниками, так и детей друг с другом. Работа в ГКП построена с учетом психологического возраста воспитанников. Именно поэтому при взаимодействии учитываются индивидуальные характеристики и интеллектуальные возможности

каждого из них. Приоритетной формой организации детской деятельности и эффективным методом обучения стала игра, так как только в игре дети, не посещающие дошкольное учреждение, осмысливают содержание занятий и затем самостоятельно используют его только в том случае, если оно вызывает у него эмоциональный интерес.

Занятия, проводимые по другим видам деятельности («Школа грации», «Арт-фантазия», «Семицветик») влияют на развития психофизических особенностей мыслительных действий, речи и творческого воображения.

Повышение эффективности физического воспитания дошкольников чрезвычайно важно, так как в этом возрасте закладываются основы физического развития. На основании Закона РФ «Об образовании» (ст. 45 п. 3, Типового положения о дошкольном образовательном учреждении № 666 (п. 22), программы «Воспитание здорового ребенка» М.Д.Маханевой и в соответствие с целями и задачами определенными Уставом МБДОУ разработана и реализуется дополнительная образовательная программа «Школа Грации» спортивно-оздоровительной направленности. Эта программа направлена на улучшение здоровья общей физической подготовленности детей, удовлетворению их биологической потребности в движении, развитии двигательных способностей в области корригирующей и художественной гимнастики. Особое внимание уделяется формированию двигательных навыков и закреплению на высокой степени повторяемости и оптимальной последовательности применению гимнастических упражнений. Смена видов деятельности с разной физической нагрузкой сосредотачивает детей, дисциплинирует их, снимает напряжение. Для осуществления коррекционной деятельности используются технологии и методики:

«Применение средств художественной гимнастики в физическом воспитании детей дошкольного возраста» под редакцией С.Б.Шармана. М., 2005»;

«Веселая йога для детей» под редакцией О.А.Волковой. М., 2006»;

«Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры», под редакцией Г.А.Колодницкого, В.О.Кузнецова. М., 2004».

Цель программы: повышение эффективности процесса физического развития детей с общим недоразвитием речи средствами корригирующей и художественной гимнастики.

Задачи: укрепление здоровья; совершенствование психомоторных способностей; развитие творческих способностей.

Программа составлена с учетом особенностей детей старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся эмоционально с использованием йоги для детей, игр с предметами специальной направленности, музыкальных игр, что позволяет поддержать интерес, повышает эффективность выполнения упражнений. Мониторинг развития физических качеств оценивается в соответствии с методикой Г.И.Скобиной.

Театральное искусство близко и понятно детям, ведь в его основе лежит игра. Дошкольники очень любят игры, напоминающие театрализованные представления, где одни дети артисты, другие — зрители. Театрализованные игры являются средством всестороннего воспитания ребенка. Этот вид игры оказывает большое влияние на развитие речи. Ребенок усваивает богатства родного языка, его выразительные средства, использует интонации, соответствующие характеру героев, их поступкам, стараются говорить четко, чтобы его поняли. Работа «Арт-фантазии» актуальна и необходима в нашем ДОУ. Ведь дети с ОНР испытывают чувство неуверенности в себе, волнения, страх перед выступлением. Программа основана на теории развития воображения и детского творчества, развития коммуникативных способностей у детей в разных видах художественной деятельности. В основу программы легли разработки:

«Театр-творчество-дети», Н.Ф.Сорокиной, Л.Т.Миланович; «Театр и дети» О.В.Каява.

Цель: формирование и совершенствование коммуникативных умений и навыков у детей с ОНР через вовлечение в театральную деятельность.

Задачи: уметь общаться со сверстниками и взрослыми, понимать эмоциональное состояние другого человека и уметь выразить свое; использовать прямую и косвенную речь; уметь пользоваться интонацией, сочинять небольшие сказки; определять внешние и внутренние признаки театрального помещения, знать различные виды театра.

Программа предусматривает работу по четырем видам творческой деятельности: театральная игра, ритмопластика, культура и техника речи, основы театральной культуры.

Качественный и количественный анализ показателей развития ребенка оценивается по трем уровням в соответствии с методиками Л.З.Таниной, Е.Г.Юдиной, Е.Н.Денисовой.

В основу программы творческой мастерской «Семицветик» легли разработки Л.В.Куцаковой, С.И.Мерзляковой, И.А.Лыковой к программе «Цветные ладошки».

Дети, посещающие наше ДОУ, уже имеют определенный уровень подготовки по изобразительной деятельности. Однако, для детей с повышенными способностями в рисовании таких занятий недостаточно. Их личностные потребности не всегда могут реализоваться в полном объеме.

Программа «Семицветик» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Цель: реализация личностного потенциала ребенка в художественно-творческой деятельности, формирование эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи: обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт ребенка с помощью воображения и эмпатии, развивать художественно-творческие способности, создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

Для решения поставленных задач ориентированы педагогические условия:

Игровые методы и приемы, интегрированные формы организации, художественно-эстетическое пространство, предметная среда, содержание программы строится по следующим принципам:

— принцип гуманизации;

— принцип целостности образа мира;

— принцип интегративности программы.

Для проведения педагогической диагностики используется разработка доктора педагогических наук, профессора Т.С.Комаровой «Критерии оценки овладении детьми изобразительной деятельности и развития их творчества» («Педагогическая диагноста развития детей перед поступлением в школу» под редакцией Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. Ярославль, 2006).

Творческий процесс работы нашего коллектива трудно передать словами. Его надо видеть, в нем нужно участвовать. Хочется надеяться, что наш опыт в сфере дополнительного образования станет полезным в работе с детьми.

Литература

1. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4—7 лет. — М.: Творческий центр, 2005.
2. Доронова Т.И. Играем в театр. — М.: Просвещение, 2005.
3. Журнал «Дошкольное учреждение». — 2011. — № 1.
4. Журнал «Управление дошкольным образовательным учреждением». — 2009. — № 2.
5. Журнал «Управление дошкольным учреждением». — 2007. — № 8.
6. Казакова В.И. Развитие выразительности речи дошкольников. — Екатеринбург, 2004.
7. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого. — М.: ВЛАДОС, М., 2003.
8. Научно-практический журнал «Инструктор по физкультуре». — 2009. — № 4.

Т.Е.Казакова, Р.В.Кельбас

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК ОДНОГО ИЗ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Компьютерная революция, свершившаяся на наших глазах в течение двух последних десятилетий, затронувшая все сферы социальной, культурной и производственной деятельности людей, не могла не повлиять на систему образования. К профессиональной

деятельности уже приступило поколение молодых людей, родившихся, выросших и получивших образование в эпоху персональных компьютеров. Этому поколению столь же невозможно представить мир без компьютера, как без телевизора или автомобиля. Чтобы успевать за развитием средств вычислительной техники, необходимо непрерывное самообразование и самосовершенствование. А для профессионального применения компьютерной техники нужно нечто большее — личная целеустремленность и постоянное желание узнать о том, что происходит в мире информационных технологий.

В своей повседневной практике учителя стали использовать компьютерную технику. Во многих учебных заведениях учащиеся применяют компьютеры как вспомогательное средство при подготовке домашних заданий, рефератов и других работ. Дополнительное образование представляется, как особо организованный процесс, который изначально ориентирован на свободу выбора ребенком совместно с педагогом образовательной области, профиля программ, времени их освоения, разнообразия видов деятельности и создание благоприятных условий для реализации имеющегося природного потенциала ребенка в соответствии с его образовательными потребностями. С появлением в образовательных учреждениях города современного компьютерного оборудования педагоги дополнительного образования стали активно применять его в своей деятельности.

Центр детского творчества предоставляет широкий выбор содержания, направлений и форм организации образовательного процесса по программам дополнительного образования. С посещающими детские объединения эколого-биологического направления, работают педагоги, которые видят цель своей работы не только в передаче знаний об окружающей среде, биологическом разнообразии растительного и животного мира, сколько в формировании их экологического сознания и культуры поведения. Более тринадцати лет Центр остается надежной основой для устойчивого развития нашего городского сообщества со своей экологической нишей для физического, интеллектуального, нравственного и социального развития детей и подростков.

Учебная деятельность по экологическому образованию осуществляется на базе образовательных учреждений города

Нижневартовска на всех ступенях обучения с 1-го по 11-й классы, цель которой является углубление теоретических знаний по общей и региональной экологии.

Организация учебно-воспитательной работы по формированию экологической культуры учащихся осуществляется по авторским образовательным программам: «Природа и мы», «Экология цветоводства», «Растения, животные, человек в экосистемах ХМАО. Охрана природы», «Мониторинг городской среды», которые обеспечивают системность, непрерывность и преемственность в обучении. Основными формами и методами различных видов деятельности младших школьников по программам «Экология цветоводства», «Природа и мы» являются: наблюдения, описание живых объектов, конструирование поделок из природного материала, опытническая работа, экологические экскурсии, природоохранные акции, городские экологические игры и конкурсы. Они позволяют сформировать знания, умения, мотивацию к изучению экологических проблем, достаточно активно на занятиях этих объединений применяются электронные презентации занятий, электронные словари и наглядные пособия. Практическая деятельность является непрерывной и используется при обучении школьников среднего звена по программе «Растения, животные, человек в экосистемах ХМАО. Охрана природы». На этом этапе образовательного процесса применяются исследовательская, просветительская, трудовая, природоохранная деятельность. Педагогами разрабатываются и применяются презентации учебных занятий, созданные с помощью приложения MS Power Point, мультимедийного оборудования для того, чтобы наглядно продемонстрировать материалы (видеозаписи; снимки, иллюстрации основных представителей биоценозов округа, экологических нарушений, типы взаимоотношений и др.), которые могут подкрепляться соответствующим звуковым сопровождением (звуки природы, голоса птиц, зверей). Также на занятиях используются информационно-технические материалы для детей разного возраста (наглядные пособия: «Живой мир г.Нижневартовска и Нижневартовского района», «Природа и человек», «Природный парк «Самаровский чугас»; познавательный материал об окружающем мире «Мир природы»; современная мультимедиа-энциклопедия «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»;

интерактив «Растения и животные леса»; компьютерный иллюстрированный определитель и др.).

Реализуя образовательную программу «Мониторинг городской среды» используются те же формы работы, что и с учащимися младшего и среднего школьного возраста, однако, они отличаются по сложности постановки задач, методике их выполнения, использованию экологического оборудования. При обучении школьников старшего возраста широко применяется исследовательская, пропагандистская и проектная деятельность. С результатами своих исследований они участвуют в различных научно-практических конференциях, слетах, форумах, семинарах. Воспитанники старшего школьного возраста самостоятельно работают на компьютере, оформляя результаты своих исследовательских работ, составляют доклады выступлений, тезисы, готовят электронные презентации для публичной защиты, работают с электронным микроскопом, с помощью которого изображения проецируют на экран монитора для дальнейшей работы с ним. Качество данной работы во многом зависит от воображения, художественного вкуса, нестандартного видения предмета воспитанниками. Задача, которую мы ставим, сделать презентацию такой, чтобы заинтересовать аудиторию, как можно в более интересной и доступной форме преподнести материал.

С 2008 года на базе Центра детского творчества функционирует МультиЦентр. С его появлением у педагогов появилась возможность представлять изучаемую дисциплину различными способами, охватывать программами все категории населения: дошкольников, школьников, студентов и родителей, варьировать программным содержанием, позволяющим экспериментировать и управлять различными технологическими инструментами, тем самым обеспечивать путь восприятия предмета изучения, приобретая новые знания и развивая навыки, необходимые для выполнения заданий в технологической среде. Оборудование МультиЦентра позволяет воспитанникам исследовать различные параметры в окружающей среде, используя Ecolog XL и, опираясь на выполненные измерения, разрабатывать план дальнейших действий, которые необходимо предпринять для выполнения задания. Обучающиеся могут самостоятельно измерить температуру, влажность воздуха, атмосферное давление, количество осадков,

интенсивность света, шум, pH и концентрацию кислорода в воздушной среде, обрабатывать их на компьютере. Уникальный мощный регистратор данных с графическим дисплеем Multi Log Pro позволяет произвести измерения и вывести на экран данные в виде графиков, таблиц, которые могут быть проанализированы при помощи нескольких заранее запрограммированных аналитических функций. С его помощью ребята с легкостью могут проводить эксперименты по экологии, биологии, химии, физике. Так же в комплект МультиЦентра входит метеостанция, позволяющая воспитанникам вести наблюдения за погодой, проводить замеры на протяжении определенного периода времени, делать выводы.

Внеучебная деятельность ведется с целью приобщения детей дошкольного и школьного возраста к изучению природы родного края, обобщения и систематизации эколого-природоведческих знаний, развития интереса к изучению природы родного края, повышения уровня экологической грамотности школьников. Она заключается в организации и проведении городских экологических игр, конкурсов, слетов, научно-практических конференций, в которых принимают участие дети, начиная с дошкольного возраста, для которых проводится конкурс «Юный любитель природы». Для школьников младшего возраста организуются конкурсы — «Юный любитель природы», «Природа вокруг нас», «Знатоки природы», «Экология и мы». Для школьников 5—6-х классов «Великолепная семерка», «Крестики и нолики», а учащихся 8—9-х классов — «Знатоки природы родного края». Задания всех конкурсов подбираются с учетом психологических и возрастных особенностей детей и рассчитаны на дополнительные знания детей. Разрабатывая сценарии проведения внеклассных мероприятий, педагоги также применяют различные компьютерные программы, готовят презентации с использованием гиперссылки, включают в презентации видео и аудио материал природного содержания, что позволяет более эффективно работать с воспитанниками.

Все перечисленные виды деятельности, включающие использование компьютерных технологий, способствуют формированию экологических ценностей школьников.

С.С.Кандыба

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

РОЛЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРИОБЩЕНИИ ДЕТЕЙ К ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ

Одной из задач современного образования является развитие творческих способностей личности, дать выпускнику основу культурно-духовного становления, социальный опыт, начальную, профессиональную ориентацию с учетом его индивидуальных склонностей и возможностей. Сфера дополнительного образования принципиально отличается от общего по способам работы с творческими детьми. В средней школе, специализирующейся в той или иной области, предлагается определенная образовательная программа, которую ребенок и его родители должны выбрать. Определяясь со школой, они понимают, что это «всерьез и надолго»: нужно войти в коллектив ребят, адаптироваться к стилю работы педагогов, к программе и темпу прохождения материала. Это требует взвешенного подхода к выбору школы; отсюда большой спрос на диагностику способностей, консультации психолога, которые должны определить: к чему ребенок более расположен, что для него наиболее интересно, какие формы учебной работы эффективнее. Отсюда вытекает потребность во взаимодействии основного образования с дополнительным образованием, так как именно в учреждениях дополнительного образования, Центре детского творчества, ведется целенаправленная подготовка к самостоятельной жизни в обществе, сознательному выбору профессии, здесь постигаются ценности духовной культуры. Следует отметить и тот факт, что дети, занимающиеся с раннего возраста в детских объединениях Центра детского творчества, гораздо легче переживают адаптационный период в школе.

В новой экономической и политической обстановке в России происходит обнищание духовности нашего общества, отчуждение от достояния этноса. В условиях глобализации, отдаваясь чуждой нам культуре, порой самой низкой пробы, теряются наши,

российские, традиции и обычаи, рвутся те нити, которые связывают поколение с поколением. На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественных вкусов.

Занимаясь в детских объединениях рукоделием по направлению вязание, вышивка, мягкая игрушка и другим, дети имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость работ, выполненных своими руками, испытывать ситуацию успеха, получать разнообразный социальный опыт, учиться содержательному взаимодействию со сверстниками, удовлетворять образовательные потребности, выходящие за рамки школьной программы.

Народное искусство было преимущественно бытовым, и изучать его приемы и традиции, своеобразие художественной структуры надо непременно создавая нужные для современников изделия. Практика показала, что лучше заниматься изготовлением предметов, которые сразу найдут свое место в жилом или общественном интерьере, станут частью современного костюма. Такое обучение делает занятия серьезными, практически значимыми, необходимыми. Дополнительные образовательные программы по направлениям «Художественная вышивка», «Художественное вязание», «Дизайн и мода», «Мягкая игрушка» и другие дают возможность прикоснуться к истокам национальной духовности.

Актуальность дополнительных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению подтверждается ростом общественной потребности в возрождении лучших традиций декоративно-прикладного искусства, что было неотъемлемой частью русского народа.

Приобщение к декоративно-прикладному искусству, занимающихся в учреждениях дополнительного образования детей, осуществляется в процессе решения следующих педагогических задач:

— компенсация отсутствия в основном образовании тех или иных интересующих детей видов и направлений деятельности;

— содействие выбору индивидуального пути (маршрута, траектории) образования и развития ребенка, по которому он может продвигаться в приемлемом для него темпе;

— обеспечение ребенку комфортной эмоциональной среды — «ситуации успеха» и развивающего общения.

В Центре детского творчества, в частности в отделе «Эстетика быта» существует преемственность между педагогами дополнительного образования в отношении воспитанников, возможность ребенку освоить несколько программ по художественно-эстетическому направлению.

Обучаясь, воспитанники приобретают базовый уровень знаний и умений по вязанию, вышивке, конструированию и моделированию одежды, изготовлению мягкой игрушки, моде и дизайну, условия для творческого их воплощения. В результате 260 человек (45,2%) от общего количества обучающихся, представили свои результаты освоения программы на конкурсах, выставках и фестивалях. Из них 125 (22%) обучающихся приняло участие в институциональных выставках и конкурсах, 114 (19,8%) обучающихся приняло участие в муниципальных конкурсах, 2 (0,3%) человека в региональных конкурсах, 19 (3,3%) человек в международных конкурсах.

Данные результаты свидетельствуют об актуальности и востребованности направления декоративно-прикладного творчества в системе дополнительного образования.

Р.В.Кельбас

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Регионализация образования является ведущей и долговременной стратегией, определяющей пути становления целостного регионального образовательного пространства на основе взаимодействия национально-регионального, федерального и мирового

опыта развития образования, это наделение регионов правом выбора собственной образовательной стратегии, создания собственной программы развития образования в соответствии с региональными, социально-экономическими, географическими, культурно-демографическими и другими условиями.

Учитывая обострение экологической ситуации нефтегазодобывающего комплекса, суровые климатические условия Севера, приоритетным в регионе должно стать такое образование, которое готовит учащихся к решению стоящих перед обществом социальных, экономических и экологических проблем на местном, национальном и глобальном уровнях.

Региональный компонент ориентирует учителей на рациональное систематическое использование местного материала в экологическом учебно-воспитательном процессе. Он выполняет в образовательном процессе ряд очень важных функций и обладает определенными дидактическими и воспитательными возможностями:

способствует реализации таких принципов, как наглядность, связь обучения с жизнью, развивающий и воспитывающий характер обучения;

решает проблему целостности образовательного пространства, обеспечивает единство и преемственность содержания образования в рамках региона;

обеспечивает высокие практические навыки, знакомство с методами исследований;

способствует интеграции знаний различных дисциплин, создает единую картину мира;

делает экологическое образование действенным;

позволяет использовать в экологическом образовании и воспитании индивидуально-личностный подход;

воспитывает любовь к родному краю, его природе, прошлому и настоящему;

позволяет лучше адаптироваться к окружающей природной и социальной среде.

Принцип региональности в экологическом образовании и обучении позволяет решать проблемы с учетом местных условий в соответствии с этнопсихологическими особенностями восприятия, памяти, воображения ребенка. Регион позволяет сочетать теоретическое обучение и воспитание с широкой научно-практической

деятельностью школьников. Он способствует формированию у школьников экологической ответственности и экологического сознания.

Экологическое образование — это непрерывный процесс усвоения ценностей и понятий, которые направлены на формирование умений и отношений, необходимых для осознания и оценки взаимосвязей между людьми, их культурой и окружающей средой. Экологическое образование предусматривает также усвоение соответствующих правил поведения в окружающей среде и развитие умений принимать экологически ответственные решения.

Безусловно, региональность в контексте экологического образования имеет большую воспитательную значимость: именно местность, ближайшее социоприродное окружение могут реально использоваться в качестве образовательной, среды для организации общения, исследовательской и практической природоохранной деятельности.

Ослабление внимания к научно-практической деятельности школьников в значительной мере объясняется непониманием ее места в учебно-воспитательном процессе школы. Многие руководители и учителя школ считают, что практическая деятельность связана только с трудовым обучением учащихся. Между тем, работа на учебно-опытном участке является неотъемлемой частью преподавания естествознания, биологии и должна осуществляться всеми учителями этого предмета.

Из всех учебных дисциплин, пожалуй, только экология способна научить использовать знания, полученные на различных занятиях. Кроме того, когда это происходит в процессе практической деятельности и с использованием собственной побудительной мотивации, знания закрепляются прочнее и есть надежда, что они останутся на всю жизнь.

В городе Нижневартовске нет аналогов уникальной системы по непрерывному экологическому образованию детей, сложившейся в Центре детского творчества. Это продиктовано рядом преимуществ относительно школьного образования:

обучение организуется на добровольных началах, детям предоставляется возможность удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы экологического образования;

технология позитивной оценки ученического труда создает неформальный, комфортный характер психологической атмосферы, что способствует развитию мотива к познанию и творчеству;

реализация вариативных программ непрерывного экологического образования, которые носят индивидуальный характер, основываются на характеристиках, присущих данному ребенку, гибко приспосабливаются к его возможностям и динамике развития;

наличие квалифицированных кадров, позволяющих реализовывать вариативные образовательные программы для разновозрастных групп детей, создавать творческую продукцию, активно распространять опыт работы;

наличие материально-технической базы, позволяющей организовать практическую деятельность детей по проведению опытов, исследований;

тесное сотрудничество с ведомствами, учреждениями, организациями, оказывающими помощь в организации научно-практической деятельности школьников (Департамент по охране природной окружающей среды ХМАО—Югра, Управление по экологии и природопользованию администрации города Нижневартовска, АНОДОД Областной Центр творчества детей и молодежи «Дом природы, техники и спорта» город Тюмень, Нижневартовский государственный гуманитарный университет, заповедно-природный парк «Сибирские увалы», ГОУДОД «Федеральный детский эколого-биологический Центр» город Москва, общеобразовательные школы города).

В области природоохранного воспитания учащихся главная задача — формирование убеждений. Решить ее возможно посредством включения школьников в практическую деятельность. В Центре детского творчества это осуществляется по разным направлениям: организованы кружковые занятия по образовательным программам «Росинка», «Природа вокруг нас», «Цветоводство», «Лес и охрана природы», «Мониторинг состояния окружающей среды», которые реализуются как на базе 21 общеобразовательной школы города, начиная с младшего школьного возраста и заканчивая старшеклассниками. В данных программах, практическая работа составляет 2/3 от общего изучаемого объема материала. Занимаются в детских объединениях биолого-экологической направленности более 1500 человек.

Для осуществления практической деятельности на базе Центра создана материально-техническая база: учебно-опытный участок, экологическая лаборатория, теплица, зимний сад и дендросад.

Учебно-опытный участок, в зависимости от характера труда на учебно-опытном участке, его организации, применения биолого-экологических знаний, результативности практической деятельности и других факторов у школьников вырабатывается опосредованная мотивация. При этом потребность учащихся в труде, как правило, связывается с возникшим интересом к определенному виду деятельности (постановка опытов, посадка растений и уход за ними, проведение экскурсий и др.). Выращивая растения на участке, учащиеся знакомятся с ярусным размещением корней в искусственном фитоценозе, устанавливают зависимость роста растений от развития корневой системы, выявляют связь условий выращивания растений с повышением их урожайности. У учащихся формируются знания о том, что для нормального развития корневой системы растений необходимо, чтобы почва была постоянно рыхлой и удобренной, чтобы корни получали достаточное количество воды, солей, воздуха и могли свободно развиваться (экологические факторы среды). На практических занятиях изучение региональных особенностей проводится, в основном, на местном материале: гербарных экземплярах, фиксированных препаратах, коллекциях.

В тематику рефератов, исследовательских и проектных работ учащихся включены вопросы, раскрывающие понятие региональности.

Экологическая лаборатория, которая ежегодно комплектуется современным оборудованием. Работа в лаборатории дает возможность ребятам осваивать новые методики, проводить опыты и исследования по различным направлениям, создавать базу данных, обрабатывать и систематизировать полученные результаты. Все это позволяет им получать интересные данные, которые они учатся анализировать, оформлять и докладывать на конференциях. В теплице и «Зимнем саду» представлено более 250 видов комнатных растений из различных климатических зон, экологических групп. На протяжении всего учебного года воспитанники Центра осуществляют уход за растениями, закрепляя полученные знания по программе «Цветоводство» на практике. Проводят

опытническую работу с комнатными растениями, так на протяжении ряда лет изучались фитонцидные свойства комнатных растений и как результат выделены растения, которые можно предложить жителям города для составления фитодизайнов.

Опыты и наблюдения над растениями в теплице, зимнем саду и на учебно-опытном участке обогащают учащихся конкретными фактами, лежащими в основе явлений жизни растений, помогают найти причинные и другие связи, делать правильные выводы и обобщения, вооружают их элементарной методикой исследования жизни растений. Учащиеся усваивают основные умения в проведении опытов:

составление плана опыта;

проведение закладки опыта;

усвоение разницы между контролем и опытом, которая заключается в отсутствии какого-либо одного условия (в остальном должно быть полное сходство между опытом и контролем);

проведение систематических наблюдений за ходом опыта, правильная запись данных, умение зарисовывать, изготовлять гербарий и т.д.;

составление правильного вывода в результате опыта и т.д.

В 2010 году по инициативе педагогов и ребят городского научного объединения учащихся «Росток» Центра детского творчества был заложен дендросад на пустыре 4-го микрорайона. Растения, высаженные в нем, были подобраны в соответствии с программой организации и проведения исследовательской деятельности в природных условиях. На данный момент в нем произрастает более 30 видов древесных и кустарниковых растений.

Большая практическая работа проводится в летний период времени. Члены городского научного объединения учащихся «Росток», как один из профильных отрядов лагеря труда и отдыха «Панама» трудятся на учебно-опытном участке, дендросаде. Ребята, также проводят пропагандистскую и просветительскую работу с детьми и подростками в отдаленных микрорайонах нашего города (поселки Дивный, Магистральный, Тепличный и Солнечный) привлекая, тем самым, своих сверстников к изучению природы родного края и бережному отношению к ней. В этот период времени юные экологи принимают активное участие в озеленении города Нижневартовска. Так летом 2011 г. были высажены

цветы (выращенные ребятами) на клумбах в дендросаде. За растениями они ухаживали на протяжении всего периода (поливали, рыхлили). Также воспитанники вели уборку территорий городских микрорайонов, высаживали деревья, кустарники.

Значительный вклад в осмысление проблемы воздействия природы на личность школьника в процессе практической деятельности и его отношение к ней внес А.Е.Седельковский. Он раскрывает факторы формирования отношения к природе, считая, что эстетическое отношение следует закрепить в труде по ее защите, уходу и др. Автор указывает, что «основной причиной отрыва труда школьников от охраны окружающей среда следует признать недостатки экологической ориентации их практической деятельности». При организации труда как такового внимание учащихся обращается главным образом, на его процесс и результаты. В то же время оно не привлекается к среде, на которую воздействует труд, и, следовательно, — к вопросам максимального сбережения ее в интересах общества.

Практическая деятельность меняет личность школьника, его поведение, она формирует привычку правильно вести себя в окружающем мире. Такая концепция и легла в основу всей нашей работы по формированию у ребят привычки беречь природу от пагубного влияния некоторых форм человеческой деятельности.

Задача системы дополнительного образования состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению практических навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе родного края.

Региональный компонент научно-практической деятельности расширяет практические навыки и творческие умения школьников, значительно повышает познавательную деятельность, их интерес к экологическим проблемам города, округа.

Литература

1. Сидельковский А.Е. Взаимодействие школьников с природой как воспитательный процесс: системный подход / Дис. ... докт. пед. наук. — Ставрополь, 1986.

2. Захлебный А.Н. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1984. — 160 с.

К.Ю.Клименко

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества», г.Нижневартовск

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Экологическое воспитание и образование одна из актуальных проблем современного общества. Разумное отношение к окружающему миру связано с пониманием необходимости бережного и заботливого отношения к природе. Затраты, требуемые для восстановления экологического благополучия подчас исчисляются миллиардами. Взрослые, повинные в экологических бедах когда-то тоже были детьми. Поэтому необходимо воспитывать экологическую культуру с детства, чтобы избежать ошибок, приводящих к экологическим проблемам.

Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, так как в этот период развития ребенка интенсивно формируются свойства и качества личности, которые определяют ее сущность в будущем. В этом возрасте в сознании учащихся происходит формирование наглядно-образной картины мира и нравственно-экологической позиции личности, которая определяет отношение ребенка к природному и социальному окружению и к самому себе.

Учебный процесс закладывает основы понимания детьми красоты действительности, формирования эстетического отношения к окружающей природе. Во внеурочное время, на основе добровольного выбора занятий по интересам продолжается углубленное формирование у детей эстетического отношения к природе. Экологическое воспитание является для детей одним из главных способов познания мира, предоставляет условия для самовыражения и самоутверждения личности.

Экологическим воспитанием детей занимаются педагоги ресурсного центра эколого-биологического направления «Центра детского творчества». С этой целью были разработаны образовательные программы для младших школьников. Программа «Природа и мы» рассчитана на детей 7—9 лет. Содержание программы построено на региональном компоненте и предусматривает ознакомление с флорой и фауной Тюменской области, особенностями природных зон нашего края. Материал программы рассчитан на два года обучения и усложняется от года к году.

Особое место при организации занятий отводится игре, использование которой является важным условием активизации познавательной деятельности обучающихся. Включение игр и игровых элементов позволяет развивать у детей самые разнообразные положительные качества, и облегчают восприятие излагаемых проблем и заданий. В них всегда присутствует возможность выбора правильной линии поведения. В игровой форме ребята изучают взаимозависимости в природе, знакомятся с повадками животных, сезонными изменениями в природе, правилами поведения в ней и др. Наиболее широко используются такие игры, как театрализации, игры-путешествия, сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, малоподвижные, викторины. Использование игровых технологий способствует более прочному усвоению знаний обучающимися.

Широко используются при организации учебно-воспитательного процесса элементы художественного слова — это сказки, загадки, пословицы, поговорки, легенды. Художественное слово делает занятие более эмоциональным, интересным, интригующим, стимулирует развитие творческих способностей. Это проявляется в написании сочинений, стихов, рисовании, выполнении оригами, написании рефератов.

Одной из увлекательных форм работы является экскурсия, важнейшим методом которой является наблюдение. Наблюдение позволяет знакомиться с миром растений и животных и проявлять свое отношение к нему. Для усвоения правил поведения в природе используются знаки, содержащие запреты и предписания, касающиеся тех или иных действий человека.

Содержание программы направлено на создание условий для непосредственного участия младших школьников в природоохранной

деятельности. Ребята привлекаются к посильному участию в этой работе — заготавливают корм для птиц, собирают семена цветочно-декоративных растений, участвуют в природоохранных акциях «Сохраним жизнь елочке», «Кормушка», «Птицестрой» и др. Программа предусматривает использование практической деятельности по определению плодов и шишек деревьев, растений гербария, погрызов.

Занятия по образовательной программе «Природа и мы» проводятся в форме индивидуальных и групповых. Активно используется метод проблемных ситуаций, когда детям предлагаются задания, которые разрешаются в ходе разнообразных детских рассуждений. Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся.

Ребята, занимающиеся по образовательной программе «Природа и мы» принимают участие в экологических конкурсах: «Природа вокруг нас», «Юный эколог», «Знатоки природы родного края» для учащихся младших классов. Данные конкурсы позволяют детям обобщить и систематизировать полученные в процессе занятий знания о природе.

Хорошо спланированные занятия по экологии позволяют, не загружая память детей сложными понятиями, не навязывая ценности и нормы поведения, создать условия, чтобы они почувствовали целостность и ранимость окружающего мира, осознали, что и они способны внести вклад в решение экологических проблем. Для того чтобы будущие поколения могли жить в нормальных условиях обитания, пользоваться природными ресурсами, мы сегодня должны научиться относиться к природной среде, как к своему дому. Воспитание экологической культуры школьников, экологической этики является необходимым условием, которое может сохранить природу.

Т.Б.Князева

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств № 2 ЗАТО, г.Шиханы Саратовская область

ВНУТРИШКОЛЬНАЯ СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ДШИ В ОБЛАСТИ ИКТ

В современных условиях развития образования в России особую актуальность приобретает проблема самосовершенствования педагогов, проблема организации их самообразовательной деятельности. Ведь воспитать творческую, самодостаточную личность может только творческий и талантливый педагог, который в условиях сложных перемен, в период модернизации российского образования не остановится в своем профессиональном развитии, а будет сохранять и приумножать лучшие профессиональные качества, сумеет развить свой потенциал, активно строить свою профессиональную карьеру.

Особенно актуальной проблема саморазвития педагогов стала в условиях информационного общества, где доступ к информации, умение работать с ней являются ключевыми. В основе информационной компетентности преподавателя лежит информационно-компьютерная грамотность, под которой понимается система компьютерных знаний и умений, обеспечивающая необходимый уровень получения, переработки, передачи, хранения и представления профессионально значимой информации.

Информационно-компьютерная грамотность является важной частью профессиональных знаний и умений преподавателя и понимается как совокупность знаний, навыков и умений, формируемых в процессе обучения и самообучения информационным технологиям, а также способность к выполнению педагогической деятельности с помощью информационных технологий. В соответствии с этим, информационно-компьютерная грамотность складывается из трех компонентов: знать, уметь пользоваться, уметь применять в профессиональной деятельности. Проявлением системного уровня информационно-компьютерной грамотности специалиста-педагога является его способность свободно,

уместно и адекватно использовать компьютерные технологии в своей профессиональной деятельности.

Отношение к проблеме компьютеризации музыкального образования неоднозначно. Далеко не все согласны с тем, что в художественном образовании это уместно, полезно и необходимо. Пока не все педагоги ДШИ и ДМШ понимают, что с внедрением информационных технологий в образование наступает время больших возможностей. Средства информационных технологий могут оказать большую помощь педагогу в его профессиональной деятельности: в оформлении школьной документации (текстовые редакторы), оформлении наглядных пособий (графические редакторы), проведении расчетов успеваемости, результативности учебного процесса (электронные таблицы), подготовке мультимедийного сопровождения к урокам, конференциям, внеклассным мероприятиям. Кроме этого с помощью компьютера преподаватель ДШИ и ДМШ может решать и более специфические задачи, например, монтировать звуковые и видео файлы, добавляя к ним всевозможные эффекты, делать аранжировку музыкального произведения, а также набирать и печатать любой нотный текст с помощью нотных редакторов.

Таким образом, развернувшаяся информатизация и компьютеризация учебного процесса вынуждает современного преподавателя ДШИ и ДМШ быть готовым к использованию информационно-компьютерных технологий. Успешность же и эффективность их применения можно гарантировать только в том случае, когда педагог владеет программными средствами, как общего, так и учебного назначения. Однако, подавляющее большинство преподавателей ДМШ и ДШИ не получили специальных знаний в ССУЗах и ВУЗах в области информатики. Курс «Музыкальная информатика» только начинает внедряться в учебные планы музыкальных училищ и ВУЗов.

На сегодняшний день педагогу предлагается достаточно большой спектр услуг повышения квалификации в области ИКТ (различные компьютерные курсы — очные, заочные, дистанционные). Однако, на наш взгляд, традиционная система повышения квалификации построена без достаточного учета специфики ДШИ и ДМШ, интересов и потребностей каждого преподавателя, мало ориентирована на решение нестандартных педагогических

ситуаций, на конечные результаты деятельности конкретного преподавателя.

Решение данной проблемы нам видится в использовании метода обучения на рабочем месте, поскольку профессиональная среда может оказать не меньшее влияние на развитие педагогических кадров, чем специально организованное обучение — повышение квалификации. Причины популярности этого метода заключаются в следующих преимуществах:

позволяет экономить финансовые средства;

дает возможность увязывать содержание обучения с пожеланиями сотрудников, а также контролировать усвоение материала;

полностью соответствует потребностям учреждения содержанием обучения;

к его достоинствам также можно отнести такие свойства процесса обучения, как гибкость, адаптивность, эффективность.

Именно поэтому администрация нашей школы организует для педколлектива внутришкольные «профессиональные учебы» в области ИКТ. Такие профессиональные учебы удобно проводить в дни школьных каникул. Важно, чтобы свое мастерство совершенствовали все педагоги школы, т.е. профессиональные обучение имело массовый характер. Это способствует поднятию мотивации инертных и недостаточно заинтересованных кадров, преодолению трудностей в освоении инновационной деятельности. Ведь эффективность внедрения информационно-коммуникационных технологий в значительной степени зависит от готовности и способности преподавателя к такой работе.

Над реализацией данного проекта работает инициативная группа сотрудников школы, которой руководит методист. Созданию программы курса предшествовала работа по изучению профессиональных образовательных потребностей всех педагогов школы. Проведенная нами диагностика педагогических успехов и затруднений по формированию информационной культуры способствовала выявлению двух групп преподавателей — не имеющих навыков работы на ПК и обладающих первоначальными знаниями и умениями работы.

На основании данных проведенной диагностики, нами был составлен курс «Основы информационной культуры для преподавателей ДШИ», который направлен на развитие знаний, умений

и навыков по информационному самообеспечению профессиональной деятельности педагога, на содействие росту учебно-методической квалификации, на повышение качества обучения учащихся.

Отличительная особенность данного курса заключается в использовании дифференцированного и индивидуального подходов в обучении педагогов, с разным первоначальным уровнем знаний и умений работы на ПК. Кроме этого данный курс акцентирует внимание преподавателей на ту информацию, которая ориентирована на использование в их практической деятельности в условиях школы. Это позволяет педагогам использовать полученные на занятиях навыки работы на ПК для обработки собственных программно-методических материалов.

Программа курса состоит из 10 модулей:

Основные сведения о компьютере и основы работы в Windows.

Основы работы с текстовыми редакторами.

Основы работы с нотными редакторами.

Основы работы со звуковыми редакторами.

Основы работы с видео редакторами.

Основы работы с графическими редакторами.

Программы создания электронных публикаций (PowerPoint).

Основы работы с программами для аранжировки.

Работа в сети Интернет.

Обзор обучающих музыкальных программ.

Каждый модуль состоит из теоретической и практической частей. Теоретическая часть — это учебные занятия каждого модуля. Практическая часть — это практические задания, которые обучающиеся должны выполнить. Использование модульной системы позволяет обеспечивать индивидуализацию обучения: по содержанию обучения, по темпу усвоения, по уровню самостоятельности, по методам и способам учения, по способам контроля и самоконтроля.

Основные виды занятий — групповые лекции и индивидуальные практические занятия. Значительный объем программы отводится для самостоятельной работы слушателей, так как для достижения положительных результатов необходимо неоднократное обращение в процессе обучения к одним и тем же вопросам

на новом качественном уровне. Таким образом, каждый обучающийся самостоятельно (с направляющей помощью обучающего преподавателя-консультанта) достигает определенной компетентности в процессе работы с определенным модулем. Формы контроля знаний слушателей — промежуточные контрольные задания на освоение каждого модуля программы, разработка и защита учебно-методических материалов по окончании всего курса.

Мы полагаем, что реализация данного проекта будет содействовать созданию мотивационной базы для самостоятельного продолжения движения преподавателей по выбранному пути с целью формирования и совершенствования своих знаний, умений и навыков.

А.В.Коричко, А.С.Родиков

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный гуманитарный университет», г.Нижневартовск

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В традиционно осуществляемой системе повышения квалификации обучение руководителей общеобразовательных учреждений направлено на то, чтобы заложить общие представления об основных областях и способах управленческой деятельности в системе образования, ознакомить слушателей курсов с основами законодательства, нормативно-правовыми актами, историей, обзорами развития различных подходов, технологий, моделей и методов управления, и тем самым обеспечить быструю реализацию новых научных, технических, организационных и экономических идей в практику деятельности общеобразовательного учреждения.

Однако традиционная система повышения квалификации не всегда способна в полной мере удовлетворить образовательные

потребности слушателей курсов вследствие ряда причин, а именно: в одной группе обучаемых часто оказываются руководители, образовательные потребности которых можно классифицировать по различным признакам (по возрасту, педагогическому стажу, уровню управления, квалификации и компетентности, по успешности в управленческой деятельности, по психологическим и профессиональным особенностям управления образовательными учреждениями различного массива, вида и типа и т.д.). Об этом свидетельствуют отзывы слушателей курсов повышения квалификации.

В последнее время стали появляться исследования, посвященные вопросам корпоративного обучения. К ним можно отнести труды В.Г.Балашова, И.В.Волгиной, О.И.Дранко, В.А.Ирикова, Н.А.Костицына, О.Н.Кучера, Л.О.Маленковой, С.А.Мыльниковой, Т.В.Радаева, Ю.Г.Слуцкой и др. По мнению ученых, наиболее адекватным решением проблем повышения квалификации является такая ее форма, как корпоративное обучение (корпоративная подготовка).

Рассмотрим понятия «корпорация» и «корпоративное обучение (подготовка)» и применимость их к системе современного общего образования в нашей стране.

В Большой советской энциклопедии находим: корпорация — совокупность лиц, объединившихся для достижения какой-либо цели и образующих самостоятельный субъект права — юридическое лицо [6].

В Википедии корпорация трактуется как юридическое лицо, которое, будучи объединением физических лиц, при этом независимо от них (то есть самоуправляемо). В широком смысле под корпорацией можно понимать всякое объединение с экономическими целями деятельности [9].

Толковый словарь Ефремовой определяет корпорацию как «общество, союз, группа лиц, объединенных общностью сословных или профессиональных интересов» [12].

Несмотря на уникальность приведенных понятий применительно к любым организациям, до недавнего времени в нашей стране понятие «корпорация» относилось лишь к организациям, занимающихся предпринимательской деятельностью и не могло быть применено к государственным общеобразовательным учреждениям.

Появление данного термина в общем образовании не случайно, хотя нормативные документы системы образования и научно-педагогические исследования избегают рассмотрения данного феномена.

Между тем, за прошедшее десятилетие произошли коренные изменения в образовательной системе России. Важными моментами становления условий для развития корпоративных отношений в системе общего образования стали:

— минимизация влияния государства на систему образования;

— принятие в контексте направлений демократизации основополагающих Федеральных законов «Об общих принципах организации законодательных и исполнительных органов власти субъектов Российской Федерации» и «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;

— переход на подушевое финансирование, при котором окончательно происходит закрепление социального характера образования и финансово-экономической самостоятельности образовательной организации;

— закрепление законодательно новой оценки качества педагогического труда. «Учительские доходы будут зависеть теперь не только и не столько от количества учебных часов, сколько от качества работы: сложности учебных программ, квалификации преподавателя, уровня общеобразовательного учреждения и т.п.» [1];

— поощрение успешной деятельности в образовательном учреждении будет осуществляется теперь через конкурсный отбор и конкурсную проверку достижений, что нормативно закреплено рядом документов [11].

В своем исследовании Н.А.Костицын отмечает, что возникновение понятия «корпоративное обучение» связано с развитием корпоративных университетов, создаваемых крупными, как правило, транснациональными компаниями, не только для удовлетворения потребности в обучении собственного персонала, но и для извлечения прибыли, путем разработки инновационных проектов, а также продажи образовательных услуг всем желающим.

По мнению Н.А.Костицына, корпоративное обучение — совокупность процессов накопления и выработки, трансляции и усвоения полезного опыта, как сотрудниками, так и самой организацией,

направленных на постановку и достижение целей развития организации [10].

Е.Н.Ефимчик под корпоративным обучением понимает «обучение сотрудников только определенной компании» [5].

В исследованиях отмечается, что именно корпоративное обучение обеспечивает финансовую эффективность организации за счет целевой передачи опыта и интенсивного роста профессионализма участников. То есть можно говорить о взаимосвязи корпоративной подготовки и профессиональной компетентности сотрудников организации [2].

Т.Гафитулин рассматривает системную модель корпоративного обучения на основе трех стратегий развития:

1) когда предприятие компенсирует естественную убыль кадров;

2) количественный рост, расширение предприятия;

3) качественный рост, освоение предприятием новой технологии или комплекса новых технологий [3].

В теории менеджмента выделяются следующие составляющие корпоративной подготовки:

— самообразование сотрудников;

— долгосрочное дополнительное образование сотрудников, связанное со стратегическими задачами компании;

— краткосрочное обязательное образование сотрудников, вызванное необходимостью поддержания технологических процессов на современном уровне;

— краткосрочное дополнительное образование сотрудников, связанное со стратегическими задачами фирмы [8].

В теории инновационного менеджмента выделяются такие формы организации корпоративного обучения, как:

— внешнее обучение, когда сотрудник обучается вне организации;

— работа с тренером, когда тренер приглашается на определенный период в организацию;

— создание собственного учебного центра [4].

Проведенный анализ документов, касаемых системы образования нашей страны, позволил сделать вывод о том, что в России созданы все условия для возникновения такой формы повышения квалификации как корпоративное обучение педагогов. Именно термин «корпоративное обучение», с нашей точки зрения,

отражает потребности системы образования и рынка образовательных услуг.

Мы полагаем, что для системы образования корпоративное обучение является одним из эффективных условий реализации компетентностного подхода. Несмотря на отсутствие педагогической теории по данной проблеме, нами сделан ряд предварительных заключений.

Идеи корпоративной подготовки (обучения) были реализованы нами в Ханты-Мансийском автономном округе в период 2008—2010 гг. Это было связано с разработкой программ развития муниципальных систем образования в городах Нижневартовск, Лангепас, Мегион, Радужный и организацией на их концептуальных основах повышения квалификации различных категорий работников образования. Таким же образом были организованы курсы повышения квалификации педагогических коллективов внутри общеобразовательных учреждений городов Лангепас, Мегион, Муравленко, Нижневартовск, Радужный, Нижневартовского района после разработки в соответствующих школах программ развития общеобразовательного учреждения на пять лет или получения ими грантов различных уровней.

С целью выявления эффективности разработанной нами модели повышения квалификации руководителей общеобразовательных учреждений была сделана попытка оценить процессуальные возможности развития компетентности руководителя. Так, например, в коллективной монографии «Компетентностный подход в педагогическом образовании» авторы говорят о «процессуальных индикаторах» или показателях роста компетентности в процессе получения педагогического образования [7, с. 34].

Были выбраны три показателя роста:

— совокупность действий в процессе решения задачи,

— компетентностная оценка ситуации,

— возможности, которые объективно определяют рост успешности решения задач.

В других педагогических источниках подобной попытки нами обнаружено не было. Между тем, если опираться на два существующих в педагогике подхода, такие как функциональный и личностный (А.П.Тряпицына), то и данная оценка процессуальных индикаторов может быть отнесена к функциональному подходу,

так как отражает изменения (как прирост компетентности) в процессе решения задач. Несомненным является также и то, что использование личностного подхода к оценке развития компетентности является прерогативой психологии. Несмотря на очевидные противоречия, в рамках нашего исследования мы попытались педагогическими методами оценить прирост компетенций и развитие компетентности руководителя.

Для этого нами разработана так называемая методика «Квадрат компетентности». В качестве компетентностной модели мы взяли за основу модель педагогической компетентности И.А.Колесниковой и О.Г.Прикота как наиболее, с нашей точки зрения, адекватную, с одной стороны, требованиям рыночной экономики, а с другой стороны, личностному подходу в педагогике.

В результате было опрошено более 127 руководителей общеобразовательных учреждений.

Общим итогом является то, что после прохождения курсовой подготовки прирост компетенций в среднем составил 33%. Данный показатель мы считаем удовлетворительным, а проведенные занятия эффективными.

Таким образом, можно заключить, что корпоративная подготовка дает достаточно эффективные результаты в повышении профессиональной компетентности руководителей общеобразовательных учреждений.

Литература

1. Анонс Пресс службы Министерства образования и науки от 26.06.2007.

2. Балашов В.Г, Ириков В.А. Технологии повышения финансового результата предприятий и корпораций. — М.: «Издательство ПРИОР», 2002. — 512 с.

3. Гафитулин Т. Системная модель корпоративного обучения // Управление развитием персонала. — 2006. — № 3.

4. Дранко О.И. Финансовый менеджмент: Технологии управления финансами предприятия: Учебное пособие для вузов. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. — 351 с.

5. Ефимчик Е.Н. Корпоративное обучение [Электронный ресурс] // URL: http://www.sbmt.by/ibmt.html?cp=3&ll=6. Свободный.

6. Значение слова «корпорация» в большой советской энциклопедии [Электронный ресурс] // URL: http://bse.sci-lib.com/article064914.html. Свободный.

7. Компетентностный подход в педагогическом образовании: Коллективная монография / Под ред. проф. В.А.Козырева, проф. Н.Ф.Радионовой и проф. А.П.Тряпицыной. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2005. — 392 с.

8. Корпоративное обучение [Электронный ресурс] // URL: http://www.topcareer.ru/db/tc/670710759E60370DC32570900053CCB1/sem_material.html. Свободный.

9. Корпорация. Википедия. — URL: http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F. Свободный.

10. Костицын Н.А. Основные элементы системы корпоративного обучения [Электронный ресурс] // URL: http://atriz.ru/index.php?id=47. Свободный.

11. Постановление Правительства Российской Федерации N 89 от 14 февраля 2006 г. «О мерах государственной поддержки образовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы» [Электронный ресурс] // URL: http://mon.gov.ru/pro/pnpo/-shk/2222/. Свободный.

12. Толковый словарь Ефремовой [Электронный ресурс] // URL: http://www.jiport.com/?sname=efr. Свободный.

В.М.Кузьмина

Курский институт социального образования (филиал)
Российского государственного социального университета,
г.Курск, Россия

Е.А.Белова

МОУ СОШ № 43, г.Курск, Россия

СОВРЕМЕННОЕ ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ В.А.СУХОМЛИНСКОГО ДЛЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Сегодня работы В.А.Сухомлинского переведены на многие языки мира. Они служат неисчерпаемым источником ценных идей, теоретических обобщений, практических рекомендаций

по вопросам воспитания человека. Его наследие стало не только нашим национальным богатством, но и частью культурного наследия человечества, как и идеи Песталоцци, Коменского, Ушинского, других педагогов-гуманистов. В этом смысле Сухомлинский бессмертен, и свое бессмертие он творил своим трудом воспитания свободного и милосердного человека, отдавая силы и жизнь детям [1, с. 210].

Система воспитания, в основе которой лежит оценка только положительных результатов, приводит чрезвычайно редко к психическим срывам, к появлению «трудных» подростков. Именно такая система постоянно культивировалась в Павлышской средней школе. Из общего числа выпускников школы (а их было с начала 50-х гг. до 1970 г. — года смерти В.А.Сухомлинского — около тысячи человек) более 400 человек получили высшее образование, 30 человек — ученые степени, двое стали Героями Социалистического Труда, многие награждены орденами и медалями Советского Союза. Ни один школьник за все это время не совершил правонарушений. Что может быть убедительнее такого результата? Как важно, чтобы сегодня все учителя сердцем приняли завет великого педагога: «Можно еще нередко услышать рассуждения: для того, чтобы навсегда исчезли преступления, нужно пожестче, построже наказывать. Неправильно это Преступлений не будет, если в детстве, отрочестве, ранней юности не будет наказаний».

Однако нередко можно услышать как оправдание своего педагогического бессилия сетования, что, мол, юное поколение ныне не то, что, мол, много развелось пьяниц, подонков, хулиганов и что пора их «скрутить в бараний рог», применить более строгие меры наказания — и все будет хорошо. Нам порой кажется, что дети будут хороши, стоит только быть с ними построже, не потакать их капризам. Ведь есть правильные инструкции, подробные планы мероприятий, регулярно проводятся заседания, организуются научные конференции о повышении сознательной дисциплины учащейся молодежи [3, с. 21]. Вот если бы дети еще слушали нас, то мы бы сделали их идеальными людьми! Но давайте, как писал Ф.М.Достоевский, войдем в зал суда с мыслью о том, что и мы виноваты. Недисциплинированность, аморальные поступки детей и подростков порождаются равнодушием, неумением,

грубостью взрослых. В 99 случаях из 100, как бы мы ни старались быть объективными, мы наказываем детей несправедливо. Поэтому наказания в школе, убеждал своих оппонентов В.А.Сухомлинский, должны быть изжиты в принципе. Нельзя свою вину перекладывать на детей. Дети потому и дети, что их ощущение справедливости бесконечно и безгранично. Справедливость кажется им главной характеристикой мира, в который они вступают. И малейшее проявление несправедливости потрясает ребенка, делает его несчастным. Ребенок необычайно чуток к добру и злу, правде и неправде [2, с. 15—17]. Там, где взрослые как-то могут понять и объяснить несправедливость ошибкой, ребенок этого сделать, в силу возраста, не может. Главная причина уродливых, недопустимых отношений между учителями и учениками состоит в том, что воспитатель не чувствует, не понимает детской души, не стремится мысленно поставить себя на место ребенка, забывает то, что он тоже родом из детства. «Выдающийся польский педагог Януш Корчак, — отмечал В.А.Сухомлинский, — в одном из своих писем напоминает о необходимости возвыситься к духовному миру ребенка, а не снисходить к нему... Призыв Януша Корчака возвыситься к духовному миру ребенка надо понимать как тончайшее понимание и чувствование детского познания мира — познания умом и сердцем». Криком, угрозами душу не выпрямишь. Школа и страх перед наказанием — понятия несовместные, как красота и уродство. Страх воспитывает только рабов, готовых к угодничеству и подлости, лжи и лицемерию, лишь бы получить расположение тех, от которых зависят.

Одновременно В.А.Сухомлинский настойчиво рекомендовал родителям не требовать от детей обязательно только отличных оценок, чтобы отличники «не чувствовали себя счастливчиками, а успевающих на тройки не угнетало чувство неполноценности». Казалось бы, такая позиция В.А.Сухомлинского должна была устраивать всевозможные минпросы с их количественными показателями качества знаний, но Павлышская школа не принимала участия в соревнованиях школ за «качество обучения», когда под «качеством» понимается процент хороших и отличных оценок, поставленных самими педагогами. Однако это не означало, что В.А.Сухомлинский был безразличен к учебным успехам детей.

Наказание В.А.Сухомлинский в отличие от его предшественников понимал гораздо глубже. «В среде педагогов, — отмечал В.А.Сухомлинский, — можно нередко услышать разговоры о поощрении и наказании. А между тем самое главное поощрение и самое сильное (но не всегда действенное) наказание в педагогическом труде — это оценка».

Такое отношение В.А.Сухомлинского к оценке, высказанное им не только в книге «Сердце отдаю детям», но и в ряде других работ, дает иногда формальное основание его критикам говорить о том, что он якобы не был принципиальным противником вообще всех наказаний, а имел в виду лишь «необходимость покончить с битьем и другими унижающими личное достоинство детей мерами воздействия. Разумеется, этот горячий призыв В.А.Сухомлинского заслуживает всякой поддержки. Однако нельзя не сказать о том, что едва ли правомерно всякое наказание отождествлять с оскорблениями достоинства ребенка».

Только успех ребенка в учении, осознание той мысли, что каждый день он делает шаг вперед, поддерживают и питают его жажду познания. Неудовлетворительную оценку младшие школьники считают несправедливостью именно потому, что они хотят учиться и не понимают, за что учитель их наказал. Ребенок, не познавший радости труда в учении, не переживший гордости от того, что трудности преодолены, глубоко несчастен. «Интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями; без вдохновения учение превращается для детей в тягость... Я оценивал умственный труд лишь тогда, когда он приносил ребенку положительные результаты. Если ученик еще не достиг тех результатов, к которым он стремится в процессе труда, я ему не ставлю никакой отметки».

Нет ничего вреднее для становления нравственных сил ребенка, утверждал В.А.Сухомлинский, чем безразличие учителя к успеваемости детей, работа по формуле: «знаешь — получи положительную оценку, не знаешь — получи двойку; и пусть родители полюбуются, какой у них сын». По его глубокому убеждению, для ребенка наивысшей несправедливостью является то, что учитель, поставив неудовлетворительную оценку, стремится еще и к тому, чтобы за эту оценку его наказали родители. Ребенок ожесточается и против учителя, и против школы. Подобные же действия

педагога по отношению к подростку могут привести к хулиганству, «немотивированным поступкам» и даже преступлениям.

Через многие работы В.А.Сухомлинского красной нитью проходит эта мысль о том, что только труд создает экономическую и социальную основу для всестороннего развития всех членов общества и, следовательно, является высшим смыслом жизни каждого члена общества в отдельности. Свое понимание роли труда он переносит и в область педагогики, воспитания детей. Счастье для школьника, считал В.А.Сухомлинский, совсем не обязательно в том, чтобы отлично учиться. Не у всех это получается: у детей разные способности [4]. Из стен нашей школы вышло несколько девушек, которые с трудом овладели знаниями. Они чувствовали бы себя несчастными, если бы у них не было счастья чувствовать свое человеческое достоинство в благородной сфере творчества, наполненного высоким нравственным смыслом. Ни одному школьнику не закрыта дорога к вершинам человеческого счастья, здесь подлинное и безграничное равенство. Уже в V—VI классах девочки были воспитателями маленьких детей. И этот благородный труд стал позднее смыслом их жизни. Осуществление своего призвания — это в конечном счете главная основа личного счастья, основа гармонического слияния личной радости и гражданского достоинства человека. Для молодого человека нашего времени труд не только заработок, но и нечто более высокое, идеальный источник вечного, неугасимого человеческого стремления к счастью. Человек, идущий по жизненному пути, который не отвечает его склонностям и призванию, глубоко несчастный человек. Бывает, молодой человек решил стать врачом, окончил медицинский институт, лечит людей, но не находит радости в своей работе и не знает, что в нем остался нераскрытым талант художника или слесаря. Нет человека, у которого бы не было никаких способностей, у которого бы руки ни к чему не лежали. Человек — сам кузнец своего счастья, радость труда и творчества не падает с неба, ее можно завоевать лишь собственным трудом и творчеством.

Найти свое призвание — значит найти свое счастье, утвердить человеческое достоинство, выбрать жизненный путь, на котором принесешь наибольшую пользу Родине и в то же время будешь

переживать полноту духовной жизни. А это очень важно для воспитания современных детей и подростков.

Литература

1. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России. — М.: Академия, 2002. — 414 с.
2. Родчанин Е.Г. Гуманист. Мыслитель. Педагог: об идеалах Сухомлинского. — М.: Педагогика, 1991. — 107 с.
3. Рожков М. И. Организация воспитательного процесса в школе. — М.: Владос, 2001. — 190 с.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. — Киев, 1981. — 382 с.

В.М.Кузьмина
Курский институт социального образования (филиал)
Российского государственного социального университета,
г.Курск, Россия

ПОЛУЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖЬЮ КАК ОДИН ИЗ ЭТАПОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В современном обществе, в XXI веке, студенты чувствуют себя в определенной степени незащищенной категорией населения, хотя современная молодежь занимает активную жизненную позицию, что заставляет ее быть в эпицентре политической, социальной и экономической жизни страны. В условиях жесткой конкуренции, в которых находятся современные молодые специалисты-выпускники как гуманитарных, так и негуманитарных вузов, необходимо учить развивать каждого студента в себе такие качества, которые позволили бы ему не только успешно конкурировать на рынке труда, но и обладать позитивной жизненной позицией. Стремление «сделать» карьеру, обеспечить себя материально, добиться независимости, утвердиться в собственных глазах и глазах окружающих тебя людей приводит к скрытому конфликту у студентов. Данное стремление молодежи к карьере, высокому

положению в обществе, общественному признанию является своеобразным ответом молодых на снижение уровня жизни (особенно в средних и малых городах); рост социального неравенства; ограничение возможностей социального продвижения и самореализации.

Современная студенческая молодежь, выбирая вуз, ориентируется, прежде всего, на возможность в дальнейшем занять «свою нишу» в обществе, но на деле оказывается, что выбор вуза не всегда оправдывает ожидания молодежи, и приходится получать второе высшее образование, совершенно противоположное первому. Можно говорить о том, что на данном этапе преобладают прагматические тенденции в высшем специальном образовании, что приводит к обособлению технического (сельскохозяйственного, медицинского и т.д.) знания от гуманитарного. Цель негуманитарного образования состоит в формировании первоклассного специалиста, обеспечив ему достойную социализацию в обществе. Но при этом забытыми остаются такие качества личности как развитие духовных способностей, освоение культуры взаимоотношений, эмпатия. Специфика негуманитарного вуза в определенной степени приводит к деформации личности в плане ее профессионального предназначения, накладывает отпечаток на становление как индивидуальных, так и социальных качеств. Наблюдается утрата индивидуальных проявлений личности, происходит угасание творческой активности студентов, так как программа сельскохозяйственных вузов в меньшей степени уделяет место гуманитарным предметам, которые бы способствовали развитию личности. Профильное обучение само по себе исходит из утилитарных целей общества, оставляя в стороне ценностные аспекты человеческой деятельности. Таким образом, за годы учебы в негуманитарном вузе, молодежь, накапливая опыт практической деятельности, зачастую не приобретают никаких общественно значимых качеств.

Современная студенческая молодежь испытывает следующие социально-психологические трудности:

Во-первых, это трудности на психофизиологическом уровне (синдром дисморфофобии, неустойчивость эмоциональной сферы, высокий уровень ситуативной тревожности и др.);

Во-вторых, наличие дефектов личностной сферы (неадекватность самооценки и уровня притязаний, несформированность мировоззрения, отсутствие конкретных жизненных целей и др.);

В-третьих, трудности, возникающие в процессе взаимоотношений с другими людьми (максимализм, скептицизм, эгоистичность, цинизм и т.д.).

Данные субъективные трудности взаимодействуют с объективными, например, с проявлением кризиса в современном обществе. Кризис возможен как социально-экономический, так и политический, так и духовный. Многие студенты сегодня понимают, что в XXI веке будут востребованы высококвалифицированные специалиста, активные граждане России, высококультурные интеллигенты [1, с. 26]. Требования современной жизни гораздо богаче и шире, разнообразнее и сложнее, поэтому сегодня важно понять, как важно дать молодежи такие знания и умения, которые позволили бы ей не только приспособиться, но и не потеряться в огромном массиве кризисных явлений современного общества.

Попытки трансформировать систему высшего технического, медицинского, сельскохозяйственного образования с целью совершенствования природы человека, ответственного за последствия своей производственной деятельности, которая постоянно усложняется и не требует гуманитарных знаний, в том числе знаний социально-психологического характера, тяжело отражается на поведенческом уровне у студентов и на мировоззренческом уровне, связанным с их самооценкой и оценкой окружающей действительности. Окружающий мир предстает как некий враждебный конгломерат, в котором выживает сильнейший, и при малейших трудностях студент пасует, не видя у себя психологического резерва для преодоления трудностей и проблем.

Особенности восприятия окружающего мира связаны с профессиональными ценностями молодежи. Система профессиональных ценностей современной молодежи достаточно противоречива, а в ее динамике наметились новые аспекты, связанные с освоением ценностей рыночного общества, но применительно к студентам сельскохозяйственных вузов хотелось бы отметить, что именно этой категории свойственна традиционность и преемственность в ценностях, и именно сельская молодежь тяжелее всего переживает утрату или деформацию жизненных ценностей.

Анализируя ценностные ориентации современной учащейся молодежи по широкому кругу проблем, связанных с современной Россией, можно выделить ряд значимых факторов, активно влияющих на эти ориентации.

Во-первых, молодежь, получившая первичную социализацию в семье и школе, затем вторично проходит ее в условиях действительности России.

Во-вторых, немаловажным фактором вторичной социализации являются не только российские ментальные ценности и социальные представления, а также дополнительное профессиональное образование, оказывающие существенное влияние на сознание учащихся молодых людей.

Обязательным условием освоения студентами дополнительных профессиональных образовательных программ должно быть успешное выполнение ими одной из основных образовательных программ высшего образования. Иначе говоря, система параллельного дополнительного профессионального образования ориентирована на сильных, хорошо успевающих студентов и может служить основой для создания высокоинтеллектуальной образовательной среды с высоким уровнем профессиональной мотивации [2]. Развитие дополнительного образования должно сказаться и на характере основных образовательных программ, обеспечивая хорошую фундаментальную подготовку выпускника высшей школы, создавая необходимые условия для творческого развития личности.

Литература

1. Мачурова Н.Н. Социальное самочувствие студенческой молодежи // Социальная психология XXI столетия / Под ред. В.В.Козлова. — Ярославль, 2002. — Т. 1. — С. 26.

2. Фуйлинг Т.Б. Формирование профессиональных компетенций студентов вузов в процессе дополнительного образования. — URL: http://www.obrazovanie21.narod.ru/Files/2011-3_p070-074.pdf

О.А.Мельник

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 86 «Былинушка», г.Нижневартовск

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО КОМПЛЕКСНОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ОСВОЕНИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время отличительными изменениями системы образования является его ориентация на развитие самостоятельности, инициативы детей. Решение данной проблемы непосредственно связано с организацией дополнительного образования. Дополнительное образование создает условия для развития склонностей, интересов, способностей, формирования ценностных ориентаций детей.

Дополнительное образование дает возможность осуществления выбора направлений личностного развития в контексте личностно-ориентированного подхода. Этим объясняется востребованность дополнительного образования со стороны его потребителей: детей, родителей. В то же время к системе дополнительного образования предъявляются новые требования.

Система дополнительного образования призвана решить важнейшую социальную проблему, связанную с выявлением и развитием тех задатков и способностей детей, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие во взрослой жизни, а также решение проблем развития.

Актуальной задачей является организация изучения особенностей становления и развития задатков и способностей ребенка.

Сфера образования в целом, и дополнительного образования детей, все больше воспринимаются как сфера услуг (услуг специфических, связанных с передачей ценностей культуры, формированием личности человека). Процесс модернизации системы образования способствует тому, что учреждения дополнительного

образования детей становятся субъектами рынка образовательных услуг.

Дополнительное образование, как правило, осуществляется профессионалами, специалистами, мастерами своего дела, что обеспечивает его привлекательность, разносторонность, уникальность и, в конечном счете, — результативность как личностно-ориентированного образования.

Формирование лидерских качеств, развития социального творчества, формирование социальных компетенций, коррекция недостатков развития позволяет обеспечить гибкость дополнительного образования детей как открытой социальной системы

В дошкольных учреждениях наиболее эффективно внедряются личностно-ориентированные модели деятельности, поскольку традиции, стиль и методы работы этих учреждений максимально учитывают особенности социума. Следствием этого является накопление детьми основ демократической культуры, самоценности личности, опыта гражданского поведения, получение квалифицированной помощи по различным аспектам, что влияет на социальную адаптацию детей к изменяющимся условиям жизни.

С целью выхода из сложившейся ситуации в МБДОУ ДСКВ № 86 «Былинушка» организуются кружки и студии. Дополнительные образовательные программы строятся с учетом концепции А.В.Запорожца об амплификации психического развития ребенка путем его вовлечения в специфически детские виды деятельности.

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным требованиями дошкольного образования (далее — ФГТ) направлено на оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования (далее ОПДО), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством дифференциации и индивидуализации образовательного процесса.

В дошкольном образовательном учреждении коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, ведется учителем-логопедом. Коррекционной работой охвачены дети 5—7 лет, имеющие заключение территориальной психолого медико-педагогической комиссии. Группы компенсирующей направленности комплектуются в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.2660-10.

В течение учебного года в дошкольное учреждение поступают дети разных национальностей (дети мигрантов), которым необходима квалифицированная помощь логопеда. С целью обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу в дошкольном учреждении реализуется программа дополнительного образования детей 6—7 лет «Говорим правильно».

Цель программы: обеспечение условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей с общим недоразвитием речи, воспитанников МБДОУ ДСКВ №86 «Былинушка».

Цель коррекционно-логопедической работы — возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы с детьми, не охваченными коррекционной работой в группах компенсирующей направленности в соответствии с ФГТ, направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

Программа дополнительного образования «Говорим правильно» на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание в таблице 1.

Таблица 1

Содержание программы

Логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Психолог	Инструктор по физкультуре	Инструктор по плаванию
Коррекционные задачи					
Развитие осязания и мелкой моторики рук					
Упражнения с различным мелким дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Ручной труд. Конструирование. Самомассаж.	Игра на музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Пальчиковый театр кукол бибабо.	Пальчиковые упражнения. Шнуровка. Упражнения с мелкими предметами.	Специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика. Самомассаж.	Специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика.
Развитие фонематического слуха					
Чтение стихов с выделением фонем. Дидактические игры, упражнения.	Чтение стихов с выделением фонем. Дидактические игры, упражнения на развитие фонематического слуха.	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения.	Дидактические игры, на развитие слухового внимания, восприятия и памяти.	Спортивные речевки. Музыкально-ритмические движения.	Спортивные речевки. Музыкально-ритмические движения.
Развитие словаря					
Дидактические игры, упражнения.	Чтение художественной литературы, инсценировки сказок, театрализованные представления.	В процессе занятия. Дидактические игры, упражнения по пополнению словаря музыкальной терминологией.	Обогащение активного словаря в процессе занятия. Накопление словаря в психологических этюдах, коммуникативных играх.	Обогащение активного словаря в процессе занятия.	Обогащение активного словаря в процессе занятия.

Развитие грамматического строя речи					
Занятия. Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Загадки и различные виды пересказа.	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр.	Загадки, стихи. Поговорки. Дидактические и словесные игры.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.
Развитие связной речи					
Дидактические игры, упражнения.	В совместной деятельности составление диалогов. Инсценировки сказок, театрализованные представления. Сюжетно-ролевые игры.	Разучивание текстов песен, инсценировок.	Упражнения в общении, проблемные ситуации. Коммуникативные игры.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Занятия с детьми проводит учитель-логопед. Работа строится на основании программы Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонетическим недоразвитием», вариативной программы Г.А.Каше, Т.Б.Филичева «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи».

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением речи) строится комплексно во взаимосвязи всех специалистов дошкольного учреждения: учитель-логопед — воспитатель — музыкальный руководитель — педагог-психолог — инструктор по физической культуре — инструктор по плаванию — родители.

Литература

1. Березина В.Ф. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: Учебно-метод. пособие. — М.: АНО «Диалог культур», 2007. — 512 с.
2. Езопова С. А. Менеджмент в дошкольном образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб, заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — 320 с.
3. Лужецкая И.Г. «Дополнительные образовательные услуги в сфере дошкольного образования». Дошкольная педагогика № 5(9) / ноябрь-декабрь.
4. Синягина Н.Ю. Исследования современных проблем воспитания и образования. Дайджест по проектам реализуемых программ / Составители и научные редакторы: Н.Ю.Синягина, Н.В.Зайцева, И.Л.Лаптева. — М., 2005. — 89 с.
5. Официальные документы в образовании. — 2007. — № 32.
6. Официальные документы в образовании. — 2005. — № 26. — С. 3—35.
7. Официальные документы в образовании. — 2006. — № 15. — С. 3—24.
8. Официальные документы в образовании. — 2002. — № 4. — С. 3—31.
9. Роговский М.Ю. «Об организации платных дополнительных образовательных услуг». Обруч. — № 6. — 1996. — М.: Учредитель: ООО «ЛИНКА-ПРЕСС». — С. 32—33.
10. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей до 2010 года. — URL: http://www.garant.ru/-products/ipo/prime/doc/archive/2007/12/05/

С.А.Мухина

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

РАЗВИТИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

Для качественного обучения, воспитания и развития юных нижневартовцев в Центре детского творчества создаются все условия: атмосфера комфорта и уюта, возможность максимально реализовать себя в любимом деле, приобретение глубоких знаний, проявление мастерства, способностей и талантов, высокий уровень партнерских отношений с педагогами.

В соответствии с установленным статусом учреждение реализует общеобразовательные дополнительные программы художественно-эстетической, эколого-биологической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, социально-педагогической направленностей.

В рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» одним из главных вопросов является переход образовательных учреждений на федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения (ФГОС). Неизбежные преобразования отражаются и на деятельности учреждений дополнительного образования. Центр детского творчества г.Нижневартовска одним из способов реализации воспитательной составляющей ФГОС считает интеграцию общего и дополнительного образования через организацию внеурочной деятельности. Одна из главных задач учреждения — предоставление обучающимся качественного дополнительного образования, способствующего успешному освоению ими государственного стандарта второго поколения.

Системой внеурочной деятельности по новому стандарту охвачено более 1500 обучающийся первых классов семнадцати общеобразовательных учреждениях города № 1, 2, 6, 8, 9, 10, 11, 13,

18, 21, 23, 24, 29, 30, 34, 40, гимназии № 1. Центр детского творчества предоставляет образовательные услуги по следующим направлениям:

эколого-биологическое (программы: «Мир леса», «Природа и мы», «Экология цветоводства»);

художественно-эстетическое (программы: «Литературно-драматический кружок «Карусель», «Экспресс-обучение эстрадной хореографии», «Художественная вышивка и бисероплетение», «Текстильная кукла «Сударушка», «Умелые руки «Мастерица», «Чудесная мастерская», «Рукотворный мир», «Рыжий кот», «Гармония», «Фантазия», «Ультрамарин», Ансамбль народной песни «Лада»);

физкультурно-спортивное (программа «Настольный теннис»).

Методической службой Центра проводится большая работа по повышению готовности педагогов к реализации компетентностного и личностно-деятельностного подходов. В течение 2011—2012 учебного года для педагогов Центра проведены методические семинары: «Стандарт II поколения. В чем новизна?», «Требования к разработке дополнительной образовательной программы в свете Стандарта II поколения», «Самоанализ учебного занятия педагога дополнительного образования в соответствии с требованиями нового ФГОС».

Стандарт во главу угла ставит не предметные, а личностные результаты (универсальные учебные действия). Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Педагоги должны не только закладывать умения и навыки по своему направлению, но и развивать природные способности человека отличать себя от своей собственной деятельности, то есть рефлексировать. Рефлексии практически нельзя научить без действий. Нужно учить детей проводить целеполагание, планирование, контроль, коррекцию, саморегуляцию своей деятельности. Необходимо научить работать по алгоритму, общаться с партнером, аргументировать свою позицию.

Развитию универсальных учебных действий на учебных занятиях был посвящен цикл открытых занятий, которые проводили педагоги дополнительного образования Центра на базе

образовательных учреждений города. Занятия проводили по темам: «Кто такие звери?», «Домашние животные», «Традиционная народная игровая кукла «Веснянка». На занятии по декоративно-прикладному творчеству педагог отдела эстетики и быта Донина Н.В. продемонстрировала своим коллегам формирование познавательно-общеучебных универсальных учебных действий (УУД), а именно, умение организовать свой труд, умение оборудовать рабочее место, работать по алгоритму. Коммуникативных УУД — это навыки сотрудничества: помогать друг другу при выполнении задания, формулировать свое собственное мнение, ставить вопросы.

На занятиях эколого-биологической направленности педагоги Кормщикова О.В. и Шитикова Е.И. демонстрировали формирование у обучающихся познавательно-логических УУД: сравнение, классификация по заданным критериям, установление причинно-следственных связей, а также коммуникативных — умение сотрудничать в паре, группе. Затем на семинаре-практикуме педагоги проводили самоанализ учебных занятий в соответствии с новыми требованиями.

С целью оказания методической помощи педагогам дополнительного образования, осуществляющим внеурочную деятельность в рамках ФГОС, методической и социально-психологической службой Центра были посещены и проанализированы занятия.

В помощь педагогам методическим ресурсным центром технологий дополнительного образования Центра были разработаны методические рекомендации и памятки: методический вестник «Стандарт II поколения. В чем новизна?», карта конструирования учебного занятия, карта планируемых результатов (личностных, метапредметных) обучающихся в освоении дополнительной образовательной программы.

В течение 2011—2012 учебного года проводилась большая работа программно-методической комиссией Центра по корректировке образовательных программ педагогов дополнительного образования с учетом нового Стандарта. Организовывались и проводились консультации, защита образовательных программ педагогами, работающими с первоклассниками в рамках стандарта 2-го поколения.

Центр детского творчества, учитывая требования нового Стандарта, обозначает высшей ценностью — заботу о детях и определяет приоритетным направлением в своей работе переориентацию образовательных программ с учетом нового Стандарта, создание таких условий среды, которые могли бы обеспечить:

доступность и качество образования;

улучшение условий обучения обучающихся;

сохранение здоровья обучающихся;

совершенствование профессионализма всех категорий педагогических работников.

Федеральный государственный стандарт нового поколения направлен на обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, — одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Одной из задач долгосрочной целевой программы «Развития образования города Нижневартовска на 2012—2014 годы» является «усиление ориентации системы образования на развитие индивидуальных способностей, поддержку детской одаренности и социальной успешности каждого обучающегося и воспитанника». С целью активизации работы в данном направлении в Центре разработана программа развития детей, подростков и молодежи с признаками одаренности на период 2011—2014 гг. Программа актуальна и перспективна для системы дополнительного образования, поскольку одаренные дети являются творческим и интеллектуальным потенциалом для развития дополнительного образования. Создание условий для индивидуального продвижения одаренного ребенка, профессионализм и ответственность каждого педагога учреждения, будет способствовать дальнейшей реализации программы развития одаренных детей. Это обсуждалось на педагогическом совете «Развитие одаренности и творческого потенциала обучающихся и воспитанников в условиях дифференцированного и индивидуального обучения», который проходил в феврале 2012 года. В своих докладах педагоги представили свой опыт работы в этом направлении. В ходе работы педагогического совета был выявлен ряд проблем:

осознания важности работы с одаренными детьми каждым членом педагогического коллектива учреждения и в связи с этим

создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности воспитанника в системе дополнительного образования;

обучение и развитие способностей, таланта должно идти в комплексе: семья (структура и эмоциональный климат семьи, стили детско-родительских отношений, отношение родителей к детской одаренности) + ребенок + педагоги (комплекс предметов) + поддержка администрации;

как живется одаренному ребенку в ситуации, когда необходимо постоянно соответствовать ожиданиям окружающих, завоевывать призовые места на конкурсах, выставках, соревнованиях, при этом успешно учиться в школе, быть дисциплинированным, комфортно чувствовать себя среди сверстников?

Эти и многие другие проблемы обсуждались участниками педагогического совета. По итогам выступлений был сделан вывод, что понимание по вопросу поддержки и развития одаренных, талантливых детей намного выросло в педагогическом коллективе, но для улучшения работы в данном направлении необходимо: совершенствовать систему выявления и сопровождения одаренных детей в учреждении; отобрать среди различных систем обучения те формы, методы и приемы, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества; способствовать созданию условий для укрепления здоровья одаренных детей; расширять возможности для участия способных и одаренных обучающихся в научных конференциях, творческих выставках, соревнованиях, фестивалях, форумах различного уровня.

Таким образом, перед педагогами дополнительного образования, психологами и методистами в работе с одаренными детьми стоят задачи:

изучение психологических особенностей одаренных детей;

раннее выявление одаренности;

проведение психопрофилактической работы по преодолению различного рода девиаций и социальной дезадаптации (к которым, как известно, склонны творческие дети);

проведение развивающе-коррекционной работы по: развитию творческих, коммуникативных способностей; расширению

поведенческих реакций; коррекции сложившихся форм поведения; осознанию ребенком своей позиции в общении.

В этой связи к педагогу дополнительного образования федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет особые требования. Педагог должен быть:

увлечен своим делом;

способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;

профессионально-грамотным;

интеллектуальным, нравственным и эрудированным;

проводником передовых педагогических технологий;

психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса;

знатоком во всех областях человеческой жизни.

Современное общество предъявляет все большее требование к системе образования, в том числе и к системе дополнительного образования. Центр детского творчества намерен и дальше расширять и укреплять сотрудничество с учреждениями г.Нижневартовска, расширять спектр образовательных услуг, удовлетворяющих запросам детей и родителей.

Образовательное учреждение — Центр детского творчества идет в ногу с требованиями, предъявляемыми государством к российской системе образования. Педагогический коллектив Центра находится в постоянном поиске совершенствования форм учебно-воспитательного процесса, эффективных форм методической и управленческой деятельности. И, хотя много сделано, рано еще подводить итоги. Основная работа еще впереди. Ведь ФГОС задает ориентиры до 2020 года. И необходимо приложить много совместных усилий Центра детского творчества и образовательных учреждений города для реализации всех тех требований, который ставит перед образовательным сообществом федеральный государственный образовательный стандарт.

Литература

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования // Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от «6» октября 2009 г. № 373.

2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / Сост. Е.С.Савинов. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др.); под ред. А.Г.Асмолова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2010. — 152 с.

4. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. — М.: Педагогический поиск, 2004.

Н.Д.Наумов

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный гуманитарный университет», г.Нижневартовск

НИЖНЕВАРТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КАК СУБЪЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Система управления современным образовательным процессом в вузе основывается на существующей концепции его развития, а также на грамотно выстроенной структуре управления: ректорат — деканат — кафедра — преподаватель.

Говоря о концепции развития вуза необходимо, в первую очередь, разработать и создать оптимальные условия его существования и саморазвития.

Среди основных этапов методики ее формирования можно выделить:

1. Определение цели развития вуза на основе анализа конечных результатов его деятельности и изучения социального заказа общества. Чаще всего, в практике управления вузом на этапе реализации современных концепций образования и использования образовательных технологий необходимо осуществление инновационного процесса, который все более часто ориентирован на проблему компетентностного подхода в образовании.

2. Выделение структурных элементов концепции развития деятельности вуза в условиях контекстно-компетентностного подхода.

Здесь среди обязательных элементов необходимо выделить: мотивацию и профессиональную заинтересованность самих преподавателей вуза; содержательное овладение новыми технологиями обучения студентов; организацию процесса научного роста и профессионального самосовершенствования. Причем, эти элементы кроме своего внутреннего содержательного наполнения должны быть выстроены в иерархическом социально-административном плане.

3. Создание системы условий для реализации идей, содержания и целевых установок этой концепции.

Деятельность педагогического коллектива вуза по организации работы в рамках компетентностного подхода должна быть направлена на реализацию современных дидактических принципов: демократизации, гуманизации, гуманитаризации, дифференциации, мобильности и развития, открытости образования, многоукладности образовательной системы, стандартизации и др.

Данные принципы становятся руководством к действию в современном развивающемся вузе. При этом его основной функцией является процесс целенаправленной социализации личности студента, введение его в человеческую материальную, профессиональную и духовную культуру посредством передачи лучших образцов, способов и норм деятельности в современном и будущем социуме.

Осуществление этой функции предполагает, с одной стороны, удовлетворение образовательных потребностей личности студента, с другой стороны, формирование общей культуры личности, ее социальной ориентированности, способности адаптироваться и успешно функционировать на основе освоения базовых и других компетенций.

При переходе вуза в логику компетентностного подхода возникает необходимость определения новых механизмов его управления: так, на уровне ректората ведущее место должна занимать стимулирующая мотивационная управленческая деятельность, как студентов, так и преподавателей. Наряду с моральными поощрениями необходимо чаще применять и материальные

вознаграждения, осуществлять дифференцированный подход к оплате труда, делегировать ряд управленческих полномочий и другим звеньям — деканатам, кафедрам, что обеспечит развитие менеджерских компетенций, увеличит ответственность за конечный продукт.

Анализ различных областей деятельности вуза в условиях компетентностного подхода предполагает исследование конечных результатов учебно-воспитательного процесса, установление связей между факторами и условиями, препятствующими или способствующими оптимальному достижению прогнозируемых результатов.

При этом целеполагание должно занимать центральное место в определении содержания всей деятельности как студента и преподавателя, так и руководителя вузовского подразделения (заведующего кафедрой, зав. отделением, декана, представителя ректората).

Цели деятельности каждого преподавателя и руководителя должны стать лично и профессионально значимыми, что и будет содержательно определять систему компетентностного подхода.

4. Необходимо обеспечение системы взаимодействия между вузом, реализующим компетентностный подход в обучении, внутри себя, как подсистемы, с другими вузами и научными центрами, обеспечивающими общую научно-методологическую идеологию развития. При этом, при разработке концепции развития вуза в данном направлении необходимо учитывать социальный заказ региона, а также совокупность той системы внешних связей, которые способны оказывать существенное влияние на ее реализацию.

Университет как определенный тип учебного заведения — одна из институциональных организационных форм системы высшего профессионального образования. Являясь элементом этой системы, он испытывает влияние происходящих в ней процессов. Они задают внешние условия функционирования и развития гуманитарной образовательной среды.

Однако, развитие инновационных процессов требует определенных изменений в функционировании самого университета. Эти изменения можно рассматривать в качестве внутренних условий функционирования и развития инновационных процессов.

Среди реальных предпосылок успешного развития контекстно-компетентностного подхода в гуманитарном университете можно выделить утверждение в системе ВПО многоуровневой модели образования.

Кроме того, построение образования как последовательности ступеней (уровней овладения знаниями) дает возможность студенту либо выйти из нее при достижении определенного уровня образованности (завершении ступени), либо выбрать следующий уровень образования (следующую ступень) [1].

Именно тот или иной уровень образованности и будет определяться соответствующими компетентностями.

Другим важнейшим условием функционирования инновационных процессов является создание и обновление государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования.

Многие положения, которые отражали тенденцию гуманитаризации педагогического образования, стали основой для определения целей и содержания высшего педагогического образования. Это, прежде всего, относится к государственным образовательным стандартам по направлениям подготовки (т.е. стандартам, предназначенным для реализации в многоуровневой модели образования).

Так, в целях педагогического образования для разных ступеней подготовки нашли отражение уровни образованности специалистов. В содержании — идея наличия общегуманитарной базы (включающей психолого-педагогическое образование), которая важна не только в плане общего развития, но и, главное, профессионального становления специалистов. На этой базе осуществляется предметное (специальное) образование как в широком плане (по специальностям), так и в узком (по направлениям и профилям). (Всего в НГГУ — 34 специальности, и 13 направлений на факультетах).

Внешний процесс демократизации имеет естественное продолжение и на уровне вузов. Отражением его стало, в частности, создание Устава НГГУ, в котором выделена ведущая идея, определяющая всю деятельность университета и тем самым задающая его целостность, устанавливающая структуру вуза, в рамках которой формулируются права и обязанности преподавателей,

разных категорий обучающихся, сотрудников, регулируются их отношения с высшим учебным заведением как организацией, оговариваются возможности изменения структуры вуза, его расширения.

Кроме того, в Уставе заложены положения, которые позволяют вносить существенные структурные изменения в различные составляющие системы университета, прежде всего, целенаправленно занимающихся организацией образовательного процесса.

Важнейшим внутренним условием реализации инновационных процессов в гуманитарном университете является принятие управленческих решений, обеспечивающих процесс проектирования и внедрения в практику различных инноваций. Эти решения должны быть направлены на организацию целостной подготовки специалистов.

Решение организационно-управленческих задач должно строиться в двух плоскостях: чисто административной — и тогда на первое место выходит ректорат, и научно-методологической — эта роль отводится в НГГУ научно-исследовательским лабораториям.

Среди основных нормативных документов, определяющих деятельность университета по реализации контекстно-компетентностного подхода можно выделить:

Характеристика нормативно-правовой базы по внедрению и реализации контекстно-компетентностного подхода в Нижневартовском государственном гуманитарном университете.

Федеральный закон о высшем и послевузовском профессиональном образовании.

Устав Нижневартовского государственного гуманитарного университета.

Программа модернизации Российского образования.

Государственные образовательные стандарты.

Приказ «Об утверждении Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений РФ № 1155 от 25.03.2003 г.

Положение об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений РФ (Приказ Минобразования России от 25.03.2003 № 1155).

Положение о системе контроля качества знаний студентов в Нижневартовском государственном гуманитарном университете и др.

На основе оценки результатов осуществляемой деятельности необходим содержательный (качественно-количественный) анализ таких главных критериев, как:

— социальный;

— управленческий;

— организационный;

— образовательный;

— экономический.

Построение такой деятельности должно осуществляться на примере определенной схемы (макета, модели), например педагогической.

Для ее обоснования необходимо выделить ряд сущностных характеристик современного высшего образования:

— это само педагогическое сообщество, а также каждый конкретный преподаватель вуза;

— рассмотрение деятельности преподавателя высшей школы как фактора модернизации образования и его технологизации;

— осознание самим преподавателем содержания профессионально важных умений и качеств, необходимых для ее осуществления, т.е. так называемых профессиональных компетенций [2].

С нашей точки зрения, при создании педагогической модели деятельности преподавателей вуза в рамках компетентностного подхода необходимо учитывать конечные цели всей работы: глубокая разноплановая социализация личности на этапе ее профессиональной подготовки и становления (что требует развития самого высшего образования); сохранение и продолжение культурного наследия общества.

В таком случае эти основополагающие цели накладывают определенный «отпечаток» и на профессиональные требования к преподавателю вуза. Тогда, учитывая данные профессиональные требования, в педагогическую модель преподавателя вуза необходимо включить следующие основные функции их деятельности:

— научное исследование, объект и предмет которого имеет непосредственное или опосредованное отношение к сфере профессиональной деятельности будущего специалиста;

— разработка программ учебной дисциплины и их научно-методическое обеспечение;

— подготовка специалистов к профессиональной деятельности в рамках своей дисциплины, а также обновление, обогащение и разработка нового научно-технологического обеспечения этой деятельности;

— содействие профессионально-личностному росту и повышению квалификации научно-педагогических кадров (будущих и работающих преподавателей вуза — магистрантов, аспирантов и докторантов, коллег по работе).

На основе анализа теоретических подходов к пониманию сущности и структуры профессионально-педагогической деятельности можно выделить в ней три основные составляющие, находящиеся в единстве и взаимосвязи:

— нормативно-содержательная;

— социально-педагогическая;

— функционально-педагогическая.

В этом случае можно говорить об определяющих компетентностях по иерархическим составляющим:

а) уровень ректората — нормативно-содержательная составляющая;

б) уровень деканата — социально-педагогическая составляющая;

в) уровень кафедры — функционально-педагогическая составляющая.

Вместе с тем сам преподаватель вуза соучаствует в реализации всех трех составляющих одновременно.

В практике реализации контекстно-компетентностного подхода разработаны и активно используются новые образовательные технологии, рассматриваемые как процессуальные системы совместной деятельности обучающихся и преподавателя по проектированию, организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам.

Среди них в практической деятельности преподавателей вуза используются следующие: технология модульного обучения, технология обучения на основе кейс-метода, технология развития критического мышления, технология балльно-рейтинговой оценки достижений студентов, технология групповой дискуссии, портфолио, интерактивные игровые технологии, технологии развития креативности, технология оценивания достижений студентов и т.д.

Осмысление компетентности специалиста XXI века, по мнению многих ученых, должно основываться на развитии его интегративных и аналитических способностей. Динамичность общественного развития предполагает, что профессиональная деятельность человека не предопределена на весь период его профессиональной карьеры и требует непрерывного образования, постоянного повышения своей профессиональной компетентности.

Анализируя литературу по проблеме исследования, мы установили сущностные признаки компетентности, которые обусловлены постоянными изменениями, происходящими в мире, и определяют требования к «успешному взрослому»:

1. Компетентность имеет деятельностный характер обобщенных умений в сочетании с предметными умениями и знаниями в конкретных областях.

2. Компетентность проявляется в умении осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки себя в конкретной ситуации.

Если понимать профессиональную подготовку как процесс профессионального развития, овладения опытом будущей профессиональной деятельности, то можно сказать, что компетентный специалист устремлен в будущее, предвидит изменения, ориентирован на самостоятельное образование. Важной особенностью профессиональной компетентности человека является то, что компетентность реализуется в настоящем, но ориентируется на будущее.

В процессе исследования было уточнено понимание профессиональной компетентности как совокупности ключевой, базовой и специальной компетентностей.

Ключевые компетентности необходимы для любой профессиональной деятельности, они связаны с успехом личности в быстро меняющемся мире. Ключевые компетентности приобретают

сегодня особую значимость. Они проявляются, прежде всего, в способности решать профессиональные задачи на основе использования информации и коммуникации.

Базовые компетентности отражают специфику определенной профессиональной деятельности (педагогической, медицинской, инженерной и т.д.).

Для профессиональной педагогической деятельности базовыми будут компетентности, необходимые для «построения» профессиональной деятельности в контексте требований к системе образования на определенном этапе развития общества.

Специальные компетентности отражают специфику конкретной предметной или надпредметной сферы профессиональной деятельности. Специальные компетентности можно рассматривать как реализацию ключевых и базовых компетентностей в области учебного предмета, конкретной области профессиональной деятельности.

Литература

1. Голуб Л.В. Формирование региональной системы непрерывного профессионального образования // Педагогика. — 2001. — № 3. — С. 48—52.

2. Куценко-Барскова Л.Б. Учебник как инструмент творческого развития личности. [Электрон. ресурс]. — URL: // http://new.loiro.ru/-files/-users_13_book.doc

С.К.Овсянникова

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный гуманитарный университет, г.Нижневартовск

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

На современном этапе социально-экономического развития страны воспитание уже многими признается приоритетом в образовании. Концепция модернизации образования в Российской

Федерации нацеливает на воспитание молодежи как граждан правового, демократического государства, способных к созидательному решению личных и общественных проблем в условиях гражданского общества и быстро меняющегося мира; расширения участия общества в решении задач образования, в том числе воспитания подрастающего поколения. В документах Правительства РФ поставлена также задача противодействия негативным социальным процессам в молодежной среде, вытеснения асоциального поведения, борьбы с беспризорностью. Эффективное решение этих задач обуславливает необходимость модернизации воспитания как неотъемлемой составляющей образования.

Сегодня как одна из важнейших задач, стоящих перед высшими учебными заведениями страны, — это усиление в них воспитательной деятельности. В связи с этим возникает целый ряд вопросов. Как решить эту задачу на практике? Можно это сделать на основе реанимации, механического возрождения опыта воспитания в советский период или сегодня необходимо принципиальное обновление концептуальных подходов к воспитанию студента в вузе? Создавая систему воспитания, мы должны четко представлять себе конечную цель: каков будет выпускник с точки зрения профессиональных и личностных качеств.

Важно подчеркнуть, что под организацией системы воспитания студентов в вузе мы имеем в виду психолого-педагогическое сопровождение студенческого самоуправления, а не администрирование воспитательной работы, рассматривая студентов как субъектов воспитательного процесса.

Совершенствование воспитания в вузе в современных условиях должно осуществляться на основе анализа характеристик его состояния, выявления наиболее острых проблем воспитания студентов, определения перспектив развитии воспитания.

Описывая опыт совершенствования воспитательной работы в вузе, В.Н.Дармодехина обращает внимание на то, что необходимо учитывать реальную ситуацию, которая сложилась в области воспитания студентов в последние годы:

— отсутствие преемственности между системой среднего общего, среднего и высшего профессионального образования в вопросах воспитания; школа слабо формирует потребности в самосовершенствовании и самовоспитании;

— при достаточно высоком уровне современных технологий и методик обучения, их вариативности почти утрачен эмпирический опыт воспитания в вузе;

— разное понимание сущности, задач воспитательной работы, разные подходы и уровни ее осуществления на различных факультетах не способствуют созданию единого воспитательного пространства в университете, единой системы воспитания;

— отсутствие экономической заинтересованности у студентов при подготовке себя к профессиональной деятельности в связи с низким уровнем заработной платы у выпускников вуза и др. [2, с. 32].

На наш взгляд, неправомерно, да и невозможно, на современном этапе строить воспитательный процесс в вузе по старинке. Это обусловлено разными причинами:

— необходимостью учета современных тенденций развития мирового сообщества — таких, как расширение информационной среды, глубокие изменения в мире труда, смена человеком в течение жизни нескольких специальностей и т.д.;

— изменением социокультурной ситуации в стране, которая предъявляет сегодня новые требования к личности человека: быть мобильным, инициативным, уметь сотрудничать, самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, обладать чувством ответственности за судьбу страны, за ее процветание, уметь не только жить в гражданском обществе и правовом государстве, но и создавать их;

— изменением самих молодых людей, взрослых, с которыми они живут в одном Мире, и которые их воспитывают. С одной стороны, они стали свободнее, раскованнее, стали понимать, что их благополучие зависит от них самих, у них появились новые ценности. С другой — стали развиваться эгоцентрические позиции и настроения, которые проявляются в заботе только о собственном благополучии, безразличии к судьбе даже родных людей. Стали прогрессировать негативные тенденции в молодежной среде (преступность, наркомания, проституция, бродяжничество);

— проблемами, существующими в самой системе высшего образования. В последние десятилетия приоритет в ней был отдан организации учебного процесса, в то время как воспитательная функция заметно угасала, что привело к утрате опыта

общественной жизни у молодых людей и опыта воспитательной деятельности у профессорско-преподавательского состава.

Накопился также целый ряд других проблем: исчезает молодежная (студенческая) социально-позитивная инициативность; содержание и организация воспитания не соответствуют возрастным потребностям и интересам студентов, вузовские формы обучения и социализации не достаточны для решения задач развития профессиональной компетентности будущего специалиста, во внеучебной студенческой жизни превалирует досуговая деятельность и т.д.

На наш взгляд, при построении стратегии обновления воспитания студентов в вузе следует исходить из того, что имеющийся багаж научного педагогического знания используется в других условиях, сегодня имеющееся научное знание о воспитании требует переосмысления с позиций нынешних жизненных реалий, тенденций общественного и социокультурного развития, особенностей современных студентов, в связи с этим возникает необходимость выделить (расставить) новые акценты в воспитании.

В эпоху перемен, смены ценностных ориентиров и идеалов профессорско-преподавательский состав вузов испытывает существенные трудности в организации воспитательной работы с молодыми людьми, привычные схемы воспитания в современных условиях «не работают». В результате вуз во многом отчуждается от проблем студента, оставляя его один на один с «вызовами» нового времени.

Воспитательная деятельность преподавателя вуза в современных условиях должна быть направлена на:

— передачу студенту социокультурного опыта предшествующих поколений через организованный процесс обучения и воспитания;

— постоянный анализ и учет факторов, влияющих на результаты учебно-познавательной деятельности студентов;

— создание и использование в воспитательных целях образовательной среды (пространство вуза);

— изучение личностных и профессионально-значимых качеств студентов; оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе, содействие привлечению студентов к научно-исследовательской работе и развитию различных форм студенческого самоуправления;

— гуманизацию отношений «педагог» — «студент»; построение воспитательного процесса, ориентированного на приобщение студента к гуманистическим ценностям, опыту созидания;

— изучение социально-психологического климата в студенческой группе;

— формирование студенческого коллектива, выявление статусного положения каждого студента в этом коллективе;

— создание условий для реализации творческого потенциала каждого студента через его вовлечение в различные виды социально-организованной деятельности;

— установление взаимодействия с другими субъектами воспитательного процесса, партнерами вуза.

Если говорить о формах и методических средствах воспитания, то сегодня приоритетными должны стать те из них, которые позволяют обогащать созидательный опыт молодых людей по решению значимых для них личных и общественных проблем, увидеть, осмыслить проблему, захотеть ее решать, научиться ставить цели и планировать свою деятельность, анализировать, оценивать ее, выражать свое отношение к произошедшему — самосовершенствоваться. При этом важно дать возможность каждому студенту занимать субъектную позицию на всех этапах решения проблемы (от осмысления проблемы и желания ее решить, совместного практического решения ее до оценки процесса решения и последействия).

Сегодня существенно (принципиально) меняется педагогическая позиция преподавателя как профессионального воспитателя. Он становится куратором (помощником) студенческого сообщества. Однако куратором, который не диктует свою волю и способ решения проблемы, образцы поведения и т.д. Это профессиональный педагог, который способен содействовать в освоении студентом опыта созидания — т.е. активизировать, поддерживать, стимулировать его деятельность по созидательному решению личных и общественных проблем, давать ему право выбора и право на ошибку.

Воспитательная деятельность преподавателя со студентами может быть выражена в оказании педагогической, научно-методической, информационной поддержки студентам.

Педагогическая поддержка может выражаться в организации школы лидеров, в курировании проектов и целевых программ студенческих объединений-сообществ), в работе университетской службы сопровождения и т.д.

Информационная поддержка может состоять в организации сайтов, поддерживающих общественно-значимую деятельность студентов, взаимодействии с молодежными СМИ, организации внутриуниверситетских СМИ, издательской деятельности по вопросам воспитания и т.д.

Научно-методическая поддержка может выражаться в создании научно-методических разработок, проведении конференций, круглых столов, обучающих программ для студентов и преподавателей и т.д., способствующих эффективной реализации воспитательной функции университета.

Возможны следующие основные варианты участия преподавателя в воспитательной работе со студентами:

включиться в уже действующие проекты кафедры, факультета;

разработать проект вместе с группой инициативных студентов и/или с другими преподавателями;

принять участие в организации, подготовке и проведении конкретного творческого дела со студентами;

стать консультантом конкретного студента, группы студентов, проявивших инициативу в том или ином виде деятельности;

оказать студенту индивидуальную педагогическую поддержку в решении им важной для него проблемы [1, с. 31].

Преподаватель как воспитатель — это человек, который способен активизировать, поддерживать, стимулировать созидательную деятельность студентов.

Общеизвестно, что формирование личности человека происходит на протяжении всей жизни, но именно в вузе закладываются основы тех качеств специалиста, с которыми он затем вступит в новую для него атмосферу деятельности, и в которой произойдет дальнейшее его развитие как личности.

Таким образом, совершенствование системы воспитания в университете возможно при соблюдении следующих условий:

— развитии нормативной базы воспитательной работы в НГГУ;

— создании системы контроля, экспертизы и прогнозирования процессов воспитания студентов;

— создании системы повышения квалификации педагогических кадров университета в области воспитания студентов;

— осознании всеми участниками образовательного процесса целей, ожидаемых результатов, а также роли и значимости воспитания;

— высоком уровне профессиональной компетенции организаторов воспитательной работы;

— наличии в университете единого воспитательного пространства, сформированности традиций и ритуалов.

Литература

1. Богданова Р.У., Гайдуков А.В. и др. Воспитательная деятельность преподавателя вуза: Учебно-метод. пособие. — СПб.: Изд-во Автономная некоммерческая организация «Центр информатизации образования «КИО», 2007. — С. 30—31.

2. Дармодехина В.Н. О формировании системы воспитательной работы в МГПУ // Вестник МГПУ. — 2010. — № 3. — С. 30—35.

Т.Н.Патрахина

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный гуманитарный университет», г.Нижневартовск

ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Факультет дополнительный профессий (ФДП) организован решением Ученого совета Нижневартовского государственного гуманитарного университета (НГГУ) от 19 сентября 2005 года на базе факультета общественных профессий. В свою очередь, факультет общественных профессий был создан в 2001 году по инициативе проректора по воспитательной работе к. филос. н., доцента И.М.Ибрагимова как структурное подразделение управления по воспитательной работе, с целью расширения профессиональных компетенций будущих педагогов.

Первый декан факультета — к. филос. н., доцент Г.Г.Кругликова, именно под ее руководством проходит становление факультета, формируется нормативно-правовая база, определяются направления работы. С 2005 года факультет возглавляла ст. преп. Т.Т.Архипова, на этом этапе развития ФДП определяет основные векторы своей деятельности, которые успешно работают и в настоящее время.

Сегодня факультет осуществляет свою деятельность по трем направлениям: компьютерные, общепрофессиональные и языковые курсы. В рамках уставной деятельности университета ФДП ведет как бюджетную, так и внебюджетную деятельность по программам дополнительного образования, которые проходят утверждение проректором по дополнительному образованию и кафедрой дополнительного образования. Перечень курсов определяется запросами студентов и потребителей образовательных услуг, а также возможностями факультета.

Основной целью деятельности факультета дополнительных профессий является расширение квалификационных возможностей, повышение профессиональной компетенции и социальной защищенности выпускников университета.

Задачи факультета дополнительных профессий:

усиление профессиональной мотивации и компетентности выпускников вуза;

формирование дополнительных умений и навыков, расширяющих функциональные возможности выпускника в определенной профессиональной области;

повышение профессиональной адаптации выпускников к современным требованиям рынка труда;

развитие способностей студентов к профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию;

создание условий для творческого развития личности будущего специалиста;

привлечение внебюджетных средств через организацию и обеспечение учебного процесса по различным видам платных дополнительных образовательных услуг для жителей города и района.

Слушателями факультета являются студенты университета и другие граждане, зачисленные на обучение соответствующим

приказом, на основании личного заявления. Права и обязанности слушателей определяются договором о проведении обучения по курсу. По результатам выполнения учебной программы и успешной сдачи итогового экзамена слушателям выдается сертификат, подтверждающий обучение по краткосрочной программе дополнительного образования в объеме — до 72 часов.

Следует отметить, что коммерческую деятельность факультет ведет с 2009 года. За указанный период на факультете прошли обучение более 860 слушателей, по 37 программам дополнительного образования. Сумма привлеченных средств в динамике составила: 2009—2010 уч. г. — 222 300 руб, 2010—2011 уч. г. — 394 701 руб, 2011—2012 уч. г. — 554 700 руб.

Среди курсов ФДП наиболее востребованы: Основы программы растровой графики (Adobe Photoshop), Немецкий разговорный язык, Английский язык для начинающих, Английский язык для продолжающих, Управление персоналом, Создание Web-сайтов, Библиотечное дело, Фитнес оздоровительного направления, Сопровождение учащихся 6 классов по математике.

В рамках социального заказа на факультете проходит бесплатная подготовка студентов по курсам Волонтеры ГОУ ВПО НГГУ «Сочи 2014» и Школа вожатского мастерства «Делай лето».

Помимо реализации учебного процесса, факультет принимает участие в научно-исследовательской работе университета, так по инициативе ФДП и при поддержке кафедры дополнительного образования, в 2011 году организована и успешно проведена I Всероссийская заочная конференция «Дополнительное образование: современное состояние, проблемы и перспективы развития». География участников была представлена широко — от Белгорода до Абакана. По итогам конференции опубликован сборник тезисов докладов, конференции присвоен статус ежегодной. В 2012 году прошла II Всероссийская заочная конференция «Дополнительное образование России: современное состояние, проблемы и перспективы развития». В рамках конференции были представлены следующие направления:

дополнительное образование дошкольников: содержание, специфика, условия его организации в ДОУ;

школьное образование: периоды, этапы, условия, особенности становления ребенка в рамках учебно-воспитательного процесса;

условия организации профессионального становления и развития преподавателя ВУЗа;

послевузовское образование, развитие личности преподавателя;

проблемы, современное состояние и перспективы развития учреждений дополнительного образования в условиях модернизации системы российского образования.

Конференция вызвала живой интерес, было представлено более 30 докладов.

Факультетом поддерживается сотрудничество с Нижневартовским филиалом окружного бизнес-инкубатора, в рамках которого привлекаются студенты, желающие освоить предпринимательскую деятельность: семинар «Как начать свой бизнес», в котором приняло участие 20 студентов университета; конкурс молодежных бизнес-проектов «Start-ap» при поддержке Администрации г.Нижневартовска и Нижневартовского района, при содействии отделения партии «Единая Россия», Фонда поддержки предпринимательства Югры и ООО «Окружной бизнес-инкубатор»; II Окружной слет молодых предпринимателей Югры (г.Сургут).

Факультет проводит краткосрочные курсы для педагогов г.Нижневартовска и Нижневартовского района. Так в 2011 году ФДП совместно с Центром информационных технологий университета провел обучение сотрудников дошкольных учреждений г.Нижневартовска по курсу компьютерной грамотности, в 2012 году прошли краткосрочные курсы по технологии стратегического планирования деятельности образовательного учреждения для педагогов Ларьякской специальной (коррекционной) общеобразовательной национальной школы-интерната VIII вида.

По итогам работы ФДП за указанный период и в связи с переходом на предоставление платных образовательных услуг, в качестве приоритетных задач стратегического развития факультета на 2012 год можно выделить следующие:

разработать систему мер по мониторингу рынка образовательных услуг на предмет конкурентных преимуществ;

осуществлять регулярное взаимодействие с Центром содействия трудоустройства выпускников и занятости студентов НГГУ по вопросам требований работодателей на рынке труда;

разработать систему мер по рекламированию образовательных услуг ФДП в г.Нижневартовске и ХМАО—Югре и привлечению слушателей города и округа;

изучить возможности использования дистанционных технологий образования по курсам ФДП;

разработать систему критериев СМК для регулярного анализа деятельности факультета с целью измерения, анализа и улучшения процессов;

совершенствовать качество предоставляемой образовательной услуги (привлечение профильных специалистов, обеспечение курсов учебно-методическими материалами, формирование системы мониторинга качества услуги, введение дифференцированного подхода в обучении иностранным языкам и т.д.);

расширить перечень предлагаемых программ дополнительного образования, в соответствии с запросами слушателей, особое внимание уделить разработке курсов для школьников среднего звена.

Таким образом, можно констатировать, что сегодня факультет дополнительных профессий имеет положительную динамику развития, является востребованным среди студентов университета и слушателей города, несомненны и перспективы успешного развития, так как ФДП представляет собой мобильную структуру, оперативно реагирующую на изменения и запросы внешней среды.

М.В.Платонова

МОУ СОШ № 31 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического профиля, г.Нижневартовск

МЕСТО И РОЛЬ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В РАМКАХ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ШКОЛЫ

В наши дни в процессе коренного преобразования работы образовательного учреждения ученическое самоуправление выходит на качественно новый этап своего развития. Ключевая проблема — сделать ребенка активным участником, субъектом

образовательного процесса в школе. Формирование человека, умеющего строить достойную жизнь в достойном обществе, требует сегодня воспитания и развития таких качеств, как:

творческая инициатива;

умение ставить цели и достигать их;

самостоятельность в решении личных и общественных проблем;

ответственность за себя и за других.

Воспитанию этих качеств во многом способствует ученическое самоуправление, которое обеспечивает необходимую динамику демократических отношений в детской среде, задает реальные возможности гражданского и личностного самоопределения подростков.

«Самоуправление учащихся — самостоятельность в проявлении инициативы, принятии решений и его самореализации в интересах своего коллектива. Самоуправление реализуется благодаря самоанализу, самооценке, самокритике и самоустановкам, сделанным учащимся по отношению к своей деятельности или коллективу» [1].

«Детское самоуправление — демократическая форма организации коллектива детей, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решений для достижения групповых целей» [4].

Участвуя в деятельности органов детского самоуправления, школьники включаются в разностороннюю внеурочную деятельность, деловое общение со взрослыми на равноправной основе, вовлекаются в практику гражданского поведения и социальной деятельности. В рамках школьного самоуправления дети получают возможность влиять на содержание образования, на процесс разработки, принятие и реализации локальных нормативно-правовых актов школы, отстаивать свои права и интересы в ней, удовлетворенность актуальные потребности в самовыражении, самоутверждении и самореализации.

Ученическое самоуправление действует по принципу самоорганизации детьми своей деятельности на основе собственных интересов и потребностей, в которой каждый ребенок может определить свое место и реализовать свои способности и возможности.

Самоорганизация открывает перед учащимися различных возрастов возможность естественного вхождения в систему гражданского общества. Через различные виды совместной деятельности у школьников вырабатываются необходимые навыки социального взаимодействия, закрепляются умения, с одной стороны, брать определенные обязательства и выполнять их, с другой стороны, подчиняться коллективной дисциплине, соотносить личные интересы с групповыми и общественными. В сообществе ровесников, где взаимодействие строится на равных, где реальный статус надо заслужить и уметь постоянно поддерживать, подросток вырабатывает необходимые как на сегодня, так и в будущей взрослой жизни коммуникативные навыки, партнерские и лидерские качества. А сознание принадлежности к коллективу и солидарности дает школьнику чрезвычайно важное чувство эмоциональной уверенности, психологической устойчивости, формирует чувство ответственности за себя и других.

Самоуправление нельзя взять извне, перенять и перенести из другой школы, класса. Его можно взрастить самим. Оно возникает там, где уже есть предпосылки для совместной деятельности, которую нужно организовать.

Условия развития (совершенствования) ученического самоуправления:

Осуществление принципа взаимного уважения и сотрудничества в отношениях между педагогами и учащимися, их органами самоуправления.

Наличие атмосферы творчества и психологического комфорта как условия развития инициативы и самостоятельности ребят.

Деятельностный подход в организации ученического самоуправления.

Связь постоянных, временных и уполномоченных органов самоуправления.

Коллективный самоанализ. Выборность, отчетность и сменяемость актива.

Стимулирование выполнения общественных поручений.

Педагогическая поддержка ученического самоуправления.

Собственно, самый простой способ создать в школе систему ученического самоуправления — это дать понять всем участникам образовательного процесса (учащиеся, педагоги, родители),

что школа — это учреждение, в центре внимания которой ценность человеческой личности.

Создание системы ученического самоуправления можно свести к следующим этапам [3]:

Шаг первый. Диагностирование внутришкольного пространства отношений.

На этом этапе проводится диагностика межличностных, внутри- и межвозрастных, других отношений детей в рамке школы. Вокруг инициативной педагогической группы могут объединяться ребята, готовые встать в рефлексивную позицию по отношению к процессу развития школы. Они составляют детскую диагностику службу школы. Возникновение подобной службы как коллективного исследователя, а затем и проектировщика деятельности в режиме самоуправления — главная задача начального этапа. Диагностирование осуществляется посредством анкетирования.

Шаг второй. Проектирование и реализация «прецедентов самоуправления».

На этом этапе детской диагностической служебной школы инициируются изменения в событийной жизни школы. Появляются «прецеденты самоуправления» — события, которые могут осуществляться школьниками преимущественно самодеятельно и самоуправляемо.

Шаг третий. Становление самоуправления как основного принципа событийной жизни школы.

Теперь любое общешкольное событие по возможности должно стать самодеятельным и самоуправляемым. Развертываться событие может в несколько этапов:

Объявление конкурса на лучший проект коллективно-творческого дела;

Создание временных творческих групп по разработке проектов;

Определение экспертным советом;

Старшеклассников лучшего проекта или в случае невозможности подобного — лучших проектировщиков по результатам внутри группового рейтинга в творческих группах;

Складывание «команды Дела» с привлечением всех заинтересованных лиц.

Школа, в центре внимания которой — ценность человеческой личности, будет более востребованной учениками и родителями. В условиях конкуренции на рынке образования, родители и дети будут отдавать предпочтение тем школам, в которых они чувствуют себя более комфортно. Это означает, что каждая конкретная школа сможет сохранить свои позиции только в том случае, если она будет отвечать потребностям детей и родителей. Права человека и самоуправление — необходимые слагаемые успеха школы на этом пути.

Литература

1. Вульфов Б.З., Поташник М.М. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы. — М.: Просвещение, 2000. — 425 с.

2. Коротов В.М. Самоуправление школьников. — М.: Просвещение, 2001. — 207 с.

3. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. — М.: ВЛАДОС, 2002. — 160 с.

4. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: ВЛАДОС, 2000. — 190 с.

Е.А.Полынская, Е.В.Черных

Государственное областное бюджетное учреждение «Информационно-аналитический центр развития физической культуры и спорта Липецкой области», г.Липецк

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПОСТДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ

Усиление значимости постдипломного образования обусловлено стремительными изменениями жизнедеятельности современного общества, которые проявляются: в кризисе социализации, когда система образования уже не обеспечивает гармоничное вхождение человека в реальную социальную жизнь; в нарастании разрыва между образованием и культурой, когда обучающийся получает в лучшем случае знания, но не ценности культуры;

в увеличивающемся отставании образования от развивающейся современной науки [2, 3].

Профессиональную подготовку необходимо постоянно приводить в соответствие с требованиями заказчика (обучающегося, работодателя, общества, государства), иначе неизбежен отрыв профессионального образования от жизни. Также следует принять во внимание изменения, произошедшие под влиянием новых условий жизни, даже в самом подходе к понятию «профессионализм», в понятии которого непременно присутствуют следующие составляющие:

— умение безотказно, надежно, оперативно решать типичные профессиональные задачи;

— способность проявлять творчество, прогнозировать, находить оптимальные и эффективные решения в нестандартных ситуациях;

— умение общаться с участниками профессиональной деятельности на должном интеллектуально-культурном уровне;

— наличие системы ценностей и способностей их отстаивать, аргументировать, делиться, не навязывая своей воли, с другими.

Цель исследования — разработать систему непрерывного постдипломного профессионального образования специалистов ФКиС Липецкой области в соответствии с социально-экономическими условиями региона.

Переориентация процесса повышения квалификации, переподготовки кадров, приобретение дополнительного образования потребуют:

— отказа от базисных положений о трансляции содержания образования, в котором представлены лишь ранее накопленные знания, умения, навыки, и принятия в качестве главной целевой установки создание особого психологического климата в образовательном заведении. Показателями и условиями его станут социокультурное наполнение содержания образования, «погружение» слушателей программ повышения квалификации в различные проблемные ситуации их профессиональной деятельности, замена субъект-объектного (управленческого) способа отношений между преподавателями и слушателями субъект-субъектным, при котором корпорация становится главным направляющим взаимодействием субъектов образовательного процесса;

— изменения мотивации обучения. Одним из важных его предпосылок станет сознательное, самостоятельное, а, следовательно, активное получение знаний, новый подход к проектированию преподавательской (обучающей) и слушательской (учебной) деятельности. Это активная коррекция или изменение плана и программы в ходе их реализации, привлечение самих слушателей программ повышения квалификации к их составлению и изменению в ходе образовательной деятельности, принципиальная недопустимость планирования операционального уровня деятельности (слушатель самостоятельно принимает решение в разрешении ситуации практики);

— выделения в качестве одного из ведущих методических приемов создания ситуации недостаточности средств деятельность и дефицита знаний (т.е. условий для проблемной ситуации). Использование такого приема стимулирует слушателя к самостоятельному поиску информации и способов исследования проблемы, выработке способности к решению задач в новой неожиданной ситуации;

— поиска новых форм организации непрерывного профессионального образования специалистов, для развития у них способностей входить в новую образовательную или профессиональную среду и саморазвития в ней.

С целью формирования региональной системы физического воспитания населения и обеспечения развития физкультурно-спортивной отрасли региона, в 2005 году была разработана программа «Непрерывное постдипломное образование специалистов ФКиС Липецкой области».

За период 2005—2011 годов было разработано и внедрено 12 программ краткосрочных курсов повышения квалификации, 80 семинаров (по 15 направлениям) и 134 мастер-классов (по 10 направлениям) с использованием инновационных форм обучения взрослых. Обучение прошли 777 специалистов (что составляет 37% от общего показателя работников сферы ФКиС на 2011 год), которые были задействованы в 3—12 программах, в зависимости от профессиональных потребностей заказчика и самого специалиста.

Содержание курсов ориентировано на современные профессионально значимые знания и умения, составляющих основу

непрерывного профессионального образования специалиста физической культуры и спорта имеющего высшее или среднеспециальное образование.

В контексте вышеуказанной деятельности в настоящее время разработано и издано 42 наименований организационно-методических разработок созданной Центром как серия «Непрерывное профессиональное физкультурно-спортивное, педагогическое образование» общим объемом 105,05 печ.л. и тиражом 18000 экземпляров. Материал подбирался и разрабатывался в соответствии с запросами районов и специалистов ФКиС.

В рамках проводимой работы по формированию региональной модели постдипломного образования, за указанный период времени было организованно 8 научно-практических конференции (региональная, всероссийские и международные), в которых приняли участие 602 человека, в том числе иногородних и граждан других стран.

В построении модели непрерывного постдипломного образования мы исходили из того, что ведущая роль в организации указанного процесса принадлежит личности профессионала. Это обусловлено тем, что практикующий специалист поставлен в ситуацию и условия равноправного субъекта осуществляемого образовательного процесса, и это побуждает его к реализации потребности в самостоятельности, в самоуправлении, что является следствием в выборе ведущей, определяющей роли для процесса своего образования и определения его параметров.

Включенность в образовательный процесс согласно вышеуказанного, для взрослого человека означает стремление занять в этом процессе активную позицию и это проявляется во внутренней реакции на предлагаемое содержание образования, а так же в активном потреблении образовательных услуг в соответствии с заинтересованностью в получении качественных знаний и, следовательно, занимает позицию требовательного и критически настроенного участника образования [2].

В этом контексте основная задача другого субъекта образовательного процесса — преподавателя, сводится к поощрению и поддержанию созданных условий развития, воспитания, образования специалиста в процессе восхождения от полной зависимости к все возрастающему самоуправлению, оказании помощи

в определении необходимой информации для личного роста в контексте профессиональной деятельности. С этой целью используются как традиционные, так и инновационные методы обучения: интерактивное обучение, проектирование, тренинги и др.

Таким образом, основной характеристикой образовательного процесса становится самостоятельное определение участниками названного процесса и поиск необходимых знаний, содействующих становлению его новых профессионально значимых и актуальных современным условиям деятельности на конкретном месте работы умений и навыков. В данном контексте на первое место выходит уровень мотивации к приобретению новых знаний специалистов, так как непрерывность постдипломного профессионального образования обеспечивает способность к сохранению и развитию субъективной позиции специалиста на основе самоанализа, самооценки, самоорганизации в дальнейшем освоении поля профессиональной активности [1, 6].

Результатом реализации предопределенного программами содержания образования и выявленной уникальности опыта работы приводит к так называемому интеграционному согласованию, предполагающему обнаружение сходства и различий между старым и новым знанием. Это позволяет старое, уже известное осмыслить по-новому. При этом интеграционное согласование обеспечивает более спокойное вхождение специалиста в образовательный процесс, способствует преодолению жестких рамок содержания постдипломного образования. При определенной организации имеющийся профессиональный опыт становится существенным компонентом содержания занятий, расширяя его границы. Интерпретация взрослым человеком содержания образования в соответствии с внутренним контекстом «Я», в данной ситуации, рассматривается в качестве важного эффекта в формировании нового профессионального образа деятельности. Ориентация образования на приобретение знаний, позволяющих осмыслить ситуации жизнедеятельности в широком контексте, и принятие этой ориентации специалистом, включившимися в процесс образования становится существенным, а впоследствии должно перейти в ведущее [1, 3].

Используя результаты исследований о том, что, обладая определенным опытом и субъектной позицией в образовании,

современный взрослый человек способен сам оценить и выбрать способ и формы образования, предполагаем, что включение специалиста в систему непрерывного постдипломного образования представляется в виде условий, в которых он самореализуется в названном процессе. Для достижения цели самореализации в профессиональной деятельности необходимо решать несколько психолого-педагогических задач, направленных на построение образовательного процесса таким образом, где другими людьми будет востребован и его опыт и его отношения. Создание выше обозначенных условий специалисту не в меньшей степени, чем учебная информация, бывают, интересны преподаватели и соученики в личностном и индивидуальном плане. Поэтому образование взрослых предполагает создание атмосферы партнерства, взаимопомощи и поддержки.

Реализация принципа непрерывности образования на практике связана с определением и нормативным закреплением его структуры; обеспечением социальных прав и гарантий каждому, желающему продолжать образование; созданием государственно-общественной системы управления развитием этой структуры; формированием культуры непрерывного обучения у специалистов; подготовкой кадров, способных обеспечить обучение специалистов на любом этапе их профессиональной деятельности. Следовательно, развитие системы непрерывного профессионального образования является отражением потребности нашего общества в специалистах способных адаптироваться к современным социальным, экономическим и информационным условиям жизнедеятельности.

Литература

1. Бешенков С.А. Моделирование как стратегия и символ современного образования // Инновации в образовании. — 2007. — № 6. — С. 16—21.

2. Ильин Г.Л. Философия образования (идея непрерывности). — М.: «Вузовская книга», 2002. — 224 с.

3. Можаева Г. Дополнительное образование в инновационной образовательной программе // Высшее образование в России. — 2008. — № 1. — С. 116—119.

4. Осмоловская И.М. О парадигмах в педагогике // Инновации в образовании. — 2007. — № 2. — С. 20—28.
5. Подобед В.И. Системное управление образованием взрослых. — СПб.: ИОВ РАО. — 232 с.
6. Управление качеством образования: Практико-ориентированная монография и методическое пособие / Под ред. М.М.Поташникова. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — 448 с.

Т.Г.Спиридонова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Родничок», пгт. Междуреченский Кондинский район ХМАО—Югра

ИЗ ОПЫТА РАЗВИТИЯ ПЛАТНОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида (МАДОУ ДСКВ) «Родничок» является некоммерческой организацией, созданной администрацией Кондинского района для выполнения работ и оказания услуг в целях осуществления предусмотренных законодательством полномочий органов государственной власти в сфере дошкольного образования.

Сегодня организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) является неотъемлемым компонентом социального заказа общества, а также результатом последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования. Так в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года в разделе «Развитие образования» обозначены принципы развития системы дошкольного образования, в частности — говорится о «повышении гибкости и многообразия форм предоставления услуг системы дошкольного образования», «создании системы выявления и поддержки одаренных детей…» [1] и т.д.

Тема введения кружковой работы как формы организации дополнительного образования детей в ДОУ стала усиленно обсуждаться еще в 1996 году. В это время вышло инструктивное письмо Министерства образования и Госкомитета РФ по высшему образованию о «Дополнительных образовательных услугах», а в 2001 году Правительством РФ было принято постановление № 505 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования». Данные документы и послужили основанием для организации дополнительных платных услуг по воспитанию и обучению воспитанников. Помимо решения задач федерального и регионального уровня, данный вид деятельности позволяет также удовлетворить потребности главных социальных заказчиков — родителей (законных представителей). Результаты анкетирования показали, что родители (законные представители) готовы к получению платных образовательных услуг, а также указали приоритетные направления развития дополнительного образования в ДОУ.

В результате проведенной работы на базе МАДОУ ДСКВ «Родничок» с апреля 2011 года осуществляется платное дополнительное образование с детьми дошкольного возраста (с 3 лет) по направлению «Раннее эстетическое развитие» (РЭР). Реализация данного направления способствует эстетическому воспитанию, развитию музыкальных и творческих способностей воспитанников. Курс рассчитан на 2—3 года, по его окончании дети получают возможность поступления в детскую школу искусств вне конкурса.

Актуальным является вопрос подбора кадров соответствующей квалификации для успешной реализации программы дополнительного образования. В МАДОУ ДСКВ «Родничок» с детьми занимаются педагоги детской школы искусств, что значительно повышает качество предоставляемой услуги и удовлетворенность родителей. Занятия РЭР включают в себя: дыхательную гимнастику, артикуляционные упражнения, игры звуками, интонационное и ритмическое развитие, слушание музыки и др.

Несмотря на сравнительно небольшой опыт организации подобного рода деятельности, количество детей, посещающих платные занятия сегодня, составляет — 41 человек (49% от общей численности воспитанников), из которых в возрасте 3—4 года:

14 человек; 4—5 лет: 15 человек; 5—6 лет: 10 человек; 6—7 лет: 2 человека.

Современная молодая семья чаще, чем 10—20 лет назад задумывается над вопросами воспитания своего ребенка и чувствует серьезность своей ответственности за него. Многие родители ищут пути грамотного и гармоничного воспитания ребенка и готовы к активному сотрудничеству с педагогическими структурами. Более того, большинство семей испытывает некоторый информационный вакуум психолого-педагогического характера и отмечает потребность в грамотной профессиональной поддержке их усилий по воспитанию ребенка. Для этого в ДОУ организована с сентября 2011 года семейная группа «Малышок» с детьми раннего возраста (с 8 месяцев до 3 лет). На сегодняшний день семейную группу «Малышок» посещают 6 семей. Большим спросом пользуются у родителей индивидуальные консультации с педагогом-психологом.

С введением этой услуги родителям представилась возможность воспользоваться советами специалиста, найти ответы на интересующие их вопросы. Развивающие занятия с детьми осуществляются в присутствии одного из родителей и основываются на основных принципах классической методики Марии Монтессори, методики, которая помогает детям с самого раннего возраста стать свободными, независимыми, уверенными в себе личностями, с позитивным восприятием окружающего мира. Именно эти качества помогут ребенку во взрослой жизни быстро адаптироваться в любых условиях.

В целом следует отметить, что внедрение платных образовательных услуг в МАДОУ ДСКВ «Родничок» находится в стадии становления и для успешной реализации образовательных услуг необходимо проведение системы мер по маркетингу, который предполагает ряд последовательных действий.

Прежде всего, следует начинать с изучения спроса на конкретные виды образовательных услуг (методы: анкетирование, опросы, беседы с родителями; ориентировочное время проведения — летний период). Немаловажную роль играет анализ платежеспособности заказчиков — родителей (методы: анкетирование на предмет социального статуса семьи), а также анализ фактических возможностей дошкольного учреждения (наличие

авторских программ, соответствующих помещений и оборудования, кадрового потенциала; метод — SWOT-анализ). Особый интерес вызывает анализ информации о конкурентах, предлагающих подобные услуги, систематическое отслеживание их меняющихся позиций, с целью выяснения своих конкурентных преимуществ. Результатом всей вышеуказанной работы явится сформированный перечень платных образовательных услуг, расчет их себестоимости. Для успешного продвижения услуг необходима организация рекламы (методы: письма родителям, информационные стенды, участие в конкурсах и т.д.).

В заключение, отметим, что качественная организация платной образовательной услуги не представляется возможной без системного анализа изменения спроса на предлагаемую услугу и анализа качественных и количественных показателей, открытой системы оценки данного вида деятельности.

Литература

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. Министерство экономического развития Российской Федерации [Официальный сайт]. — URL: http://www.economy.gov.ru/minec/activity/sections/strategicplanning/concept. Дата обращения: 20.03.2012.

А.Г.Стальмахович

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества», г.Нижневартовск

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ПОСРЕДСТВОМ ЗАНЯТИЯ МУЗЫКОЙ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время государственная политика Российской Федерации обращает особое внимание на воспитание и творческое развитие подрастающего поколения. Обеспечение полноценного и качественного образования в соответствии с интересами

и склонностями ребенка, независимо от материального достатка семьи, состояния здоровья является актуальной задачей образования.

Рождению настоящих, полноценных гармоничных людей помогает прекрасный мир музыки, волшебный мир звуков, который открывается перед детьми. Занятия музыкой являются эффективным средством развития интеллекта ребенка, воздействуют на психологическое состояние. Погружение в музыку приобщает ребенка к труду, способствует развитию самостоятельности. Поэтому начальное музыкальное образование должно быть доступно для каждого ребенка, желающего познать безграничный и таинственный мир музыки. В 2003 году мною была разработана образовательная программа «Обучение игры на фортепиано и овладение искусством музицирования».

Главная идея программы — помочь любому ребенку, независимо от его природных данных и физических возможностей, выразить себя в музыке, ощутить радость творчества. Социальная значимость программы создает возможность получения дополнительного образования детям, которые увлечены музыкой, детям из социально незащищенных семей.

Новизна программы состоит в содержании организации обучения инструментальному исполнительству, через использование различных форм музицирования. Вопрос о музицировании стоит в центре внимания фортепианной педагогики в последние годы. Как правило, детей обучают играть на инструменте музыкально, с пониманием стиля, технически свободно, обучают умению выступать на эстраде. Но не всегда ученик, имеющий не малый опыт успешных концертных выступлений, может справиться с более простыми задачами: осмысленно прочесть ноты без предварительной подготовки; подобрать хорошо знакомую мелодию и гармонию к ней; уметь аккомпанировать себе и другим; свободно играть в ансамбле, ощущая исполнительские намерения партнера. Ученики, имеющие опыт музицирования, свободнее разбирают новые произведения, быстрее и легче разучивают их; расширяя свой репертуар, они овладевают музыкально-исполнительскими навыками, познают различные музыкальные стили и жанры.

Программа рассчитана на 5 лет. В содержании программы первого этапа обучения значительное место отводится освоению

необходимых практических начальных музыкально-исполнительских умений и навыков игры на инструменте, позволяющих образно раскрыть смысл музыки. Одновременно с этим происходит накопление музыкальных впечатлений, обогащение слухового опыта, овладение обучающимися элементарными теоретическими знаниями, развитие и закрепление у них интереса к занятиям музыкой.

На втором этапе обучающиеся совершенствуют полученные ранее практические умения, расширяют и углубляют музыкальные знания. Обучающиеся подводятся к пониманию художественно-образной выразительности музыкального искусства, у них формируется творческое мышление, эмоционально-сознательное отношение к музыке. Наряду с установлением прочной музыкально-исполнительской базы утверждаются эстетические вкусы и взгляды, основы их художественного мировоззрения.

Важная роль в обучении и развитии детей принадлежит беседе учителя и прослушиванию музыкального материала, которые расширяют кругозор обучающихся, формируют их музыкальную и слушательскую культуру, развивают умение анализировать и правильно оценивать различные музыкальные явления в окружающей жизни.

Основы музыкальной грамотности способствуют развитию музыкальных интересов обучающихся.

Простота и доступность занятий импровизацией благотворно и всеобъемлюще помогает в работе с начинающими: облегчает постановку рук, позволяет развивать с первых уроков их мелодические и ритмические способности, раскрепощает обучающихся в овладении инструментом, развивает навыки интонирования, сольфеджирования, способствует развитию внутреннего гармонического слуха

Развитию музыкальной грамотности наряду с импровизацией помогает транспонирование.

Пробуждение активности в занятиях помогает ансамблевое музицирование. У детей возникают общие музыкальные интересы, моральные обязательства, воспитывается уважение друг к другу, укрепляется чувство собственного достоинства, развивается инициативность и самостоятельность. С третьего года обучения в программу включается аккомпанемент. Обучающиеся учатся

аккомпанировать себе, а также юным вокалистам. Ансамбль и аккомпанемент активизируют слуховой контроль.

Работа над игровыми приемами, упражнениями и развитием мастерства — важное эффективное средство для технического развития обучающихся. Наряду с певучими пьесами песенными и танцевальными в репертуар вводятся различные характерные сочинения. Обучающиеся знакомятся со всеми видами полифонического письма: подголосочным, контрастным, имитационным; овладевают навыками двух, а затем трехголосных сочинений различного характера. Работа над крупной формой имеет огромное значение для формирования музыкальной культуры. Сочинениям крупной формы, в отличие от миниатюр, свойственно большее разнообразие содержания, поэтому возникает потребность переключения с одной художественной задачи на другую. В развитии технического мастерства большое место принадлежит этюдам. Удачный подбор репертуара способствует быстрым успехам ученика. В репертуар вводятся сочинения, которые могут ярче и скорее «раскрыть» ученика, развить лучшие задатки, расширить музыкальный кругозор, познакомить его с важнейшими стилями, жанрами, формами, с творчеством наиболее значительных композиторов.

Воспитание навыков самостоятельности: умение разобрать и осмыслить произведение, преодолеть возникающие трудности, разумно организовать домашнюю работу — важная задача обучения. Поэтому в программные требования включается ряд произведений с самостоятельным заданием.

Эскизное разучивание музыкальных произведений — одна из специфических форм деятельности. Овладение материалом не доводится до высоких ступеней завершенности. Сокращая сроки работы над произведением, эскизная форма работы над произведением ведет к существенному увеличению количества прорабатываемого материала.

Со второго года обучения обучающиеся принимают активное участие в концертах, праздниках, тематических мероприятиях. Участие в конкурсах и фестивалях имеет особое значение для совершенствования исполнительской культуры воспитанников и повышения профессионализма педагога. Концертная деятельность является неотъемлемой частью учебно-воспитательного

процесса, способствует воспитанию сценической культуры обучающихся. Для того чтобы выполнять артистическую работу, обучающиеся должны владеть накопленным за годы учения репертуаром.

Эффективности и качеству образовательного процесса способствует диагностическая работа, которая проводится в системе.

В основу программы «Обучение игре на фортепиано и овладение искусством музицирования» положена концепция развивающего обучения и заложен принцип: «Обучая — развивай, развивая — воспитывай». Организация всего учебного процесса опирается на развивающие принципы фортепианной педагогики:

Увеличение объема, используемого в учебно-педагогической работе материала.

Ускорение темпов прохождения определенной части учебного материала.

Использование широкого диапазона сведений музыкально-теоретического и исторического характера.

Проявление максимальной самостоятельности обучающихся.

Форма обучения игры на фортепиано — индивидуальное занятие. Эта форма позволяет раскрыть способности обучающихся, их склонности и интересы, учесть индивидуальные различия в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями ребенка, обеспечить дифференцированную постановку задач, контроль и оценку результатов. Работая над ансамблем и аккомпанементом, на занятиях присутствуют двое обучающихся.

Репертуар для обучения весьма обширен: «Школа игры на фортепиано», Э.Кисель, В.Натансон, А.Николаев; «Хрестоматия для фортепиано» (Педагогический репертуар) Редакторы-составители — Н.Любомирова, К.Сорокин и А.Туманян; «Фортепиано. Интенсивный курс» Т.Смирновой; вокальные сборники, сборники детских песен и др.

В работе также опираюсь на методики обучения игры на фортепиано А.Д.Алексеева, Н.Любомудровой, Интенсивный курс Т.Смирновой.

Все ребята с большим желанием обучаются игре на фортепиано, добиваются хороших результатов. Они являются участниками концертов и праздников, тематических мероприятий Центра

детского творчества, победителями городских, окружных фестивалей и конкурсов детского творчества.

Высокие результаты показывают ребята с ограниченными возможностями здоровья. Они являются дипломантами всех городских конкурсов «Солнце для всех»; Зайцев Ю. награжден дипломами 2-й и 3-й степени на окружных фестивалях художественного творчества «Я радость нахожу в друзьях» (г.Ханты-Мансийск); Бахтиярова Р. удостоена сертификата международной премии «Филантроп» (г.Москва).

Мои выпускники могут исполнить произведение любого жанра, подобрать мелодию и гармонизовать ее, сыграть несложный аккомпанемент, прочитать музыкальный текст, играть в ансамбле, импровизировать, самостоятельно решать различные исполнительские задачи.

В перспективе планируется дальнейшая подготовка и участие в различных фестивалях и конкурсах; подготовка к поступлению обучающихся в средние специальные учебные заведения; повышение качественного уровня индивидуального развития талантливых ребят.

Н.П.Тарасова

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

КАЧЕСТВЕННОЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ЕЕ СОВОКУПНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Сложившаяся в России система дополнительного образования детей обладает уникальным потенциалом развития разнообразных способностей обучающихся. Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью, система дополнительного образования детей способна быстро и точно реагировать на образовательный

запрос семьи, создавать устойчивую культуросообразную среду развития, формировать осознанную гражданскую позицию.

В дополнительном образовании возможно обеспечение индивидуального темпа продвижения по образовательному маршруту для любого уровня интеллектуального развития детей. Максимальное использование технологий личностно-ориентированного подхода способствует высокой востребованности дополнительного образования во всем многообразии его направлений.

Центр детского творчества многопрофильное учреждение. Образовательный процесс в учреждении осуществляется с 01 сентября по 31 мая текущего года. Учреждение работает по семидневной рабочей неделе, режим работы с 8.00 часов до 20.00 часов. Расписание занятий составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, ориентируясь на их занятость в школе, пожелания родителей, возрастные особенности и установленные санитарно-гигиенические нормы. В период школьных каникул занятия могут проводиться по отдельному расписанию.

Дети с общими интересами объединяются в учебные группы по годам обучения. Наполняемость учебных групп, условия организации образовательного процесса определяются в соответствии с требованиями и правилами к учреждениям дополнительного образования, установленными Министерством здравоохранения РФ (Постановление от 03.04.2003 г. № 27). Около 7000 детей в возрасте от 4 до 18 лет занимаются в различных детских объединениях. Количественный состав обучающихся ежегодно увеличивается, что объясняется совершенствованием форм организации учебно-воспитательного процесса.

Данные социального паспорта учреждения свидетельствуют о преобладании обучающихся младшего школьного возраста, что составило 52,7% от общего количества детей, среднего и старшего школьного возраста — 45,4%; 1,9% обучающихся составляют дети дошкольного возраста, студенты средних и высших учебных заведений; 26,1% от общего количества обучающихся — дети льготных категорий граждан.

Образовательная деятельность Центра выстроена по шести основным направленностям: физкультурно-спортивная, художественно-эстетическая, эколого-биологическая, социально-педагогическая, туристско-краеведческая, естественнонаучная.

Образовательный процесс выстраивается на основе выявленных индивидуальных интересов, потребностей запросов детей и родителей на дополнительные образовательные услуги. Содержание дополнительного образования в детском объединении определяется образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми педагогами дополнительного образования. В учреждении реализуется 87 образовательных программ по разной направленности.

В учреждении функционируют предметные кабинеты, отвечающие требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального государственного стандарта общего образования: студия звукозаписи, учебно-опытный участок, зимний сад, дендросад, живой уголок, теннисный зал, лесная делянка — 9 га, кабинет лесничества, хореографический зал, теплица в лесном питомнике, лаборатория экологического мониторинга, библиотека, мультимедийный класс, учебные классы.

В учреждении трудятся 165 творческих педагогов. Они приверженцы философии гуманно-личностного воспитания, пропагандируют идеи всестороннего уважения к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы. 77,8% педагогов имеют высшее образование, 71% педагогических работников аттестованы на высшую, первую и вторую категории. Наблюдается стабильный рост числа педагогов с высшей и первой квалификационной категорией.

Количественные и качественные показатели кадрового состава свидетельствуют о стабильности педагогического коллектива, о системном росте профессионального уровня педагогов. В Центре детского творчества работают 3 кандидата педагогических наук, 2 педагога учатся в аспирантуре. Трем педагогам присвоено звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации», один педагог — «Отличник народного просвещения РФ», два педагога имеют звание «Заслуженный учитель Российской Федерации».

В соответствии с планом работы методического ресурсного центра, с целью внедрения дифференцированного подхода в повышении профессиональных компетенций педагогов начинающих работу в системе дополнительного образования организована

Школа педагогического мастерства (ШПМ). Основной задачей ШМП является: выявление потребностей педагогов в информационном, методическом обеспечении и оказание методической помощи.

С целью повышения профессионального роста педагогов дополнительного образования и уровня сформированности самообразовательной деятельности, согласно плану работы учреждения проводятся посещение и взаимопосещение опытных педагогов. При анализе диагностики «Информационно-методических потребностей педагогов» было выявлено, что педагоги могут поделиться интересным педагогическим опытом, внедрением современных образовательных технологий: проектирование, «Портфолио», КСО, исследовательские методы в обучении, информационно-коммуникативные.

Центр детского творчества является городским методическим центром технологий дополнительного образования. Работа городского методического центра организуется с учетом запросов учителей общеобразовательных школ города, педагогов дополнительного образования, организаторов летнего отдыха детей, педагогов организаторов подростковых клубов по месту жительства. В ходе реализации программы ГМЦТДО успешно решаются задачи по обеспечению педагогов необходимой информацией о новшествах в системе дополнительного образования детей, тенденциях ее развития, распространение лучшего опыта работы педагогов дополнительного образования ЦДТ и города Нижневартовска по различным направлениям воспитания: эстетическому, экологическому, физическому, духовно-нравственному, гражданско-патриотическому, трудовому. За три года было проведено 35 семинаров-практикумов, охват слушателей составил около 1500 человек.

На базе Центра функционируют четыре образцовых коллектива: вокальная студия, хореографический ансамбль, ансамбль эстрадно-джазовый ансамбль, хореографический коллектив шоу-балета. Работает одна из лучших в округе лабораторий экологического мониторинга, на базе которой создано научное объединение учащихся, на базе пригородного лесничества действует школьное лесничество «Бурундучок». На базе центра действует туристско-спортивный клуб «Каскад», школа раннего развития.

Традиционно проводятся встречи выпускников, творческий концерт посвященный педагогам дополнительного образования, туристические слеты, летописи деятельности отделов, научно-практическая конференция, городские экологические игры и конкурсы.

Центр детского творчества сотрудничает с научными учреждениями:

Нижневартовский государственный гуманитарный университет (научное руководство, рецензирование работ воспитанников, образовательных программ, участие в семинарах, проведение полевых практикумов);

Уральский государственный лесотехнический университет (научное руководство, рецензирование работ воспитанников, образовательных программ, участие в семинарах, учеба в «Малой лесной академии» воспитанников школьного лесничества «Бурундучок»);

Уральский гуманитарный университет им А.М.Горького (научное руководство, рецензирование образовательных программ);

Тюменский областной музей;

Екатеринбургская кафедра экологии Южно-Уральского педагогического университета;

Центр детского творчества неоднократно получал статус опорно-экспериментальной площадки окружного значения:

«Организация летнего отдыха по месту жительства — летние дворовые площадки»;

«Летный лагерь труда и отдыха «Панама»;

«Внедрение в образовательный процесс стандарта «Экология»;

«Организация и проведение регионального этапа российского национального конкурса водных проектов старшеклассников».

Шесть педагогов удостоены гранта Губернатора ХМАО—Югры на окружном конкурсе инновационных образовательных программ педагогов дополнительного образования в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» среди образовательных учреждений.

Педагоги Центра являются победителями всероссийских, региональных, муниципальных конкурсов профессионального мастерства:

Мониторинг продуктивности работы педагога включает результаты и достижения его воспитанников на фестивалях, научно-практических конференциях, слетах, конкурсах, выставках различного уровня.

В учреждении отмечается высокий уровень комфортности, защищенности учащихся и педагогов: стабильность детских и подростковых объединений; отношения, в которых характеризуются, как доверительные, дружеские, с высокой степенью эмоциональной включенности детей в деятельность; взаимопомощь в различных ситуациях; отсутствие давления со стороны педагогов; признание за детьми права принимать значимые для группы решения; участие членов коллектива в управлении.

Качество дополнительного образования во многом зависит от того, насколько системно, целостно функционирует учреждение, насколько целесообразна их организационная структура, как обеспечена устойчивость жизнедеятельности структурных подразделений, каков характер связей, объединяющих компоненты системы. Открытость, гуманность, самоорганизация учреждения дополнительного образования детей, прочность их связей с окружающей социокультурной средой — непременные признаки успешного качественного функционирования системы дополнительного образования детей, определяющие ее совокупный социальный эффект.

М.В.Угрюмова

Государственное образовательное учреждение «Нижневартовский государственный гуманитарный университет», г.Нижневартовск

ЗЕМСКИЕ ШКОЛЫ ТОБОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ

Одноклассные и двуклассные начальные училища, находящиеся в ведении земского самоуправления дореволюционной России принято называть «земскими школами». Отечественным земствам принадлежит заслуга создания основ всей начальной школы в нашей стране.

В земских школах преподавались обязательные дисциплины (чтение, письмо, арифметика. Закон Божий) и факультативные (природоведение, география, история). Земства, имевшие хороший бюджет, снабжали своих учителей лучшими учебниками, учебными материалами, наглядными пособиями. Занятия в земской школе проводились с классом, состоящим из детей нескольких лет обучения, одновременно занимающихся с одним учителем в одной классной комнате. Обучение в земской школе не было обязательным, но даже самые минимальные перспективы и популярность земского начального образования призывала крестьян обучать своих детей.

По реформам Временного правительства в июне 1917 г. земское самоуправление впервые вместе со всей Сибирью получила Тобольская губерния. Вновь созданные земские органы власти заведовали школьным делом не только в хозяйственном, но и в учебном отношении. В Тобольской губернии областью народного образования руководил специальный отдел при губернской земской управе, состоящий из заведующего отделом, его секретаря, трех инструкторов школьного дела, инструктора по внешкольному образованию.

В целом документы 1918—1919 гг. рисуют не лучшую картину состояния земских школ. У большей части школ не было своих зданий, они располагались в арендованных помещениях. Отсутствовали учебные пособия. Не хватало учителей. Часто занятия в школах прекращались из-за нехватки дров, керосина или бумаги [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 17-2. Л. 42].

В ведении земства к 1919 г. в губернии находилось более 1100 школ. В среднем на уезд приходилось 300—350 начальных училищ, что было в полтора-два раза больше чем в феврале 1918 г., когда в ведение земств перешло порядка 700 церковно-приходских школ и начальных училищ. Например, в Ишимском уезде насчитывалась 361 земская школа, где обучалось около 25 тыс. детей и взрослых на 310 тыс. жителей уезда [1. Ф. 732. Оп. 1. Д. 16. Л. 5].

Педагогический персонал в основном состоял из лиц, окончивших церковно-приходские школы, реже учительские семинарии и Тобольскую духовную семинарию. К 1919 г. учительский состав земских школ Тобольской губернии пополнился учителями,

эвакуированными из Пермской губернии, Пензы, Подмосковья и др. мест [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 26. ЛЛ. 1-5]. Средняя заработная плата учителя за 24 часа в неделю составляла около 4000 руб. в год. Учителя-пенсионеры получали 3000 руб. в год [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 26. Л. 16 об.].

Школы требовали немалых финансовых затрат. В среднем на содержание одного начального училища в год требовалось 2—3 тыс. рублей, из которых примерно 240 рублей уходило на наем помещения, 550 — на отопление, 90 — на освещение, 360 — на наем сторожа, 330 — на сохранение и пополнение библиотек, 800 — на приобретение учебных и письменных принадлежностей, канцтоваров, 200 — на приобретение и ремонт мебели, 300 — на косметический ремонт здания, 300 — на оплату общежития учителям [1. Ф. 762. Оп. 1.Д. 25. Л. 8 об.].

Но не все школы влачили жалкое существование. Там, где общественность и члены управы понимали важность дела народного образования, на содержание школ выделялся самый большой процент земской сметы.

Нередко губернское земство выделяло кредиты на ремонт и постройку новых школьных помещений. Немалых затрат требовал мелкий и капитальный ремонт школьных зданий.

На средства губернского земства в 1918—1919 гг. было построено 24 новых здания для сельских училищ [1. Ф. 732. Оп. 1. Д. 19. ЛЛ. 38. - 39 об.].

Тем не менее, и школ, и учителей катастрофически не хватало. Население в большей степени оставалось неграмотным.

Событием в деле земского народного образования являлось открытие специализированных училищ. Так, в марте 1919 г. в Кургане по решению уездного земского собрания, было открыто районное среднее земледельческое училище, которое обслуживало ряд уездов Тобольской (Ишимский, Ялуторовский) и других губерний (Петропавловский, Шадринский, Челябинский) [2].

Земские деятели активно работали с учительством, организуя учительские съезды, курсы. Например, летом 1919 г. в Тобольске, при учительской семинарии состоялись земские педагогические курсы, где присутствовало более 80 человек. Участники рассматривали вопросы управления земскими образовательными учреждениями, поведения и дисциплины учащихся, методических

инноваций в деле образования, создания дополнительных школьных курсов и т. д. Более подробно были разобраны проблемы педагогической психологии, краеведения. Проведение данного мероприятия в масштабах губернии было одобрено местным учительством [1. Ф. 732. Оп. 1. Д. 40-3. ЛЛ. 3-12].

Учительские семинары проводились во всех уездах губернии. Организовывались специальные курсы для мусульманских учителей (в губернии за счет земства существовало 180 мусульманских школ). Организация одного такого мероприятия обходилась уездной управе примерно в 70 тыс. рублей. Так, например, тобольской и тюменской уездными управами за счет губернского земства в начале 1919 г. были устроены съезды для учителей мусульманских школ своего уезда, где присутствовало до 50 участников каждый раз [4].

В декабре 1918 г. при тобольской губернской управе начал свою работу ежегодный Совет по народному образованию, учрежденный губернским земским собранием. В функции Совета входило руководство делом просвещения в губернии, т.е. Совет исполнял роль высшего педагогического органа. Первую сессию губернского совета по народному образованию посетили члены уездных учительских союзов, представители губернской и уездных управ, преподаватели учительских семинарий Тобольска и Ялуторовска и др. (Всего 20 человек). На собрании рассматривались следующие проблемы: состояние школьных учебников, программ, школьной статистики и т.д. По вопросу школьной статистики, например, были разработаны инструкции по проведению родительских собраний, личные карточки учителя и ученика, положение о волостном и уездном советах народного образования, положение об учебных планах и др. [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 18. ЛЛ. 1-70].

Поскольку доля учителей без специального образования примерно в два раза превышала долю учителей, имеющих его, Советом было решено организовать летние педагогические съезды в каждом уезде [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 18. Л. 86].

Отделы народного образования занимались и внешкольным образованием, организуя просветительскую работу среди взрослого населения через вечерние начальные школы, сельские библиотеки, читальни, беседы, лекции, передвижные музеи.

Так, в Курганском уезде в 1919 г. работало 16 воскресных школ (где обучалось 300 человек), 32 народные библиотеки, велись народные чтения в 30 школах, что уездной управой признавалось недостаточным для поднятия уровня образования среди взрослого населения [1. Ф. 762. Оп. 1. Д. 18. Л. 90].

Большим событием было создание довольно больших библиотек при самих земских управах. Это признало, например, местное население Ишимского уезда, когда в феврале 1919 г. при управе открылась библиотека-читальня для общего пользования [2].

Дошкольным образованием (детскими садами, интернатами) также ведали земские отделы народного образования, обеспечивая хозяйственную, финансовую, методическую поддержку. Например, Тарская уездная земская управа содержала Тавризский детский приют, поставляя продовольствие, одежду, обувь, школьные принадлежности для детей-сирот ежемесячно на сумму порядка 500 рублей [3. Ф.Р-428. О. 1. Д. 128. Л. 5 об.]. Эта же управа постоянно жертвовала определенные суммы денег Ольгинскому приюту трудолюбия для детей-переселенцев в г.Тобольске и организовывала сборы подобных пожертвований с населения [3. Ф.Р-428. О. 1. Д. 128. Л. 17].

Земство играло важную роль в деле народного образования, зачастую только благодаря тому, что сами земцы вполне инициативно продвигали к крестьянскому населению в самые отдаленные уголки Тобольской губернии. В условиях гражданской войны оно поддерживало школы и учительство. Земство взяло на себя выдачу жалования учителям, воспитателям учебных заведений, старалось обеспечить школы письменными принадлежностями и учебными пособиями. Но в условиях разрухи реальные результаты земской работы в области народного образования были невелики. Это замечали и сами земцы: «В земских школах обучается менее 50 % детей школьного возраста, что позволяет нам очень медленно приближаться к всеобщему обучению» [1. Ф.Ф. 762. О. 1. Д. 26. Л. 55]. Подобное положение наблюдалось и в других сибирских земствах. Так, по исследованиям Н.А.Яковлевой, более 76,5% детей школьного возраста Алтайской губернии оставались вне школы, причем оканчивали ее лишь 7,9% обучающихся [5. С. 125].

Многое было сделано земцами и в области развития народного образования. За период деятельности земств увеличилось количество школ, учащихся, учителей, имевших профессиональное образование, педагогический стаж и т.п. качественные изменения произошли и в системе внешкольного образования. Несмотря на это, тобольское земство (как в прочем и земства европейской России за весь период своего существования) не смогло решить главную проблему — полную ликвидацию неграмотности населения. По всей видимости, не достаточно было времени, благоприятных условий и средств на реализацию всех задуманных земских идей в деле народного образования.

Проведенный анализ деятельности земских школ Тобольской губернии, показывает, что они, для своего времени явились достаточно прогрессивными учреждениями, которые были способны не только понимать, разбираться, но и решать, пусть не всегда с должным знанием дела, находящиеся в их компетенции многие образовательно-воспитательные и культурно-этические вопросы и даже некоторые проблемы всей сельской жизни.

Литература

1. Государственное учреждение Тюменской области «Государственный архив в г.Тобольске».

2. Правительственный вестник. 1919. 9 марта

3. Казенное учреждение Омской области «Исторический архив Омской области».

4. Сибирская земская деревня. 1919. 10—15 мая.

5. Яковлева Н.А. Февральская революция и сибирское земство // Грани. — М., 1994. — № 171. — С. 200—221.

Е.С.Филимонова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 86 «Былинушка», г.Нижневартовск

УСЛОВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Одним из важных направлений программы модернизации российского образования является совершенствование системы повышения квалификации педагогических и управленческих кадров. В настоящее время особенно остро стоит проблема обеспечения дошкольных образовательных учреждений профессиональными педагогами, способными к эффективному решению воспитательно-образовательных задач, поэтому повышается интерес к формированию личности специалиста по дошкольному воспитанию и его профессиональной подготовке при приеме на работу. Однако специальных исследований, посвященных выявлению общих принципов, условий и стратегии профессиональной подготовки воспитателей к взаимодействию с детьми в процессе воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении недостаточно. Выявляется реальное противоречие между требованиями к воспитателю со стороны общественности, родителей и недостаточной разработанностью системы профессиональной подготовки воспитателей к взаимодействию с детьми, друг с другом, администрацией дошкольного образовательного учреждения.

Каждый человек уникален и обладает определенными личностными особенностями, способностями, мотивами, самооценкой, определяющими в конечном итоге эффективность человека в контексте занимаемой должности. Кто-то привык доминировать, бросать вызов своему окружению и себе самому, кто-то предпочитает действовать осторожно и взвешенно, кто-то с энтузиазмом погружается во все новое и необычное.

В каждом из нас непостижимым образом переплетаются подчас абсолютно противоположные черты. Объективно, быстро и точно оценить, какими поведенческими особенностями обладает

сотрудник организации, а тем более предсказать, помогут или помешают эти качества человеку, справится с требованиями должности, достаточно сложно, не обладая необходимыми для этого инструментами.

Воспитательно-образовательная работа в детском саду базируется на ключевых позициях гуманизации целей и принципов педагогической работы с детьми. Качество дошкольного воспитания во многом определяется характером общения и взаимодействия взрослого с ребенком. Анализ исследований показывает, что особенности взаимодействия воспитателя с детьми дошкольного возраста влияют на психо-эмоциональное и личностное развитие ребенка (Л.И.Божович, С.Выготский, А.В.Запорожец, М.И.Лисина и др.); тип отношений к детям и стиль руководства ими определяют взаимоотношения в детском обществе, его структуру, обеспечивают состояние удовлетворенности и психологического комфорта детей в детском саду (Л.Н.Башлакова, Н.А.Березовин, Я.Л.Коломинский, В.Д.Калишенко, А.Б.Николаева и др.).

У педагогов дошкольного образовательного учреждения, должны быть сформированы профессионально значимые личностные качества, теоретические и практические знания, умения и навыки, мотивационно-ценностные отношения, определяющие профессиональную готовность к взаимодействию, основанному на индивидуальном подходе к ребенку, и успешность его осуществления.

Определить, какую ценность представляют для дошкольного образовательного учреждения те или иные педагоги, всегда очень сложно и проблематично. В процессе оценки, руководствуемся тем, насколько человек приятен, насколько хорошие с ним производственные отношения. Безусловно, это важные факторы. Однако, полагаясь на собственную интуицию, на субъективные основания, оценка эффективности существенно снижется. Современные методы оценки эффективности в своей основе направлены на то, чтобы сделать субъективные факторы измеряемыми, перевести их в разряд объективных.

Довольно трудно справедливо и беспристрастно оценить такие факторы, как резерв роста, потенциал, который имеет каждый педагог образовательного учреждения, лояльность, факторы внутренней мотивации. Эти факторы сложнее поддаются измерению

и контролю, хотя их учет дает объективные основания для принятия верных и справедливых управленческих решений и оказывает существенное влияние на эффективность функционирования и развития дошкольного образовательного учреждения в целом, работу в команде с другими педагогами [4].

Состояние системы подготовки педагогов дошкольного образования в России, тенденции его становления и развития определялись, с одной стороны, общегосударственными задачами, культурной динамикой общества, преобразованиями общественного дошкольного воспитания в целом по стране, а с другой стороны — региональными особенностями, обусловленными географическими, демографическими, этническими и прочими факторами.

Современный педагог, воспитатель должен обладать общими, частно-методическими, специальными и психолого-педагогическими умениями, куда входят, аналитические, организаторские, проектировочные, конструктивные, коммуникативные, проверочные и оценочные умения. Однако изменение социально-политической ситуации в государстве, демократизация общества, появление новых типов учебных и дошкольных учреждений обусловили требование к профессиональному уровню будущего работника, усиления подготовки студентов педагогических факультетов. На данном этапе это привело к смене концепции педагогической подготовки.

Концепции профессиональной подготовки специалистов дошкольного образования делятся на традиционные и инновационные. Первые направлены на формирование грамотности, подготовленности и готовности педагога к профессиональной деятельности с акцентом на технологическом ее аспекте, вторые — на формирование указанных компонентов подготовки, прежде всего, как средств самореализации и развития педагогов. Традиционное образование было нацелено на подготовку специалиста-предметника, в центре которой находился учебно-воспитательный процесс с субъект-объектными отношениями. Инновационное же образование, ориентировано на личность и строится в рамках личностно-деятельностной парадигмы, когда основными результатами подготовки специалиста становятся не просто его знания, умения и навыки, а способность к саморазвитию,

самореализации и высокой социально-направленной личностной продуктивности.

Сегодня в России реализуется новая государственная стратегия модернизации педагогического образования. Она представлена следующими направлениями: гуманизацией и гуманитаризацией содержания педагогического образования; созданием комплексов непрерывного образования; переходом на многоуровневую подготовку педагогов вслед за расширением многообразия образовательных учреждений и программ; созданием региональных педагогических университетов; ориентацией на выпуск конкурентоспособных специалистов с высокой профессиональной и общенаучной подготовкой; компьютеризацией подготовки педагогов, переходом на новые формы и средства обучения. То есть реорганизация высшего педагогического образования нацелена на подготовку нового типа специалиста. Это уже не просто специалист, вооруженный профессиональными знаниями, умениями и навыками; это, прежде всего, творческая личность, владеющая общей культурой и фундаментальной подготовкой, способная самостоятельно и нестандартно мыслить, прогнозировать успех своей деятельности, брать ответственность за полученный результат, активно использовать научные методы работы, проявлять социальную активность и, что очень важно, не останавливаться в своем профессиональном становлении, продолжая совершенствоваться и саморазвиваться.

В современном цивилизованном обществе педагог является фигурой, требующей особого внимания. Если на месте воспитателя дошкольного образовательного учреждения недостаточно профессионально подготовленный человек, то в первую очередь страдают дети. Причем потери, которые здесь возникают, обычно невосполнимы. Это требует от общества создания таких условий, чтобы среди педагогов и воспитателей оказывались люди, наиболее интеллектуально и морально подготовленные к работе с детьми.

Воспитатель — это, прежде всего, педагог. Любая профессиональная работа, помимо физических и психологических особенностей имеет основанием личностные качества, содействующие успеху деятельности человека. В первую очередь это относится к профессиям, где объектом профессиональной активности человека

выступает другой человек, и взаимодействие «человек — человек» зависит от качеств того и другого. Профессию педагога, относят к профессиям высшего типа по признаку необходимости постоянной рефлексии на содержание предмета своей деятельности. Таким образом, воспитатель дошкольного образовательного учреждения должен обладать определенной суммой личностных качеств, без которых нет успеха педагогической работы.

Литература

1. Зимняя И.А. Воспитание проблема современного образования в России (состояние, пути решения) [Текст]: — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. — С. 82.

2. Лившиц В.Б. Повышение профессиональной компетентности педагогических работников. [Текст] // Справочник руководителя образовательного учреждения. — 2007. — № 12. — С. 16—23.

3. Майер А.А. Рефлексивный мониторинг формирования профессиональной компетентности педагога дошкольного образования [Текст]: / Дис. … канд. пед. наук / Е.И.Локшина. — Барнаул, 2004. — С. 220.

4. Трефилова Н.Д. Углубленная психолого-педагогическая подготовка как фактор совершенствования профессионализма воспитателей дошкольных учреждений [Текст]: / Дис. … канд. пед. наук / Н.Д.Трефилова. — СПб., 2004. — С. 179.

И.А.Чижова

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская школа искусств «Лицей искусств» городского округа Тольятти

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ

В настоящий момент в России происходят быстрые и кардинальные изменения в обществе. Они трансформируют не только экономику, но и ведут к изменению других сфер общественной жизни.

Состояние дел в образовании может быть «барометром», по которому определяется степень моральной зрелости государства. Сейчас в России проводится модернизация, т.е. обновление не только содержания, но и социокультурных взаимоотношений [1]. «Время перемен» настало, это необходимо для того, чтобы соответствовать мировым стандартам, следуя за процессом глобализации мира. Она выступает одним из важнейших параметров существования человеческого общества. Отражая процессы взаимообусловленности и взаимозависимости различных компонентов мирового сообщества, глобальность выражает идеи целостности всего человечества как социобиологического образования. Социально-политические явления последнего десятилетия стимулировали необходимость выработки и обоснования глобальной парадигмы общественного развития, основанной на понимании целостности мирового социально-экономического и культурно-образовательного пространства. Проявлением данной мировоззренческой установки явилась активизация «цивилизационного видения мира». В условиях глобализации мировых процессов и культурной конвергенции, образовательная система рассматривается, с одной стороны, как эффективный механизм этнокультурной идентификации личности, с другой — как средство гармонизации межэтнических отношений.

В нашей стране сложилась в настоящее время парадоксальная ситуация. С одной стороны, процесс модернизации запущенный сверху не встретил поддержки основной массы деятелей дополнительного образования, с другой стороны, деятели культуры пишут многочисленные письма с предложениями о проведении необходимых изменений в их сфере деятельности.

Причин недопонимания между властью и участниками дополнительного образования много. Во-первых, модернизация пошла по бюрократическому пути. Преподаватель, получая зачастую возможность доступа к информационным ресурсам, вопреки финансовым возможностям, загружен бумажной работой, количество которой растет в геометрической прогрессии. Администрация вынуждена защищать свои учебные заведения, оформляя «бесконечные справки и таблицы». Но, чтобы заполнить эти бумаги нужно провести множество мероприятий, показав, что в данном учреждении применяются инновационные методики и т.д. Однако

никто не принимает во внимание, что школа должна заниматься не только проведением развлекательных мероприятий, а осуществлять воспитательные и образовательные функции. Именно функции, а не услуги, как это принято говорить в последнее время. И в этой суете можно непреднамеренно забыть о ребенке, главной фигуре образования. Именно он должен за время обучения овладеть социально значимым опытом человечества, воплощенным в знаниях, умениях, творческой деятельности, и эмоционально-ценностном отношении к миру, делать все, чтобы сохранить и развить духовную культуру России в будущем. Кроме того, проявляется неэффективность в использовании того научного потенциала (человеческого капитала), который уже накоплен в стране. По уровню экономического развития Россия относится к группе стран третьего эшелона (ВВП на душу населения менее 20 тыс. долларов), куда входят страны Латинской Америки и Тихоокеанского региона. С другой стороны, доля лиц с высшим и поствысшим образованием составляет 20,6% населения, что сопоставимо с аналогичными показателями в странах первого эшелона, где ВВП на душу населения более 25 тыс. долларов [2]. Модернизация — это приведение системы образования и образовательной деятельности к текущим и опережающим требованиям жизни. Административными методами подлинная модернизация невозможна. Это всенародное дело. Модернизацию можно также определить как процесс перехода образования из одного состояния в другое, с четко артикулированными, общественно одобряемыми целями. При этом центральной задачей модернизации дополнительного образования — обеспечение его современного качества, выстраивание эффективной образовательной системы с действенной экономикой и управлением, соответствующей запросам современной жизни и потребностям развития страны, должны быть проведены в интересах и личности, и общества, и государства.

Во-вторых. В дополнительном образовании нет четкого научного руководства. Каков путь, по которому сейчас должна двигаться школа? Какой образ ученика, будущего гражданина, необходимо формировать, и в каком государстве ему предстоит жить? Этот вопрос не решен. Ведь с одной стороны, в государстве идет капитализация всех сфер общества. С другой стороны, мы учим

детей соответствовать гуманистическим, т.е. «социалистическим идеалам»: быть добрыми, отзывчивыми, общественные интересы ставить выше личных. Жизнь учит детей быть меркантильными, достигать успеха независимо от потерь, осуществлять карьеру [3]. Противоречие просматривается и в политике предметного преподавания. Уменьшается количество «часов» на преподавание отдельных предметов, а требования к знаниям увеличиваются. Происходит процесс «дефундаментализации». В результате встает вопрос: качественно или нет, мы готовим молодого специалиста? Содержание, темпы изменения знаний быстро меняются, что делает труд преподавателей более сложным и напряженным, а значит, требуется более высокая его оплата. Но в России дополнительное образование финансируется в очень скромных размерах. Для современного качества модернизации дополнительного образования необходимы условия обновления разработки научных основ в учреждениях и организациях, разработка программ нового поколения и их проверка, проведение всероссийских конкурсов предназначенных для детей среднего и старшего возраста.

В-третьих, культура, прежде всего через язык, систему ценностей, норм, идеалов, значений и символов задает человеку определенный способ видения и узнавания мира, созидания определенных форм жизнедеятельности в нем [4]. В социологии культура рассматривается в первую очередь в ее социальном аспекте, т.е. с точки зрения места и роли ее в социальном мире, в развитии процессов социального структурирования общества, в количественном и качественном определении результатов последнего. На современном этапе Россия, в связи с ценностными изменениями, переживает бум «желания удовлетворения своих все возрастающих потребностей». Смыслом и целью жизни человека становится идеал финансового благополучия, который может дать возможность потребить большее количество всевозможных благ. И как бы на второй план отодвигается необходимая для человека потребность в исповедовании совести, любви, надежности [5]. Не случайно известный российский философ В.П.Кожевников, размышляя об изменениях в российском обществе, пишет, что для человека «доминирующим, приоритетным становится обладание», при котором приобретается неограниченное право личности сохранять все, что приобрел [6, с. 217—218]. Формируется

заказ на предельно упрощенные формы массовой культуры, что обеспечивает бесконфликтное управление государством (массовая культура создает «массового человека», которым легко управлять и манипулировать его сознанием). Соответствующий культурно-социальный заказ реализуется обществом. В настоящее время, человек, живущий в России, зачастую не знает, как себя идентифицировать. Некоторые говорят о себе как о жителях России, т.е. россиянах, иные как о русских (единых по национальности). Одни называют себя советскими, а многие приверженцами и последователями традиционной культуры. Иногда, людей, населяющей Россию, причисляют к приверженцам западной или восточной культуры. В России наблюдается национально-культурный кризис.

Для того чтобы успешно реализовать модернизацию дополнительного образования необходимо прежде всего решить социокультурные проблемы в России и установить общество социальной справедливости с учетом цивилизационных особенностей нашей страны. Кризис связан с людьми как потребителями продуктов творчества, с состоянием их духовности, деформированной невостребованностью культуры. Только возрождение духовности, которое не исключает восстановление православных основ общества и традиционных внутригосударственных взаимоотношений, поможет людям ощутить нравственное и физическое здоровье и осознать собственное достоинство.

Можно заключить, что установление социально справедливого общества, устранит причины кризиса дополнительного образования. Однако, и сейчас, можно минимизировать последствия этого состояния в стране. Необходимо уменьшить давление чиновничьего аппарата на образовательный процесс. Не бумаги и отчетность должны быть критерием оценки работы учебных заведений, а успехи воспитания ребенка и способность продолжить и восполнить культурные достижения нашей страны. Желательно направить в школы научные кадры для грамотного руководства образовательным процессом. Восстановление общественного и профессионального уважения к профессии преподавателя. Творчество мастера индивидуально и передается только через опыт личного общения от одного мастера, исполнителя к ученику. И, ни один учебник не сможет научить ребенка музыкально

играть на инструменте, осваивая все технологические трудности, создавать произведения изобразительного, хореографического и других видов искусств. Назрела необходимость обеспечить образовательные учреждения достойной материальной базой (многие наглядные пособия, инструменты пришли в негодность). А, именно эти люди формируют культурное будущее нашей страны. Да и зарплата педагога равняется практически прожиточному минимуму, не обеспечивая их достойным существованием, что снижает педагогическую мотивацию к высокоэффективному труду. Сверхэксплуатацию преподавателей можно рассматривать как центральную проблему дополнительного образования а, следовательно, мы должны ожидать оттока высокопрофессиональных кадров из этих специальностей, ведь молодых преподавателей становится меньше. В заключение хотелось бы вспомнить слова К.Д.Ушинского: «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя».

Литература

1. Анисимов С.Ф. Духовные ценности: производство и потреблению. — М.: Мысль, 1988. — С. 140.
2. Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества // Вестник образования. — 2008. — № 1. — С. 65—85.
3. Бердяев Н.А. Смысл творчества. — М.: ИМКА-ПРЕСС, 1989. — 220 с.
4. Вальдман И.А. Ключевые аспекты качества образования: уроки международного опыта / Отв. редактор Курнешова Л.Е. Науч. ред. Держицкая О.Н. — М.: Московский центр качества образования, 2009. — 64 с.
5. Воспитание гражданина и патриота важнее математики и физики. — URL: http://eduhelp.ru/page/vospitanie-grazhdanina-i-patriota-vazhnee-matematiki-i-fiziki
6. Духовное производство: Социально-философский аспект проблемы духовной деятельности: Академия наук СССР. Институт философии. — М.: Наука, 1981. — 245 с.
7. Кожевников, В. П. Денежный тоталитаризм как культурно-исторический феномен // Кожевников В.П. Приволжский научный журнал. — Н.Новгород: Изд-во ННГАСУ, 2011. — № 4. — С. 217—220.

8. Плаксий С.И. Высшая школа на изломе. — М.: Национальный институт бизнеса, 2009. — 436 с.

9. Ценности культуры и современная эпоха. — М.: Прогресс, 1990. — 336 с.

10. Цирульников А.М. Социокультурные основания развития системы образования. Метод социокультурной ситуации // Вестник образования. — 2009. — № 2. — С. 40—65.

А.В.Шалтунович

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижневартовский государственный гуманитарный университет», г.Нижневартовск

ИНТЕГРАЦИЯ СИСТЕМ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЙ И ВЕБИНАРОВ С МОДУЛЬНОЙ ОБЪЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДИНАМИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДОЙ MOODLE

Концепция развития систем дистанционного образования предполагает тесную интеграцию традиционной системы обучения и телекоммуникационных систем сети Интернет. Современные системы дистанционного образования, как правило, состоят из двух компонентов:

Система электронных образовательных ресурсов (учебно-методические комплексы, предметные курсы, электронные образовательные ресурсы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.).

Система управления образовательными ресурсами (Learning Management System), отвечающая за организацию взаимодействия «студент-преподаватель», а также проведение контролирующих и развивающих мероприятий.

Использование систем управления образовательными ресурсами позволяет осуществлять образовательные технологии с высоким уровнем интерактивности в режиме реального времени, при этом вовлекая в процесс обучения людей, отдаленных от образовательного центра, посредством, доступа к сети Интернет.

К наиболее распространенным системам управления образовательными ресурсами в нашей стране относится модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда MOODLE (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment).

В основу создания системы MOODLE были положены принципы, являющиеся обобщением работ Л.С.Выготского, Д.Дьюи, Ж.Пиаже, Э. фон Глазерфельда. Благодаря этим научным исследованиям получили развитие такие направления в области образования и психологии, как конструктивизм, конструкционизм, социальный конструктивизм [1, с. 6].

Конструктивизм предполагает, что обучение — это активный процесс, в ходе которого люди интегрируют знания сквозь призму приобретенных знаний и собственного опыта. Человек не получает идеи из внешних источников, а создает их путем модификации и расширения ранее накопленных знаний.

К активной позиции конструктивизма конструкционизм добавляет идею того, что создание новых знаний особенно эффективно, при реализации поставленных целей, передаче опыта и обмене знаниями.

Социальный конструктивизм расширяет вышеописанное до уровня взаимодействия в группах. Участники совместно создают малую культуру общих объектов и смыслов, тем самым погружаясь в нее [1, с. 6].

На основании этих направлений Мартин Дугиамас (идеолог и руководитель проекта по разработке системы MOODLE) сформулировал 5 принципов, положенных в основу данной системы, объединив их под общим названием «социальный конструкционизм».

Все участники образовательного процесса одновременно являются потенциальными и учителями, и учениками.

Наиболее эффективен процесс обучения, когда участники работают совместно или пытаются объяснять материал друг другу.

Наблюдение за деятельностью участников образовательного процесса позволяет выявить основные ошибки и скорректировать собственную работу.

Постоянное общение учителей и учащихся способствует индивидуализации обучения в соответствии с целями и потребностями участников образовательного процесса.

Учебная среда, используемая в процессе обучения, должна быть гибкой, предоставляя участникам образовательного процесса простой инструмент для реализации их учебных задач.

Для реализации этих принципов MOODLE предоставляет возможность работать с определенным набором инструментов, организованных с использованием Интернет технологий. В таблице 1 приведен список основных инструментов системы управления обучением MOODLE и их функциональное назначение.

Таблица 1

Основные инструменты MOODLE

№	Инструмент	Функциональные возможности
1	Форумы, чаты и блоги	Организация пространства для представления и обсуждения результатов деятельности участников.
2	Wiki	Организация коллективной работы с документами.
3	Глоссарии	Организация коллективной работы над списком терминов, которые автоматически взаимосвязаны по всему содержимому курса.
4	Базы данных	Предоставление расширенной идеи глоссариев с возможностью работы над любыми структурированными записями.
5	Анкета	Проведение исследований различного назначения, в том числе при оценивании и стимулировании обучения в дистанционных курсах.
6	Задание	Организация постановки задач, требующей от участников развернутого ответа (реферат, проект, доклад и т.д.), а также организация сбора поступающих работ в виде файлов.
7	Лекция	Представление учебного материала в виде набора страниц. Переход к следующему разделу лекции осуществляется только при верном ответе на контрольные вопросы.
8	Опрос	Организация голосования среди участников образовательного процесса в рамках заданной темы.
9	Тест	Определение уровня усвоения определенных аспектов учебного материала.

Однако кроме приведенных выше технологий особой популярностью сегодня пользуются онлайн семинары (вебинары) и конференции.

Вебинары — это интерактивные образовательные технологии, использование которых позволяет не только слышать или видеть участников, но и принимать активное участие в рассмотрении поставленных вопросов. Преподаватель в рамках проведения вебинара может демонстрировать презентации, видео, аудио информацию, процесс работы с программным продуктом, установленным на его компьютере, также делать различного рода пометки, комментарии, выделения или другими способами акцентировать внимание слушателей на нужной информации. Участники вебинара могут обсуждать предложенные вопросы посредством текстового чата или голосового общения. В процессе обсуждения или вещания вебинара как преподаватель, так и слушатели могут видеть и обращаться ко всем участникам образовательного процесса.

В системе образования можно выделить следующие виды наиболее эффективных вебинаров:

Информационный вебинар;

Демонстрационный вебинар;

Круглый стол (конференция);

Тренинг (с практическими заданиями);

Консультирование (в форме «вопрос-ответ»).

Для успешной организации вебинаров необходимо соответствующее техническое и программное обеспечение персонального компьютера. Прежде всего, это веб-камера, наушники, микрофон и доступ к сети Интернет. Программное обеспечение предполагает наличие установленного Интернет браузера и последней версии Adobe Flash Player.

Интеграция функциональных возможностей вебинаров и онлайн конференций возможно благодаря взаимодействию специализированного программного обеспечения с системой дистанционного обучения MOODLE, установленных на веб-сервере. Примерами таких информационных систем являются:

OpenMeeting (http://www.openmeetings.de);

BigBlueButton (http://bigbluebutton.org);

DimDim (http://www.dimdim.com);

Adobe Connect (http://www.adobe.com/ru/products/adobeconnect.html).

Основное достоинство платформ вебинаров состоит в том, что дружественный интерфейс и методы работы не требуют значительных временных затрат и специальных навыков на освоение программного продукта, а дополнительные сервисы делают процесс обучения более гибким и динамичным, чем при традиционных способах организации образовательного процесса.

В рамках проведения Интернет семинаров организаторам необходимо тщательно продумывать название семинара, цели и задачи, целевую аудиторию, содержание курса, а также уделять особое внимание тематическому делению материалов. Информация, представленная на слайдах презентации, должна быть хорошо читаема. Сведения об авторе рекомендуется дублировать вначале (при наличии презентации, на титульном слайде) и в конце вебинара.

Кроме того, нужно заранее задуматься об ожидаемых вопросах от слушателей. Рекомендуется регулярно (примерно 1 раз в 15 мин.) просматривать поступающие в чате вопросы. При этом каждый поступивший вопрос должен озвучиваться. Часто некоторые вопросы, заданные слушателями, могут запустить обсуждение какой-либо проблемы. В этом случае рекомендуется обсуждение переносить на конец семинара [2, с. 14].

Применение технологии вебинаров и видеоконференций позволяет, главным образом, организовать процесс обучения в равных условиях, как для очной, так и заочной формы обучения, при этом доступность записей семинаров способствует построению индивидуального графика обучения в зависимости от возможностей слушателей (свободное для обучения время, интенсивность обучения, время достижения желаемого результата).

Таким образом, полноценное использование системы MOODLE позволяет обеспечить многовариантность представления информации, интерактивность обучения, многократное повторение изучаемого материала, структурирование содержания учебных дисциплин и их модульность, создание постоянной активной справочной системы, самоконтроль выполнения учебных мероприятий, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий.

Литература

1. Андреев А.В., Андреева С.В, Доценко И.Б. Практика электронного обучения с использованием Moodle. — Таганрог: Изд-во. ТТИ ЮФУ, 2008. — 146 с.

2. Фролов Ю.В. Подготовка и проведение вебинаров: Учебно-методическое пособие для преподавателей, студентов и слушателей системы повышения квалификации. — М.: МГПУ, 2011. — 30 с.

Т.А.Шамшик

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества», г.Нижневартовск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ КРУЖКА «ПРИРОДА И МЫ»

В настоящее время в связи с негативными для здоровья последствиями научно-технического прогресса все острее становится проблема рационального использования здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях.

Физическое и психическое состояние здоровья подрастающего поколения вызывает серьезные опасения специалистов. Росту нарушений состояния здоровья школьников способствует и ряд педагогических факторов, таких, как чрезмерная учебная нагрузка, которая ведет к хронической усталости детей, нарушение режима дня. Разработка проектов по разным дисциплинам способствует проведению большого количества времени за компьютером. Кроме того, снизилось качество жизни: недосыпание, повышенная утомляемость, снижение иммунитета. Информационная перегрузка головного мозга вследствие эмоциональных и интеллектуальных напряжений может вызвать неврозы с соматическими и вегетативными изменениями, которые могут сопровождаться слабостью, потерей аппетита, раздражительностью. Проблема правильной организации физического воспитания детей весьма актуальна, так как малоподвижный образ жизни ребенка (подростка)

тормозит формирование двигательных качеств, снижает статическую выносливость, ухудшает координацию движения, приводит к расстройству деятельности сердечно-сосудистой системы, уменьшает жизненную емкость легких, ведет к нарушению обмена веществ и т.д.

Такой взгляд на состояние проблемы физического воспитания детей логически подводит к постановке новой проблемы в этой области — проблемы управления движениями и действиями детей с целью расширения диапазона их двигательной активности и двигательной пространственной точности, что позволяет обеспечить двигательную активность детей в любых видах деятельности.

Поэтому особое внимание при организации учебных занятий педагоги Центра детского творчества обращают на реализацию воспитательных задач по формированию основ здорового образа жизни, укреплению здоровья средствами динамических пауз, физкультурных минуток, проведения игр малой подвижности; подвижных игр; точечного массажа, аутогенных тренингов, использованию элементов релаксации.

В результате — учащиеся приобретают специальные знания по гигиене, развивают двигательную активность, получают заряд бодрости, хорошего настроения.

Внешними проявлениями утомления обучающихся на занятии являются частые отвлечения, потеря интереса и внимания, ослабление памяти, снижение работоспособности.

С учетом возрастных особенностей детского организма и потребности в двигательной активности на занятиях кружка проводятся физкультминутки для предупреждения утомления, нарушения осанки, зрения, а также для повышения работоспособности и активизации мыслительных процессов, улучшения памяти и внимания. Как правило, они проводятся в середине учебного занятия или раньше при появлении первых признаков утомления в виде двигательного беспокойства, снижения активности и внимания при открытой форточке или окне в течение 2—3 минут, упражнения при этом могут выполняться как сидя, так и стоя. Даже за короткое время с помощью правильно подобранных трех-четырех упражнений удается снять общее или локальное утомление, значительно улучшить самочувствие детей.

Каждый комплекс физкультурной минутки строится по следующей схеме: Первое упражнение для мышц рук, плечевого пояса и спины типа «потягивания»: поднимание рук вверх и в стороны с прогибанием спины. Второе упражнение для мышц ног и получения общефизического эффекта: приседания, подскоки, ходьба на месте. Третье упражнение для мышц туловища: наклоны, повороты и круговые движения. Комплекс состоит, как правило, из 4—5 упражнений, которые повторяются 5—6 раз. Большинство упражнений выполняется в медленном или среднем темпе. Содержание физкультурных минуток обычно разнообразится путем периодического изменения упражнений.

Органично включаются в ход занятия тематические физминутки соответствующие его содержанию. Примеры физминуток обучающего характера для занятий по программе «Природа и мы».

Игра «Деревья, кустарники, травы» направлена, главным образом, на улучшение переключаемости и концентрации внимания младших школьников, может быть использована как физминутка при изучении темы «Ярусы леса» для закрепления знаний о классификации жизненных форм растений.

Правила: при назывании дерева дети вытягивают руки вверх, встают на цыпочки, чтобы показать, какие деревья высокие, кустарник — руки разводятся в стороны (кусты широкие), травы — присаживаются на корточки (травы низкие). По ходу игры педагог может вставлять названия грибов и животных не предупреждая, тогда дети не должны выполнять никаких действий, стоять свободно (колокольчик, облепиха, осина, тополь, малина, тимофеевка, кедр, астра, подосиновик, липа, дуб, огурец, смородина, подснежник, комар, береза).

Можно варьировать скорость игры, — от медленной, до быстрой. Первые действия педагог выполняет вместе с детьми. Исходное положение — стоя у парты.

По аналогии педагоги проводить подобные физминутки и на других занятиях кружка «Природа и мы», требующих классификации объектов и явлений окружающего мира («Какие бывают звери?», «Какие бывают насекомые?»).

Так же в качестве физминутки нами используются и игры «Испорченный телефон», которые, в первую очередь, направлены

на развитие кратковременной памяти и слухового восприятия, снимают статическое напряжение мышц, накопленное в ходе изучения нового материала. Применяется такие игры при закреплении новых понятий, правил, которые необходимо запомнить. Суть игры заключается в безошибочной передаче определения по цепочке от одного ребенка другому. Педагог шепотом проговаривает ребенку, сидящему за первой партой, необходимую фразу, ребенок поворачивается к сидящему за ним ученику и повторяет услышанное. Последний - получив информацию, встает и вслух озвучивает ее. Победившим считается тот ряд, в котором наиболее точно передали определение. Примеры фраз и определений:

Кукушка — это перелетная птица.

Взаимосвязи в природе изучает наука экология.

Хищники питаются травоядными, травоядные питаются растениями.

Использование физминуток на занятиях не только активизирует двигательную активность и улучшает работоспособность обучающихся, но и стимулирует мыслительные функции, является эффективным средством закрепления знаний учащихся. В движении дети лучше запоминают изученный материал.

Обязательным заключительным этапом на занятии является рефлексия. Так как она позволяет определить эмоциональное состояние учащихся в конце занятия. Таким образом, проведение дифференцированных оздоровительно-реабилитационных мероприятий способствуют повышению уровня физического состояния детей, закладывает основы мотивации на здоровый образ жизни.

Е.И.Шитикова

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества», г.Нижневартовск

МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Экологическое образование является одной из актуальнейших проблем современности. Анализ современного состояния детского экологического движения свидетельствует об интенсивности поиска путей решения задач экологического образования, разнообразии создаваемых на местах программ, проектов, моделей. Не вызывает сомнения, что дополнительное образование представляется, как особо организованный процесс, который изначально ориентирован на свободу выбора ребенком совместно с педагогом образовательной области, профиля программ, времени их освоения, разнообразия видов деятельности и создание благоприятных условий для реализации имеющегося природного потенциала ребенка в соответствии с его образовательными потребностями.

Разумное отношение к окружающему миру, связано с пониманием необходимости бережного и заботливого отношения к природе, освоением норм поведения и соблюдения их в природном окружении, проявлением действенной заботы и умением давать им нравственно-эстетическую, эмоциональную оценку.

Младший школьный возраст — самоценный этап в формировании экологической культуры личности. Этот этап характеризуется особой интенсивностью накопления личного опыта во взаимодействии с окружающим миром, что приводит к формированию в сознании ребенка наглядно-образной картины мира, во многом определяющей процесс его развития. Природа должна стать для школьников понятной и родной. И от того, как педагоги центра детского творчества обучают и воспитывают детей, будет

зависеть дальнейшее их поведение, так как именно в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Все эти аспекты с успехом реализуем через образовательную программу «Природа и мы», которая рассчитана на два года обучения. Возрастной охват детей 7—10 лет.

Программа учитывает природные и экологические условия региона. Это делает ее более конкретной и четкой в определении задач экологической подготовки учащихся.

Целью программы является формирование экологического сознания и ответственного отношения к окружающей среде у младших школьников, на основе расширения знаний детей в области природоведения, естествознания, полученных в общеобразовательной школе.

Новизна программы «Природа и мы» заключается в ее игровой направленности. Это создает более качественные условия для формирования у детей мотивов учебной деятельности, развития интеллектуальных способностей, практических навыков, воспитания нравственных качеств, активной гражданской позиции в сохранении и приумножении природных богатств нашего Ханты-Мансийского автономного округа — Югры.

На первом году обучения дети знакомятся с сезонными явлениями, взаимосвязями в живой и не живой природе, человека с природой, на втором — с природно-климатическими зонами Тюменской области (тундра, тайга, степь), типичными представителями растительного и животного мира, редкими и исчезающими животными и растениями, населяющими ту или иную природную зону. Они получают навыки организации опытнической и практической деятельности. Это заключается в несложных наблюдениях за растениями под непосредственным руководством педагога, который знакомит их с подробным инструктажем и указывает, на что обратить особое внимание.

Школьники младшего возраста изучают свойства воздуха, воды, почвы и других объектов природы, выясняют условия, необходимые для прорастания семян, роста и развития растений и животных. В этом возрасте необходимо управлять их деятельностью, следить за ее результатами.

Учитывая психологические особенности детей младшего школьного возраста, а именно то, что для них характерно наглядно образное мышление, учебный процесс организуется таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным способом.

Одним из эффективных методов в формировании экологических знаний является моделирование, поскольку дает возможность демонстрировать процессы, которые нельзя показать в природе, при котором на искусственно созданных системах воспроизводится одна или несколько сторон реально существующего объекта, процесса или явления, служит для исследования этих процессов или систем объектов, уточнения их характеристик и рационализации способов построения вновь конструируемых объектов. Преимущество данного метода заключается и в том, что он позволяет изучать биологические закономерности, не проводя экспериментов на живых организмах и тем самым не нанося им вреда.

Моделирование объектов в какой-то мере напоминает изобразительную деятельность и конструирование, но отличается от них конечной целью: цель изодеятельности — выполнить красиво, цель моделирования — сделать правильно, и в ходе работы получить новые знания об изучаемых объектах.

Наиболее распространенной формой является моделирование биоценозов. Модели биоценозов позволяют увидеть природные зоны, которые дети никогда не видели в жизни, и понять взаимоотношения организмов, образующих данный биоценоз.

Учащиеся легко создают модели всех естественных биоценозов (тундры, степи, пустыни, пресноводного или соленого водоема, леса и др.), а также агроценозов (парка, поля, сада, огорода).

Моделирование местных экосистем, процессов передачи вещества по цепям питания, информации между особями вида, вариантов изменений в местных экосистемах под воздействием антропогенных факторов.

Как и модели объектов, модели биоценозов могут быть объемными и плоскостными, статическими и динамическими, настенными, и настольными.

Особенность моделирования биоценозов заключается в том, что все объекты должны быть выполнены в реалистической

манере, с воспроизведением истинной окраски и быть узнаваемыми. Для любого биоценоза необходимы 4 группы деталей: растения, животные, грибы и объекты неживой природы.

Так, например, в степном биоценозе встречаются только травы, в лесном — все три жизненные формы растений: травы, кустарники и деревья. Все они должны присутствовать в модели. Наличие разных представителей животного мира тоже будет отличаться. Чем больше изготовлено деталей, тем более сложные экологические задачи можно решать с помощью данной модели. В каждом биоценозе можно решать разные задачи.

Чтобы иметь возможность изучать сезонные изменения в природе, один и тот же объект следует изготовить в нескольких вариантах, например, деревья сделать зелеными, цветущими, плодоносящими, сбросившими листву. Вначале мы создаем биоценоз в летнее время года. Затем предлагаю учащимся подумать, с чего начнутся изменения осенью, зимой весной. Заменяя одни детали другими, можно увидеть последовательность развивающихся событий.

Воссоздав биоценоз степи и убрав всех насекомых, предлагаю подумать, кто пострадает первым. Это будут насекомоядные животные. Их убираем с модели. Затем без пищи останутся те, кто питается насекомоядными. Через год будет наблюдаться убыль трав и ягод, так как не образовались семена у растений, опыляемых насекомыми. Таким образом, учащиеся приходят к выводу, что в природе все взаимосвязано.

При изучении тайги, собирается модель леса; животные размещаются в разных ярусах леса в соответствии с местами их обитания. Затем деревья убираются. Учащиеся наглядно видят, что практически все животные остались без «дома». Птицам негде сидеть и вить гнезда, мелким зверям нельзя прятаться, и они легко становятся добычей хищников. В сложное положение попадают насекомые: они всем видны. Вскоре все понимают, что животные лишились не только дома, но и пищи. Первыми пострадают растительноядные животные; они будут вынуждены уходить из этих мест, иначе погибнут. Когда растительноядных животных станет меньше, начнут испытывать голод и хищные. Ведь каждое из этих животных имеет право на жизнь и лишается этого права после вырубки деревьев. Через некоторое время учащиеся

подойдут к пониманию того, что при исчезновении деревьев страдают и кустарники, травы, грибы. Деревья защищали их от ветра, дождей, обжигающего влияния Солнца, ведь растения нижнего яруса тенелюбивы. В итоге, приходят к выводу, что вырубка деревьев наносит непоправимый урон природе.

Таким образом, использование на занятиях моделирования помогает обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, и способствуют формированию у детей четких, полных представлений об окружающем мире, развитию восприятия, наглядно-действенного и наглядно-образного мышлении и речи, игровой и трудовой деятельности. Усвоение «живых» знаний вызывает эмоциональный отклик у детей, что является важным для формирования бережного отношении к природе.

Литература

1. Николаева С.Н., Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду — «Мозаика-Синтез».

2. Воспитание и развитие детей в процессе обучения природоведению: Из опыта работы. Пособие для учителя / Составитель Мельчаков Л.Ф. — М.: Просвещение, 1981.

3. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеклассной работе. — М.: Просвещение, 1984.

4. Экологическое образование школьников. Под ред. Зверева И.Д., Суравегиной И.Т. — М.: Педагогика, 1983.

5. Постникова Л.А. Роль опорных схем в формировании природоведческих понятий. Начальная школа. — 1991. — № 2.

6. Гребенюк Г.Н., Иванова Н.А., Овечкина Е.С. и др. Экология для младших школьников. — Тюмень: Издательство ИПОС СО РАН, 1999.

СОДЕРЖАНИЕ

Биричевская Н.Е.
Спортивные тренажеры в работе с детьми дошкольного возраста 3
Гайнутдинова Ю.М.
Методика применения черлидинга в системе дополнительного образования подростков 12
Емельянова Т.В.
Роль дендросада в экологическом воспитании школьников 14
Жилина Л.Н.
Дополнительное образование дошкольников: содержание, специфика, условия его организации в ДОУ 17
Казакова Т.Е., Кельбас Р.В.
Использование компьютерных технологий как одного из вспомогательных средств по формированию экологических ценностей обучающихся 23
Кандыба С.С.
Роль дополнительного образования в приобщении детей к декоративно-прикладному творчеству 28
Кельбас Р.В.
Региональный компонент научно-практической деятельности обучающихся в системе дополнительного образования 30
Клименко К.Ю.
Экологическое образование младших школьников 37
Князева Т.Б.
Внутришкольная система повышения квалификации преподавателя ДШИ в области ИКТ 40
Коричко А.В., Родиков А.С.
Новые подходы к повышению квалификации руководителей общеобразовательных учреждений 44
Кузьмина В.М., Белова Е.А.
Современное переосмысление гуманистической педагогики В.А.Сухомлинского для духовно-нравственного развития школьников 50

Кузьмина В.М.
Получение дополнительного образования студенческой молодежьЮ как один из этапов профессионального становления в современных условиях 55
Мельник О.А.
Дополнительное образование как средство комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования..... 59
Мухина С.А.
Развитие дополнительного образования детей в условиях перехода на новый федеральный государственный образовательный стандарт..... 65
Наумов Н.Д.
Нижневартовский государственный гуманитарный университет как субъект формирования компетентного специалиста..... 71
Овсянникова С.К.
Совершенствование воспитательной работы в вузе в современных условиях..... 79
Патрахина Т.Н.
Факультет дополнительных профессий: прошлое, настоящее, перспективы развития..... 85
Платонова М.В.
Место и роль ученического самоуправления в рамках учебно-воспитательного процесса школы 89
Полынская Е.А., Черных Е.В.
Формирование региональной системы постдипломного образования в современных социально-экономических условиях 93
Спиридонова Т.Г.
Из опыта развития платного дополнительного образования в современном дошкольном учреждении..... 99
Стальмахович А.Г.
Эстетическое развитие ребенка посредством занятия музыкой в системе дополнительного образования 102

Тарасова Н.П.
Качественное функционирование системы дополнительного образования детей, определяющие ее совокупный социальный эффект.....107
Угрюмова М.В.
Земские школы Тобольской губернии 112
Филимонова Е.С.
Условия профессионального становления и развития педагога дошкольного образовательного учреждения.....118
Чижова И.А.
Перспективы развития дополнительного образования в условиях модернизации 122
Шалтунович А.В.
Интеграция систем видеоконференций и вебинаров с модульной объектно-ориентированной динамической образовательной средой MOODLE 128
Шамшик Т.А.
Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях кружка «Природа и мы» 133
Шитикова Е.И.
Моделирование как один из эффективных методов формирования экологических знаний у детей младшего школьного возраста в системе дополнительного образования.....137