

- Human. Image and essence. 2014. Family. Traditions and modern tendencies. Moscow, 2013. 258 p.
- Exhibition of children's paintings «Mother, Father and I are a friendly family».

УДК 159.922

Л.А. Сангаджиева, О.А. Романко

Нижевартовск, Нижегородский государственный университет

ВЛИЯНИЕ СМИ НА ФОРМИРОВАНИЕ НЕГАТИВНОЙ МОДЕЛИ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассмотрено влияние средств массовой информации на детей младшего школьного возраста с точки зрения психологического и физического здоровья, выявлены наиболее отрицательные результаты воздействия. Также рассмотрены исследования и результаты просмотра сцен насилия и агрессии младшими школьниками.

Ключевые слова: модель поведения; младшие школьники; средства массовой информации.

L.A. Sangadzhieva, O.A. Romanko

Nizhevar tovsk, Nizhevar tovsky State University

THE MEDIA SOURCES INFLUENCE ON RISK-BEHAVIOR FORMATION AT ELEMENTARY-SCHOOL AGE

Abstract. The article deals with the influence of media on children of primary school age in terms of the psychological and physical health, revealed the most negative impact. It is also considered the study and the results show scenes of violence and aggression younger students.

Key words: model behavior; junior high school students; the media.

Ученики младшего школьного возраста (от 6—7 лет до 10—11 лет) — это дети, подверженные влиянию окружающего мира [5, с. 305]. В такой период школьники внимательно все изучают, смотрят, слушают, а главное — запоминают. Происходит формирование фундамента психологического и физического здоровья. В данном возрасте легко повлиять на неокрепший, детский ум. Но кто же (или что) влияет на младших школьников в этот период?

По результатам социологических исследований выяснилось, что на детей младшего школьного возраста оказывают влияние семья, средства массовой информации, школа и улица [4, с. 214]. Среди этих факторов хотелось бы особое внимание уделить СМИ, которые занимают далеко не последнее место в списке.

В современном мире усиливается тенденция к интегрированному, целостному пониманию личности. Считается, что важнейшие качества формируются в человеке именно в детстве. В этот период закладывается фундамент его будущей личности. Сначала это происходит в семье, затем возрастает роль трудовой и учебной деятельности, которые оказывают влияние на психическое развитие ребенка.

В возрасте от 3 до 11 лет у детей развиваются представления об окружающем мире, складываются познавательные и коммуникативные умения и навыки. И в этот период, когда ребенок только начинает формироваться как личность, на него влияют не только его родители, что должно быть как само собой разумеющееся, а телевидение создает образ окружающего мира. Излишний просмотр телевизионных программ создает у детей тревогу и волнение. В последствии такая ситуация вызывает замену индивидуального мышления на групповое, формируется зависимость. В результате этого просмотр телевизора тормозит личностное развитие ребенка, его способности мыслить самостоятельно.

Средства массовой информации давно называют «четвертой властью», которая оказывает огромное влияние на людей. Благодаря новостям люди находятся в курсе событий, которые происходят в мире, с помощью научно-познавательных каналов они узнают много нового, а развлекательные программы снимают стресс, понижают усталость. Это положительные моменты, которые дают нам СМИ. Но иногда мы даже не представляем, какое влияние они оказывают на нас. Нам стало сложно обходиться без знаний последних событий: если долгое время мы не смотрим новости, начинается информационная «кломка». Но если СМИ оказывают такое значительное влияние на взрослых, то страшно представить, как телевидение, журналы и т.п. влияют на только начавший развиваться ум детей.

Конечно, существуют развивающие программы («Олимпийская зарядка», «Большие буквы» и др.), которые вырабатывают положительные качества младшего школьника (доброта, активность, ответственность, взаимовыручка и др.), но есть в СМИ и отрицательные моменты.

Сейчас очень часто на экранах телевизора, страницах журнала можно увидеть сцены агрессии, насилия. Современные СМИ демонстрируют это, тем самым воздействуя на психику ребенка, его воображение, поведение [1, с. 77]. Младший школьник невольно переносит события, происходящие на экране, в реальную жизнь. Таким образом, он становится более агрессивным, возникшую конфликтную ситуацию ученик, скорее всего, захочет решить силой, а это уже становится проблемой.

В возрасте от 6—7 до 10—11 лет у ребенка формируется определенная модель поведения. Он часто повторяет определенные действия за мамой и папой, влияние может оказать и учитель, и одноклассники, и друзья с улицы. Но не будем забывать и о СМИ в данной ситуации. Практически у любого ребенка есть любимый персонаж, которым школьник восхищается, старается подражать. Это может быть милый, отзывчивый герой (например, Фиксики), но не только. Нередко персонаж, чтобы вершить добро, должен победить зло. И как часто вы видите героя, который побеждает не посредством драки? Практически всегда именно грубая физическая сила решает, кто выиграет: добро или зло. И вот ребенок с восхищением смотрит, как «добрый» практически «размазывает по стене» хулигана. В этот момент у младшего школьника складывается в голове определенная модель поведения. Переноса данное явление в реальность, представим такую ситуацию. У ученика случился конфликт с одноклассником. Естественно, каждый считает, что прав именно он. И вот наш ребенок переносит ситуацию «добра—зла» (конечно, представляя себя добром) в жизнь и начинает решать конфликт путем агрессии. Сначала это могут быть обидные слова, но здесь недалеко до драки. В итоге, ни к чему хорошему это не приводит. А ведь школьник просто идентифицировал себя с любимым персонажем, которого в юнце мультфильма похвалили, им восхищались.

Агрессия на экранах или страницах СМИ практически всегда сопровождается яркими картинками, привлекающими внимание. Это один из способов средств массовой информации привлечь внимание детей к своему продукту. И такой эффект срывает, потому что школьники младшего возраста любят красочных персонажей. Выделяются эти яркие герои не только цветами, но и сценами насилия (дракой, убийством и т.п.). Таким образом, агрессия у детей ассоциируется с чем-то красочным, вырабатывается интерес к подобным сценам, что не является положительным результатом влияния СМИ.

Наиболее отрицательным фактором влияния СМИ на несформировавшуюся психику младшего школьника является рост депрессий, психических и эмоциональных расстройств, немотивированной жестокости. Телевидение, например, способно подавить волю, повлиять на сознание. Американский психолог А. Мори считает, что продолжительный просмотр программ не только утомляет зрение (влияние на физическое состояние), но и производит гипнотическое оцепенение (влияние на психическое здоровье), что сопровождается ослаблением воли и внимания. При определенной длительности воздействия световые вспышки, мерцание и определенный ритм начинают взаимодействовать с мозговыми альфа-ритмами, от которых зависит способность концентрации внимания, и дезорганизуют мозговую ритмику и развивается синдром нарушения внимания с гиперактивностью.

Средства массовой информации могут повлиять не только на психическое состояние, но и на физическое. На еще неокрепший организм действуют излучения, которые идут от экрана (если затрагивать телевидение), частая смена изображений, мелькание ярких пятен также оказывает отрицательный характер на зрительный аппарат, работу мозга и сердца ребенка.

В глобализованном культурном пространстве ребенок с ранних лет жизни подвергается влиянию новых информационных технологий. Влияние собственно телевидения на нашу повседневную жизнь обусловлено тем, что оно в отличие от других масс-медиа присутствует в каждом доме. Телевидение сводит до минимума общение внутри семьи и в обществе. Принято считать, что особый интерес к телевизионным передачам проявляется у детей лишённых родительского внимания. Но по результатам исследования, было выявлено, что телевизионная зависимость возникает у детей, и остающихся дома вместе с семьей. На сегодняшний день, трудно представить, что большинство телевизионных программ не отражается на развитии и поведении ребёнка. Чем больше ребёнок проводит времени за телевизором, тем меньше развивается его творческое мышление, воображение, память, так как телевидение представляет готовые образы и картинки. И хотя телевидение не побуждает детей к актам физического насилия, всё же они становятся агрессивными по отношению к другим, менее склонны к взаимопониманию и состраданию.

Ученые Университета Монреаля, исследовательского центра университета Сент-Жюстин и Университета Мичигана провели исследование среди 1 314 детей [3, с. 41]. Оно осуществлялось в рамках долгосрочного анализа развития детей в канадской провинции Квебек. Исследователями проводился опрос родителей на предмет того, сколько времени их дети проводили за просмотром телевидения. Оценивались успехи в учебе, психологическое состояние, физическое здоровье и индекс массы тела. По результатам исследования, просмотр большого количества телевизионных передач в детском возрасте, позднее в жизни приводил к таким итогам [2, с. 101]:

- снижение на 13% физической активности в выходные дни;

- повышение на 10% перекусов между приемами пищи;
- снижение на 10% надругательства и оскорблений со стороны других учащихся;
- снижение на 7% интереса к школе;
- снижение на 6% успеваемости;
- повышение на 5% массы тела.

Таким образом, стоит ограничить время просмотра телевизора для того, чтобы избежать таких печальных итогов. По данным Всемирной Организации Здравоохранения требования к организации кинопросмотра для детей таковы [4, 32]:

- младенцы и ранний возраст (0—3 года) — полный запрет просмотра телевизора;
- дошкольный возраст (3—7 лет) — до 30 минут в день;
- младший школьный возраст (7—10 лет) — 30—50 минут в день;
- средний и старший школьный возраст (11—18 лет) — 1—3 часа в день.

Средства массовой информации окружают школьника младшего возраста повсюду. Существуют программы, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка. Но, к сожалению, все чаще мы наблюдаем на экранах и страницах СМИ сцены агрессии и насилия. Дети воспринимают их как нечто само собой разумеющееся, копируют поведение персонажей, пытаются им подражать, проявляя в поведении агрессию. Также СМИ (а именно телевидение) оказывают влияние и на физическое здоровье (зрение, работу сердца, мозга). Взрослым нужно постараться, чтобы ребенок как можно меньше времени тратил на программы, показывающие сцены насилия. Особенно это следует понимать родителям, дети которых достигли младшего школьного возраста. Ведь именно в этот период закладывается фундамент психического и физического здоровья.

Литература

1. Борецкий Р.А. Осторожно, телевидение! М.: ИКАР, 2002. 208 с.
2. Виленчик М.М. Отдаленные последствия воздействия излучений. М.: Энергоатомиздат, 2007. 268 с.
3. Пархомчук Г. Дети и телевизор: пути решения проблемы. Москва, 2009. 63 с.
4. Рабаданова Э.С., Медведева Н.И. Влияние средств массовой информации на поведение молодежи. М: Просвещение, 2012. 276 с.
5. Психологический словарь / Под ред. А.В. Петровского. М: Академия, 2011. 434 с.

References

1. Boretsky R.A. Caution, TV! M.: IKAR, 2002. 208 p.
2. Vilenchik M.M. Long-term effects of exposure to radiation. Moscow: Energoatomizdat, 2007. 268 p.
3. Parkhomchuk G. Children and Television: response. Moscow, 2009. 63 p.
4. Rabaldanova E.S., Medvedeva N.I. The impact of the media on young people's behavior. Moscow: Education, 2012. 276 p.
5. Psychological Dictionary / Ed. A.V. Petrovsky. Moscow: Academy, 2011. 434 p.