

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижевартовский государственный университет»
Факультет искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Декаан факультета


(подпись)

А.А. Павловская/
(Ф.И.О.)

«21» февраля 2012 г.



Рабочая программа дисциплины
БЗ.В.ДВ.1. 2. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗАГОРОДНЫХ ДОМОВ, КЕМПИНГОВ И Т.Д.

Вид образования:	Профессиональное образование
Уровень образования:	Высшее образование бакалавриат
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Направление подготовки:	07.03.01 Архитектура
Направленность (профиль) образовательной программы:	
Тип образовательной программы:	Программа академического бакалавриата
Форма обучения:	очная
Срок освоения образовательной программы:	5 лет

Нижевартовск
2012 г.

1. Цели освоения дисциплины

Основная цель освоения дисциплины заключается в формировании профессиональной компетентности будущего архитектора в области архитектурного проектирования загородных домов. Задачи освоения дисциплины состоят в том, чтобы познакомить студентов с основами архитектурной композиции, средствами и приемами композиционного моделирования загородных построек; спецификой формирования загородной архитектурной среды; методикой предпроектных изысканий в проектировании загородных домов, с особенностями выполнения соответствующей архитектурно-проектной документации.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Данный курс логически и содержательно связан с такими учебными модулями, как Строительная механика, Архитектурная физика, Методология проектирования, Композиционное моделирование, Архитектурные конструкции и теория конструирования, Архитектурно-строительные технологии, Архитектурное материаловедение, Экономика архитектурных решений и строительства, Средовые факторы в архитектуре, Инженерные системы и оборудование в архитектуре, Теория архитектуры (основы теории архитектурной композиции, основы теории архитектуры и других пространственных искусств), Основы профессиональных коммуникаций (графические, пластические, цифровые, вербальные и др. средства), Профессиональная практика (архитектурное законодательство и нормирование; архитектурная этика; архитектурный менеджмент и администрирование), Ландшафтное проектирование.

Для освоения данной дисциплины (модуля) студент должен:

знать:

- основы теории и методы разновидностей архитектурного проектирования (градостроительного, ландшафтного, дизайнерского, реставрационного и др.);
- основы архитектурной композиции, закономерности визуального восприятия;
- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;
- состав и технику разработки заданий на архитектурное проектирование;
- содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа;
- систему проектной и рабочей документации для строительства, основные требования к ней;
- состав и правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертежей;
- взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств зданий;

уметь:

- собирать и анализировать исходную информацию и разрабатывать задания на проектирование архитектурных объектов;
- выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения;
- обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды;
- выполнять архитектурно-проектную документацию на всех стадиях, включая рабочие чертежи;
- разрабатывать архитектурные проекты с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками;
- оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы;

владеть:

- методикой архитектурного проектирования;

- творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций - приемами и средствами композиционного моделирования;

- методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования методами и технологиями компьютерного проектирования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

3.1. Компетенции¹ обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) согласно матрице соответствия компетенций и составляющих ОП:

- способностью разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

- способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

- способностью применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

- способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

- способностью грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

- способностью участвовать в согласовании и защите проектов в вышестоящих инстанциях, на публичных слушаниях и в органах экспертизы (ПК-10);

- способностью координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда (ПК-14);

- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с формируемыми компетенциями.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;

- содержание и источники предпроектной информации, методы её сбора и анализа в проектировании загородных домов;

- состав и правила выполнения архитектурных чертежей в проектировании загородных домов;

- взаимосвязь объёмно-пространственных, конструктивных, строительных и инженерных решений и эксплуатационных качеств загородных домов;

¹ Указаны коды компетенций по ФГОС по направлению подготовки 270100 Архитектура (квалификация (степень) "бакалавр"), утверждённому Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 мая 2010 г. N 546.

уметь:

- выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения загородных домов;
- обеспечивать в проекте загородных домов решение актуальных социально-экологических задач создания здоровой, доступной и комфортной среды;
- разрабатывать архитектурные проекты загородных домов с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками;
- разрабатывать архитектурные эскизные проекты, согласно функциональным, эстетическим и конструктивным требованиям к загородным объектам;
- грамотно представлять архитектурный замысел и транслировать его средствами речи, макетирования и ручной графики;
- оценивать, выбирать и интегрировать в проекте системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерного оборудования;

владеть:

- методами, приёмами и средствами проектного моделирования при разработке проектов загородных домов;
- творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций, методами и технологиями энерго- и ресурсосберегающего архитектурного проектирования загородных домов.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «Проектирование загородных домов, кемпингов и т.д.»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единицы, 216 часов.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной деятельности	Всего часов	Семестр
		9
Аудиторные занятия (всего)	60	60
В том числе:		
Лекции		
Практические занятия (ПЗ)	60	60
Лабораторные работы (ЛР)		
Самостоятельная работа (всего)	156	156
Вид аттестации		Зачет с оценкой
Общая трудоемкость (часы)	216	216
Зачетные единицы	6	6

4.2. Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ п/п	Раздел Дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Раздел 1. Основные типы жилых зданий.		3		8	

2	Раздел 2. Структура генерального плана жилой застройки микрорайона:		3		8	Текущий контроль в виде собеседования Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов
3	Раздел 3. Структура генерального плана жилой застройки участка дома усадебного типа:		3		8	
4	Раздел 4. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища		3		10	Текущий контроль в виде собеседования Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов
5	Раздел 5. Общие конструктивные схемы планировочных решений домов усадебного типа		4		8	
6	Раздел 6. Номенклатура ограждающих и несущих элементов и конструкций		4		10	Текущий контроль в виде собеседования Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов
7	Итого за 7-й семестр (72 ч = 2 зач.ед.)		20		52	Собеседование
8	Раздел 7. Методика проектирования		5		7	
9	Раздел 8. Функциональные основы формирования квартир		5		7	Текущий контроль в виде собеседования Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов
10	Раздел 9. Типы квартир и связь их функционально-планировочной организации с типом дома		5		7	
11	Раздел 10. Разработка эскиза здания загородного дома усадебного типа		5		7	Текущий контроль в виде просмотра работы Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов.
12	Раздел 11. Разработка проекта здания загородного дома усадебного типа		5		7	Текущий контроль в виде просмотра работы Максимальное количество баллов за работу – 20 баллов.
13	Раздел 12. Разработка макета здания загородного дома усадебного типа		5		7	Контрольный зачет с оценкой в виде просмотра работы
14	Итого за 9-й семестр (216 ч = 6 зач.ед.)		60		156	Зачет с оценкой

4.3. Содержание учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. Основные типы жилых зданий:

- здания усадебного типа (1-3 этажа), блокированные (1-4 этажа),

- здания разно-этажные (3-9 этажей), многоэтажные (9-16 этажей и выше) – секционные, коридорные и галерейные,

- специализированные жилые здания и дома-вставки,

Раздел 2. Структура генерального плана жилой застройки микрорайона:

- периметральная,

- строчная,

- сетчатая,

- ковровая

Раздел 3. Структура генерального плана жилой застройки участка дома усадебного типа:

- дачная инфраструктура,

- сельскохозяйственная инфраструктура,

- спортивная инфраструктура,

- жилая инфраструктура.

Раздел 4. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища:

- социальные требования к жилищу,

- демография населения и структура жилого фонда,

- эстетика жилища,

- природно-климатические условия,

- градостроительные факторы,

- конструктивные системы и методы возведения зданий,

- строительные материалы,

- экономические требования.

Раздел 5. Общие конструктивные схемы планировочных решений домов усадебного типа:

- коридорного,

- сблокированного,

- со световым фонарем (греческий тип).

Раздел 6. Номенклатура ограждающих и несущих элементов и конструкций:

- фундаменты, стены, окна,

- двери, лестницы, каркасы,

- перекрытия, крыша и кровля и т.п.

- схемы и основные габаритные размеры выше перечисленных элементов и конструктивных деталей.

Раздел 7. Методика проектирования:

- предпроектный анализ,

- комплексная разработка проекта,

- использование ЭВМ.

Раздел 8. Функциональные основы формирования квартир:

- общие положения проектирования квартир,

- функционально-пространственная организация основных помещений квартиры,

- взаимосвязи помещений и виды функционального зонирования квартир.

Раздел 9. Типы квартир и связь их функционально-планировочной организации с типом дома:

- классификация жилых ячеек,

- квартиры, размещаемые в одном уровне,

- квартиры с расположением помещений в разных уровнях.

Раздел 10. Разработка эскиза здания загородного дома усадебного типа.

Альбом формата А3, содержание:

- пояснительная записка,

- генеральный план,

- планы этажей, кровли,

- разрезы, детали,

- спецификации, экспликации и т.п.

Варианты:

- дачная инфраструктура,
- сельскохоз-инфраструктура,
- спортивная инфраструктура,
- жилая инфраструктура,
- на 2 семьи 3-х этажный,
- на 3 семьи 2-х и 3-х этажный.

Создание на основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016).

Раздел 11. Разработка проекта здания загородного дома усадебного типа (на основе эскиза здания в перспективе):

- в компьютерном решении на формате 100x100см разработать:
- планы, фасады, перспектива, генеральный план, обзорная схема (с распечаткой в цвете на плоттере).

Создание на основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016).

Раздел 12. Разработка макета здания загородного дома усадебного типа:

- из бумаги на основе предыдущего проекта, а так же с посадкой на генеральный план проекта селитебной зоны малого поселения или микрорайона,
- макет выполняется в цвете группой 2-3 человека (выбор проводится на основе лучших проектов),

- дачная инфраструктура,
- сельскохозяйственная инфраструктура,
- спортивная инфраструктура,
- жилая инфраструктура,
- на 2 семьи 3-х этажный,
- на 3 семьи 2-х и 3-х этажный.

Материал: бумага или пенопласт.

Разделы 10, 11, 12. Разработка проекта здания загородного дома усадебного типа.

Содержание разделов: проводится подробный анализ реальной ситуации для размещения объекта путем обследования места в натуре, зарисовки или фотографирование, а также выкопировка из генплана города для определения ориентации здания по странам света, транспортным и пешеходным связям.

Выполняются поисковые упражнения:

- художественный образ объекта, формализованный способ поиска пластического образного решения;
- эпюра восприятия пространства - моделирование формы с помощью имитации движения внутри будущего объекта;
- втягивание и раскрытие пространства, связь интерьерного и экстерьерного пространства с помощью пластики формы здания, дверей, окон, балконов и т.п.;
- тектоника сооружения - моделирование конструктивной структуры сооружения с учетом художественного образа.

Разрабатывается внутреннее общественное пространство с учетом композиционных, конструктивных, функциональных и образных закономерностей проектирования несложного сооружения.

Состав проекта:

графическая часть - Альбом формата А3, содержание: пояснительная записка, планы, фасады, разрезы, узлы, ведомости, спецификации материалов и оборудования, интерьер.

Создание на основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016),

планшет 100x100см, на котором изображаются генплан, планы, фасады, разрез с необходимыми размерами и отметками. Создание на основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016);

демонстрационный макет – демонстрационная площадь 55x75см. Материал - бумага или пенопласт.

Эта работа является продолжением предыдущих проектов, выполняемых по основной дисциплине «Архитектурное проектирование (I уровень)». Выбор способа построения и точки наилучшего восприятия интерьера имеет вариантный характер. Также прорабатывается подбор цветовой гаммы интерьера и виды оборудования. Как правило, это интерьер главного помещения, преимущественно зального.

5. Образовательные технологии

Реализация программы курса предполагает использование следующих технологий: традиционные лекционные занятия в сочетании с доминирующими практическими занятиями под руководством преподавателя; регулярный просмотр электронного фонда слайдов по темам проектов, активное использование ноутбуков на занятиях в режиме консультаций. Аудиторные занятия сочетаются с внеаудиторной самостоятельной работой, которая заключается в выполнении домашних упражнений по теме проекта, поиске материалов, анализе ситуаций, творческом переосмыслении эскизов, завершении начатой в аудитории работы по композиционному моделированию. В учебном процессе используются профессиональные архитектурные проектные методы: ассоциации, аналогии, стилизация, комбинаторика, инверсия, эвристика, мозговой штурм, а также концептуально-поисковый метод, конкурсное проектирование.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Для самостоятельной работы студентов предназначены методические инструкции, альбомы, образцы методического фонда, экспозиция макетов и чертежей методического кабинета кафедры Архитектуры, дизайна и декоративного искусства .

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная и дополнительная литература

Распределение учебных изданий (включая учебники и учебные пособия): О - Основное / Д – Дополнительное (О / Д)	Автор, название, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Год издания	Форма издания: печатное / электронное	Места хранения (печатные издания) / Ссылка на ресурс (электронные издания)
1	2	3	4	5
О	Каганович, Н.Н. Малоэтажный жилой дом: учебно-методическое пособие / Н.Н. Каганович; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 98 с.	2014	электронное	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275729
Д	Савельев, А.А. Отделка загородного дома [Электронный ресурс] / А.А. Савельев. - М.: Аделант, 2007. - 120 с.	2007	электронное	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=254141
Д	Каганович, Н.Н. Малоэтажный жилой дом [Электронный ресурс]: учебно-	2014	электронное	http://biblioclub.ru/index.php

	методическое пособие / Н.Н. Каганович; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 98 с.			?page=book&i d=275729
Д	Малоэтажный жилой дом [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению курсовой работы по дисциплине «Основы архитектуры» для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению подготовки 270800 «Строительство»/ — Электрон. текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014. — 43 с.	2014	электронное	http://www.ipr bookshop.ru/2 7464

7.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование используемого программного обеспечения	Документы, подтверждающие право использования программного обеспечения
1.	7-Zip	Лицензия GNU v.3. Бесплатное ПО
2.	Abbyy FineReader 10	Счет-фактура № Tr019369 от 09.06.2010 ЗАО "СофтЛайн Трейд"
3.	Adobe Reader	Лицензия Adobe Systems. Бесплатное ПО.
4.	Google Chrome	Лицензия Google. Бесплатное ПО.
5.	Интернет Цензор	Лицензия ООО "Интернет Цензор". Бесплатное ПО.
6.	Mozilla FireFox	Лицензия Mozilla Corporation. Бесплатное ПО.
7.	MS Office 2010	Лицензии Майкрософт №№: 60339642, 60339642, 60497930, 60497930, 60905228, 60905228, 61308389, 61308389, 62181716, 62181716, 48976042, 48976042
8.	MS Windows 7 Professional	Академическая подписка Майкрософт DreamSpark Premium, Идентификаторы подписок: ИиМПИ 700585848, ФИИД 1204009385, ФДО 1204009382, ФКиС 1204009383, ФФКиС 1204009384, ГФ: 1204009385
9.	Антивирус касперского 10	Лицензия № 1B52-140423-093000
10.	Opera	Лицензия Opera Software. Бесплатное ПО.
11.	AutoCAD	Бесплатная подписка на все продукты AutoDesk №RU0496636738
12.	ArcGIS	Лицензионный договор № 16/1/3 от 10.11.2008

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Номер аудиторной	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий,	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное	Документ - основание возникновения права (указываются

	объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)	ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	реквизиты и сроки действия)
201	<p>Аудитория 201 Кульман - 2шт Системный блок 1CL-КПО RAY B323 - 9шт Системный блок IRU – 1 шт Монитор ASUS LS201 - 10шт Сканер A3 Plustek OpticPro A320 - 2шт Сист.блок Alpha 5229P PC2D – 1 шт Проектор V11H233040 Epson EMP-1810:LCD – 1 шт Доска классная ДК-55 – 1 шт Стол письменный (черный) – 1 шт Стол ученический – 18 шт. Стул ученический – 24 шт. Пенал-шкаф – 1 шт. Кафедра – 1</p>	<p>628615, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Нижневартовск, улица Интернациональная, д. 35а</p>	<p>Безвозмездное пользование</p>	<p>Постановление Главы города № 573 от 17.07.2000 г., Договор №76 от 5 мая 1999 г. с Комитет по управлению имуществом администрации города Нижневартовска. Срок действия - бессрочно</p>

Рабочая программа составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 270100 Архитектура (квалификация «бакалавр»), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 546 от 20 мая 2010 г.

Составитель рабочей программы: Незванов Виктор Иванович доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна, член Союза архитекторов РФ

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства
Протокол № 6 от «16» февраля 2012 г.

Заведующий кафедрой _____ /Кравченко С.Н./
(подпись) (Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Директор библиотеки
«15» февраля 2012 г. _____ /Селезнева С.Н./

**Дополнения и изменения
в рабочей программе учебной дисциплины на 2015/2016 учебный год**


В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1) обновлены структура и оформление текста программы в соответствии с Положением об основной профессиональной образовательной программе высшего образования, принятой решением Ученого совета протокол № 13 от 3 апреля 2015 г.
- 2) обновлен список литературы;
- 3) дополнены фонды оценочных средств и методические указания.

УТВЕРЖДЕНО

Декан факультета искусств и дизайна
«30» июня 2015 г.  /Павловская А.А./

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Архитектуры, дизайна и декоративного искусства

Протокол № 10 от «24» июня 2015 г.
Заведующий кафедрой  /Кравченко С.Н./

СОГЛАСОВАНО

Директор библиотеки
«12» мая 2015 г.  /Селезнева С.Н./
(дата) (подпись) (ф.и.о)

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижевартовский государственный университет»
Кафедра архитектуры, дизайна и декоративного искусства

Фонд оценочных средств курсов по выбору
Б3.В.ДВ.1.2 «Проектирование загородных домов, кемпингов и т.д.»
5 курс, 9 семестр

Вид образования:	Профессиональное образование
Уровень образования:	Высшее образование бакалавриат
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Направление подготовки:	07.03.01 Архитектура
Направленность (профиль) образовательной программы:	
Тип образовательной программы:	Программа академического бакалавриата
Форма обучения:	очная
Срок освоения образовательной программы:	5 лет

г. Нижневартовск
2012г.

Технологическая карта

Сроки	Компетенции (компоненты)	Наименование оценочного средства с указанием темы/ раздела	Количество баллов	
			Минимальное (пороговое)	Максимальное
Текущая аттестация				
сентябрь (2-4 недели)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Основные типы жилых зданий. Структура генерального плана жилой застройки микрорайна»	5	10
октябрь (2-4 недели)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Структура генерального плана жилой застройки участка дома усадебного типа. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища»	5	10
ноябрь (2-4 недели)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Семинар по теме: «Общие конструктивные схемы планировочных решений домов усадебного типа. Номенклатура ограждающих и несущих элементов и конструкций»	5	10
декабрь (1-4 недели)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Собеседование, индивидуальные консультации	5	10
февраль (4 неделя)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Методика проектирования. Функциональные основы формирования квартир»	5	10
март (2 неделя)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Типы квартир и связь их функционально-планировочной организации с типом дома. Разработка эскиза здания загородного дома усадебного типа»	5	10
апрель (4 неделя)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Разработка проекта здания загородного дома усадебного типа»	5	10
май (2 неделя)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Тест-контроль по теме: «Разработка макета здания загородного дома усадебного типа»	5	10
Промежуточная аттестация				
май (4 неделя)	ПК-1, 4, 5, 6, 9, 10, 14, 18	Зачет	15	20
ИТОГО баллов			55	100

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижевартовский государственный университет»
Кафедра архитектуры, дизайна и декоративного искусства

ЗАЧЕТ

по дисциплине **БЗ.В.ДВ.1.2 «Проектирование загородных домов, кемпингов и т.д)»**
5 курс, 9 семестр

для студентов 5-го курса
по направлению **07.03.01. Архитектура**

г. Нижневартовск
2012 г.

1. **Объектами контроля** как обязательного компонента процесса обучения дисциплине являются приобретаемые студентами знания и уровень сформированности навыков и умений.

Контроль осуществляется поурочно (текущий контроль), по завершении изучения отдельной темы (периодический контроль) и по завершении этапа/курса обучения дисциплине (итоговый контроль). Во всех формах контроля в качестве одного из вариантов выступает тестирование.

Текущий контроль проводится на каждом занятии в устной, письменной форме или в форме тестов.

2. Содержание и вопросы к экзамену по проектированию загородных домов, кемпингов и т.д.:

1. Основные типы жилых зданий.
2. Структура генерального плана жилой застройки микрорайона.
3. Структура генерального плана жилой застройки участка дома усадебного типа.
4. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.
5. Общие конструктивные схемы планировочных решений домов усадебного типа.
6. Номенклатура ограждающих и несущих элементов и конструкций.
7. Методика проектирования.
8. Функциональные основы формирования квартир.
9. Типы квартир и связь их функционально-планировочной организации с типом дома.

3. Критерии оценки для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал; с различной глубиной проникновения в их содержание; умеет ориентироваться в законах архитектурной деятельности и использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности.
хорошо	Выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе, владеет необходимыми практическими умениями и навыками.
удовлетворительно	Выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает существенные ошибки, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.
неудовлетворительно	Выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.
зачтено	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал, умеет строить правильные высказывания по пройденным темам, знает необходимый минимум, умеет грамотно использовать приобретенные знания, умения и навыки.
не зачтено	Выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания по пройденным темам.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижевартовский государственный университет»
Кафедра архитектуры, дизайна и декоративного искусства

Курсовой проект
по дисциплине **БЗ.В.ДВ.1.2 «Проектирование загородных домов, кемпингов и т.д)»**
5 курс, 9 семестр

для студентов 5-го курса
по направлению **07.03.01. Архитектура**

г. Нижневартовск
2012 г.

1. Содержание проекта и макета здания загородного дома усадебного типа:

2.1. Разработка проекта здания загородного дома усадебного типа:

1. Разработать на основе эскиза здания на основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016) на формате 100x100см разработать :

- планы, фасады, перспектива, генеральный план, обзорная схема (с распечаткой в цвете на плоттере)

Варианты:

- дачная инфраструктура,
- сельскоз- инфраструктура,
- спортивная инфраструктура,
- жилая инфраструктура
- на 2 семьи 3-х этажный,
- на 3 семьи 2-х и 3-х этажный

2.2 Разработка макета здания загородного дома усадебного типа:

- из бумаги или пенопласта с посадкой на генеральный план проекта селитебной зоны малого поселения или микрорайона

– макет выполняется в цвете группой 2-3 человека (выбор проводится на основе лучших проектов) на планшете размером 55 x 75см.

Варианты:

- дачная инфраструктура,
- сельскоз- инфраструктура,
- спортивная инфраструктура,
- жилая инфраструктура
- на 2 семьи 3-х этажный,
- на 3 семьи 2-х и 3-х этажный

2. Критерии оценки для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал; с различной глубиной проникновения в их содержание; умеет ориентироваться в законах архитектурной деятельности и использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности.
хорошо	Выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе, владеет необходимыми практическими умениями и навыками.
удовлетворительно	Выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает существенные ошибки, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.
неудовлетворительно	Выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.
зачтено	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал, умеет строить правильные высказывания по пройденным темам, знает необходимый минимум, умеет грамотно использовать приобретенные знания, умения и навыки.
не зачтено	Выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, неуверенно, с большими затруднениями

	выполняет задания по пройденным темам.
--	--

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижевартовский государственный университет»
Кафедра архитектуры, дизайна и декоративного искусства

Творческое задание
по дисциплине **БЗ.В.ДВ.1.2 «Разработка проекта здания загородного дома усадебного
типа)»**
5 курс, 9 семестр

для студентов 5-го курса
по направлению **07.03.01. Архитектура**

г. Нижневартовск
2012 г.

Содержание и состав творческих работ

На основе компьютерной программы AutoCAD (2014-2016) на 3-5 листах формата А3

- компьютерно в альбоме формата А3 разработать:

- титульный лист,
- пояснительная записка,
- планы,
- фасады
- 3-Д перспектива
- генеральный план,
- разрезы,
- ведомости,
- спецификации материалов и оборудования.

Варианты:

- дачная инфраструктура,
- сельхоз- инфраструктура,
- спортивная инфраструктура,
- жилая инфраструктура

3. Критерии оценки для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал; с различной глубиной проникновения в их содержание; умеет ориентироваться в законах архитектурной деятельности и использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности.
хорошо	Выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе, владеет необходимыми практическими умениями и навыками.
удовлетворительно	Выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает существенные ошибки, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.
неудовлетворительно	Выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.
зачтено	Выставляется студенту, если он глубоко и точно усвоил программный материал, умеет строить правильные высказывания по пройденным темам, знает необходимый минимум, умеет грамотно использовать приобретенные знания, умения и навыки.
не зачтено	Выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания по пройденным темам.