

В начале сентября они посетили Северную Осетию и пять дней работали на месте трагедии. Захват школы террористами 1 сентября 2004 года потряс страну. В самом крупном теракте за всю историю России погибли 333 человека, 186 из них дети.

Вартовчане пообщались с теми, чью жизнь безжалостно сломал тот черный сентябрь. Получасовой фильм «Помним Беслан» должен появиться в ближайшие дни. Мы поговорили с его создателями.

Зухра ЦЕЛИЩЕВА,
доцент кафедры массовых коммуникаций и туризма:

- Для многих 1 сентября ассоциируется с праздником. Это день, когда начинается новый учебный год, дети идут в школу. В Беслане в 2004 году дети и родители тоже с радостью шли в школу. И для них все закончилось такой трагедией. Террористы удерживали их в здании, обращались с ними не по-человечески. Не было ни воды, ни еды, ни лекарств, было очень жарко... Мы должны помнить об этом. Трагедия коснулась не только Беслана или Северной Осетии, она коснулась всей страны. Память о ней нужно чтить не только 3 сентября. Идея фильма возникла из необходимости сохранения памяти.

До этого мы уже делали исторический проект в Волгограде. Но его нельзя сравнивать с бесланским. В первом случае мы были сосредоточены на идее реконструкции. Во втором - нам нужно было соприкоснуться с историей, с людьми, которые были очевидцами. Это совсем другой формат.

- Сколько вы готовились?

- Мы начали подготовку с мая. Ребята были погружены в материалы, шла проработка идеи фильма. Это сохранение памяти, сострадание, поддержка людей, которые сегодня мыслями обращены в то время. Для них эти 19 лет прошли как один день. Они отчетливо помнят события, которые изменили их жизнь. Дети, которые пережили теракт, повзрослели моментально. Мы хотели, чтобы студенты своими глазами увидели, что там происходило, пообщались с очевидцами и рассказали потом другим.

- Сколько человек было в группе?

- В рабочую группу входило шесть человек. Я, начальник отдела по связям с общественностью НВГУ Нина Погорелова и четверо ребят.

И передай товарищу

Студенты НВГУ завершают работу над фильмом о бесланском теракте.



Эти стены помнят трагедию.

Трое с гуманитарного факультета и один с факультета информационных технологий. В подобных проектах они не пересекались. В Волгограде работала другая команда, из нее остался только видеограф Беслан Кагиров.

Мы распределяли между собой круг задач, которые выполняли сообща. Мы с Ниной Сергеевной не просто курировали проект, а были внутри команды, работали со студентами на равных.

- Финансировал проект вуз?

- Поддержку нам оказал университет.

- Как вы вели переговоры о съемках?

- Мы обратились в Северо-Осетинский госуниверситет (СОГУ), это была официальная переписка. Попросили содействия и поддержки при работе в Беслане. Очень быстро откликнулись на нашу просьбу, вышли на связь. Координационный центр по противодействию идеологии экстремизма связал нас с Комитетом бесланских матерей. Мы объяснили, откуда мы, с какой задачей, и они нас поддержали: познакомили с будущими героями фильма. Нам помогала заместитель председателя комитета Анета Гадиева. Она сама

стала жертвой теракта: потеряла свою старшую дочь Алану.

- Сколько героев будет в вашем фильме?

- Мы планировали изначально четверых. Это родители, которые потеряли детей, дети, которые потеряли родителей, братьев, сестер... Но в итоге их оказалось больше. Когда мы готовились к проекту, пытались спланировать работу, договориться о графике встреч. Не все откликнулись, несмотря на то, что у нас была поддержка Анеты. Когда я писала людям, не все сразу ответили. Один человек вообще не вышел на связь, не нашел в себе силы. Другие постепенно, когда понимали, откуда мы приехали, что регион дальний (это сыграло большую роль), соглашались.

Мы сразу решили, что не будем включать в фильм случайных эпизодов. Каждый герой знал, что мы приехали ради него, ради каждого из них. Самое главное - судьбы людей. Таким образом мы строили сценарий и интервью, не сразу начиная запись. Собеседников настраивали, объясняли, что нам нужно.

Вообще поражает, как люди идут на встречу, несмотря на все тяготы, сложности, которые постигли их. Ведь к ним пристальное внимание: журналисты обращаются каждый год 1 сентября. Какие нужно иметь силы, чтобы все это вновь вспоминать и проживать. Это очень тяжело.

В итоге у нас получилось семь-восемь героев. Когда мы находились в школе, люди, которые приходили туда, шли с нами на диалог и говорили, как значимо для них, что мы помним.

- Какие мероприятия вы посетили?

- Ежегодно в Беслане проходит вахта памяти, которая длится с 1 по 3 сентября. Она начинается с первого звонка, во дворе школы зажигают свечи, возлагают цветы, венки, проходит богослужение. На третий день - минута молчания, крестный ход с портретами

погибших идет от школы до кладбища «Город ангелов». Там возлагают цветы к Древу скорби, зачитывают имена всех жертв, запускают белые шары, которые символизируют души ушедших. Все очень торжественно.

- Все ли удалось реализовать?

- Да. Мы выполнили те задачи, которые поставили перед собой. Мы даже сделали больше, чем планировали. 20 сентября фильм «Помним Беслан» должен быть готов.

Нина ПОГОРЕЛОВА,
начальник отдела по связям с общественностью НВГУ:

- Предложение сопроводить проект о Беслане в качестве эксперта я спокойно приняла. Журналистская практика у меня большая. Я была уверена, что это будет очередная «работа». Но Беслан не сравнится ни с чем. Даже спустя 19 лет после трагедии невозможно равнодушно находиться в первой школе, слышать истории людей, переживших потерю детей. Эти эмоции трудно описать какими-либо словами, они тяжелые, пронзающие сердце. Я уверена, что, не побывав там, никто и никогда в полной мере не сможет осознать масштаб этой трагедии, ее последствий, ценности жизни и мира на земле.

Георгий ДРОНОВ,
студент гуманитарного факультета НВГУ:

- Находиться в Беслане было тяжело. Когда смотришь на исцарапанные пулями стены, осознаешь, что здесь было, это морально тяжело. Ты просто впадаешь в ступор. Там в воздухе висит горе. Саму школу сохранили внутри, а снаружи сделали защитный саркофаг. Люди приезжают со всей России, со всего мира и углем на стенах пишут слова соболезнования.

Самое сильное впечатление - интервью женщины, у которой в теракте погибла дочь. Она каждый день теперь вспоминает ее слова: «Мамочка, нас убьют?» Когда она это рассказала, мне не по себе стало, показалось неправильным, что мы вторгаемся в ее жизнь. Нам помогли наши руководители. Когда было очень трудно, они работали за нас.

Что я вынес из поездки? Нужно ценить жизнь, потому что неизвестно, что будет через час.

Беслан КАГИРОВ,
студент факультета информационных технологий НВГУ:

- Нужно хранить память, нужно помнить об этих событиях. Там все сохранилось. Главное, конечно, атмосфера. Надписи на стене, следы от пуль, воронки от взрывов, выбитые окна. Эмоций очень много: сострадание, печаль. Я пытался отделить работу от эмоций, но не получалось. Мне помогала команда, мы меняли друг друга в случае необходимости.

Для меня это уже второй проект, где я работал оператором. Но в Волгограде мы просто снимали экскурсию. Здесь мы общались с героями. Меня потрясли их истории.

МВ >> Алексей Шабанов.



Команда НВГУ в школе Беслана.