

Весной этого года в регионе подвели итоги регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства в сфере образования «Педагог года Югры-2023». Напомним, что в четырехдневном конкурсном марафоне, приняли участие 87 педагогов из 22 муниципальных образований Югры.

Перед тем, как вручить награды победителям конкурса, губернатор Югры Наталья Комарова обратилась к ним со словами: «Если вы надеялись отдохнуть, почитать на лаврах, номер не пройдет, потому что мы как всегда именно от вас ждем того, чтобы гражданское общество России составляли знающие, успешные, здоровые, любящие свою Родину люди».

Почивать на лаврах, как выяснило «МВ», победители и не собирались. У них немало планов. Об этом нам рассказала педагог-психолог школы №11 Юлия Димова, которая в номинации «Педагог-психолог года Ханты-Мансийского автономного округа-Югры» заняла второе место.

- Что для вас значит участие в окружном конкурсе?

- Развитие, это в первую очередь. В том числе участие после окружного этапа в федеральном. Там, к сожалению, не заняла никакого места. Но я получила для себя большой опыт. Это общение со специалистами со всей России. На конкурсе было представлено 85 регионов. Информации на самом деле я очень много для себя почерпнула. Для себя узнала некие «фишки». Например, проводились мастер-классы по работе с детьми с ОВЗ. Для меня эта техника была в новинку.

- У вас второе место. Ожидаемый результат?

- Для меня это очень значимо. Я ехала туда, боялась не попасть в финал. У нас было несколько этапов, и когда узнала, что попала в тройку финалистов педагогов-психологов, для меня

Поиграли и не забыли

Педагог-психолог Юлия Димова совместно с преподавателями НВГУ разработали необычную игру для школьников.



Юлия Димова: Думаю о проекте по созданию мультфильмов.

это было неожиданно и радостно одновременно.

- Сами вы представляли какой-то проект?

- Да, мы презентовали настольную игру для детей мигрантов. Мы ее разработали совместно с преподавателем НВГУ. Ее суть заключается в том, чтобы формировать стратегии в поведении подобных ребят, поскольку они менее социализированы. Игра представляет из себя обычную настольную игру - «бродилку», и на какой номер ребенок попадает, создается некая ситуация, из которой подросток-мигрант должен найти выход. Например, что он будет делать, если одноклассники будут нелестно отзываться о его религии? Это не просто «поиграли и забыли». После мы обсуждаем с ребенком, как можно было поступить в той или иной ситуации. Также корректируется поведение.

- Как вы выбрали данную профессию?

- Наверное, это судьба. После окончания института я год проработала в Санкт-Петербурге психологом на телефоне доверия. После вернулась в родной город и пошла в школу, так здесь и осталась, влюбившись в эту профессию.

- Чем она вам нравится?

- Это отдача от детей в первую очередь. Когда ты видишь свой вклад... Ведь порой даже какие-то внутренние ресурсы вкладываешь в ребенка, и он после этого расцветает - это дорогого стоит на самом деле.

- Могут ли дети или родители обратиться к вам за помощью, если она нужна?

- Конечно. Так это и делается в школе. Либо через классного руководителя, либо бывает ребенок сам приходит, если, например, возникают какие-то проблемы, которые он сам дома не может обсудить с родителями. И очень часто бывает с педагогом-психологом дети делятся внутренними переживаниями, эмоциями и после просят не

рассказывать родителям о нашем разговоре. И мы работаем именно так.

- Наверняка за время вашей работы у вас накопилось немало историй. Поделитесь?

- Их действительно много. Но самый запоминающийся случай был в начале моей педагогической карьеры. Я работала с ребенком-аутистом. У таких детей, как правило, не сформирована сюжетно-ролевая игра. Я изучила много литературы на эту тему. Мы с этим мальчиком занимались два года. И позже поставили театральную постановку в школе. Мама после этого плакала. Я увидела, какой ребенок стал с моей помощью.

- Какие трудности есть в вашей работе?

- Самое сложное, наверно, донести родителям тот факт, что если у ребенка есть проблемы, то их нужно решать вместе, сообща. Чаще всего бывает так, что приводят ребенка и требуют сделать что-то. А когда начинаешь объяснять, что нужны и со стороны родителя «шаги», то не всегда находишь понимание. Но мы стараемся максимально помочь.

- Поделитесь дальнейшими планами и перспективами в работе?

- Пока хочу передохнуть. Сначала был муниципальный этап конкурса, потом региональный и федеральный... Участие в них - это всегда большая работа, которая отнимает немало сил и ресурсов. А идей на самом деле много. Например, в связи с тем, что дети сейчас разбираются в цифровизации, то я думаю о проекте по созданию мультфильмов. И чтобы это были не просто мультфильмы, а развивающие, профилактические... Но пока это только мысли.

МВ >> Беседовала
Алена Савельева.

Интенсив-погружение

Молодых югорчан приглашают к участию в окружном молодежном форуме-фестивале «МосТы».

Соединять берега культур в сети Интернет научат молодых медийщиков на окружном молодежном форуме-фестивале «МосТы». Он пройдет в Ханты-Мансийске с 7 по 13 ноября на базе медиашколы продюсерского центра «Красная лодка» в формате интенсива.

Организаторами фестиваля выступают департамент молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа, фонд «Центр гражданских и социальных инициатив Югры» и продюсерский центр «Красная лодка».

На «МосТых» начинающие блогеры узнают о последних тенденциях в медиа и получают помощь в привлечении аудитории и увеличении

популярности своих проектов. Организаторы фестиваля покажут и докажут, что, общаясь с людьми разных национальностей, можно не только создавать интересный контент, но и способствовать сохранению культур и укреплению дружбы между народами.

- Межнациональные отношения - актуальная тема для представителей медиа в современном мире, полным вызовов, когда дружба и единение важны

как никогда раньше. Сегодня даже личный блог может стать площадкой для обмена культурными и национальными идеями - живыми историями, опытом, традициями и ценностями, что способствует пониманию особенностей разных народов. Этому уже есть множество успешных примеров, среди них - дневник Владимира Айваседы из Югры или Веры Трефиловой из Удмуртии, - пояснил начальник центра поддержки межнациональных и кросс-культурных проектов Центра гражданских и социальных инициатив Югры Василий Засухин.

Также в программе - обучение участников навыкам создания контента с использованием нейросетей, прямых эфиров и



К «погружению» готовы.

подкастов, изучение новых инструментов продвижения на популярных площадках, таких как Яндекс, ВКонтакте и Телеграм.

Кроме того, наиболее активные участники интенсива получат возможность пройти стажировку на Международном гуманитарном форуме «Гражданские инициативы регионов 60-й параллели», а в перспективе - станут приглашенными блогерами на других крупных мероприятиях.

К участию в форуме-фестивале «МосТы» приглашают молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет, проживающих на территории автономного округа и интересующихся медиа и созданием контента в социальных сетях.

Подать заявку на участие необходимо до 31 октября по ссылке: <https://clck.ru/36DDUC>.

МВ >> Мария Субботина.