

» перекресток

В государственной библиотеке округа стартовал проект, в рамках презентации книжной выставки «Национальная литературная премия «Большая книга». Его главная цель – привлечение широкого общественного внимания к лучшим образцам современной отечественной литературы, организация встреч с писателями.

Как вы относитесь к современной отечественной литературе?

Наталья Родник,
психолог:

- Равнодушно. Мне больше импонирует классическая литература. Например, Чехов, Толстой, Достоевский. Обожаю стихи Есенина. И очень люблю произведение Толстого «Анна Каренина», а также «Три года спустя» Чехова.

Андрей Кучма,
школьник:

- Отношение приемлемое, нет выраженной ненависти или преданной любви. Я уважаю классику, например, Лермонтова, Пушкина, Достоевского, Толстого, Карамзина. Если же брать советский период, то нравятся братья Стругацкие. Упомянув что-то конкретное из их творчества, хочется назвать роман «Трудно быть богом». Еще по вкусу труды Алексея Иванова, который знаменит работой «Географ глобус пропил». Стоит упомянуть и Бориса Акунина с его «Историей российского государства» - достойная вещь.

Ольга Култышева,
доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры филологии и массовых коммуникаций НВГУ:

- Литературу можно разбить на этапы, и у каждого из них есть название: «модерн», «постмодерн» и прочее. Сейчас мы не можем емко сформулировать суть современного этапа, а значит, и назвать его. Так получается из-за того, что все, кто изучает это направление, не приходят к согласию и не могут найти объединяющие тенденции. Мне кажется, что необходимо время. Предположительно к двадцатым - тридцатым годам XXI века будет четкое понимание